

9) Prof. Hans-Joachim Glücklich weist mich freundlicherweise darauf hin, dass dieses Werk von Prof. Wilfried Stroh, einem Schüler Michael von Albrechts, besorgt wird.

10) Platon im Kuhstall oder: Ein Affe als Aufklärer. Versuch über Michael von Albrechts „Memoiren eines Affen“, FC 1/2016, S. 22-29.

11) http://www.culturaclasica.com/lingualatina/entrevista_Albrecht.pdf

MICHAEL LOBE

Genethliacon

Wenero Suerbaum anniversarium octogesimum quintum agenti dedicatum

Geburtstagslied für Werner Suerbaum

*Maiora paulo Sicelides canant
alta statura, non acie sine
mentis virum, qui de Maronis
carminibus bene disserebat.*

*Quid Musa possit postuma laudibus
multis et amplis addere doctius?
Ergo ante lustra elapsa facta,
Musa, mihi memora peracta!*

*Dignatus olim est me ad cathedram suam
Musam vocare, ut pauca et inedita
e textibus reddam coronae
discipulorum etiam magistris.*

*Invitat hospes post habitam scholam
ad cenulam omnes in propriam domum:
sic crustulis, vino fruuntur
et iuvenes, tenerae et puellae.*

*Risus tenebo et colloquia omnia,
quod neglegendum forte videbitur:
Haec autem imago humanitatis
corde meo merito manebit.*

Die Musen sollen nun etwas Größeres,
den Mann besingen, der, hochgewachsen und
nicht ohne Geistesschärfe, gründlich
Werke Vergils pflegte zu erklären.

Was könnte da die Muse, zu spät geboren,
Gelehrteres noch fügen dem Lob hinzu?
Erinn´re mich, o meine Muse,
an seine Taten vergangner Zeiten.

er hielt für würdig mich, eine Dichtern,
aus meinen Texten, damals noch ungedruckt,
zu lesen vor dem Kreis der Schüler
und der Kollegen, der hochgelehrten.

Und nach der Übung lud er als Gastgeber
uns alle ein zum Imbiss ins eigne Haus:
Da ließen bei Gebäck und Glühwein
Mädchen und Jünglinge es sich gut sein.

Das Scherzen, Reden, was nicht erwähnenswert,
behalt´ ich dennoch in der Erinnerung:
Das Bild humanen Lehrbetriebes
werde zu Recht ich im Herzen tragen.

ANNA ELISSA RADKE