

A. Fachwissenschaft

Gymnasium 104, 1997, H. 5: H. Schlange-Schöningen, Konstantin der Große und der ‚Kulturkampf‘. Bemerkungen zur Bewertung des ersten christlichen Kaisers in Th. Mommsens Röm. Kaisergeschichte, 385ff.; K.-H. Stanzel, Xenophontische Dialogkunst. Sokrates als Gesprächsführer im Symposion, 399ff.; A. Fürst, Freundschaft als Tugend. Über den Verlust der Wirklichkeit im antiken Freundschaftsbegriff, 413ff.; P. Dräger, Der Nebenflußkatalog und ein unentdecktes Strukturprinzip in Ausonius' Mosella, 435-461. - **Hermes** 125, 1997, H. 3: C. O. Pavese, Sulla ‚Thebais‘ di Stesicoro, 259ff.; D. Sertean, War Thukydides ein Lügner? 269ff.; P. Lautner, Zu Platon, Tim. 37 A 6, 294ff.; M. Tziatzi-Papgianni, Eine gekürzte Fassung der delphischen Sprüche der Sieben Weisen, 309ff.; J. Korpanty, Syllabische Homophonie in lateinischer Dichtung und Prosa, 330ff.; H. Bernsdorff, Arachnes Efeusaum (Ov. Met. 6, 127-8), 347ff.; P. Murgatroyd, Apuleian Ecphrasis: Cupid's Palace at Met. 5.2.2, 357-66. - **Historia** 46, 1997, H. 3: D. A. March, Konon and the Great King's Fleet 396-394, 257ff.; L. de Libero, Die Freund-Feind-Klausel in den Beziehungen Roms zu griechischen und italischen Staaten, 270ff.; M. Siani-Davies, Ptolemy XII Auletes and the Romans, 306ff.; I. König, Die Postumus-Inschrift aus Augsburg, 341ff.; Th. Urbainczyk, Observations on the Differences between the Church Histories of Socrates and Sozomen, 355-373. - **Museum Helveticum** 54, 1997, H. 3: S. Alessandri, Alessandro Magno e i Celti, 131ff.; A. Giovanni, Les relations de parenté entre cités grecques, 158ff.; J. Delz, Nachlese zu Silius Italicus, 163ff.; ders., Zwei Korruptelen in Suetonius ‚De Grammaticis et Rhetoribus‘, 175f.; R. Wachter, Philotechninis rebus, 177-181. - **Göttingische Gelehrte Anzeigen** 249, 1997, H. 1/2: U. Wülter über A. Demandt, Antike Staatsformen, 1ff.; A. Graeser über F. von Kutschera, Platons Parmenides, 12ff.; E. Baltrusch über M. Jehne, Koine Eirene, 30ff.; A. Schubert über neuere Studien zum antiken Skeptizismus, 43ff.; E. Lohse über

Theologie der Rechtfertigung im kritischen Disput: Paulus, 66ff.; M. Vielberg über M. Hose, Erneuerung der Vergangenheit, 82ff.; M. Junkelmann über D. Baatz, Bauten und Katapulte des römischen Heeres, 96ff.; F. Rädle über R. Bäumer-L. Scheffczyk (Hrsg.), Marienlexikon, 119-128. - **Gnomon** 69, 1997, H. 5: A. Dihle über G. Anderson, Sage, Saint and Sophist. Holy men and their associates in the Early Roman Empire, 385-388; P. Riemer über P. J. Schwindt, Das Motiv der ‚Tagesspanne‘ - Ein Beitrag zur Ästhetik der Zeitgestaltung im griechisch-römischen Drama, 398-403. - H. 6: A. H. Sommerstein über J. Latacz, Einführung in die griechische Tragödie, 481-484; W. Suerbaum über die ‚Enciclopedia virgiliana‘, 498-508. - H. 7: R. L. Fowler über R. Kassel, Kleine Schriften, 577-582; L. Braun über W. S. Anderson, Barbarian Play: Plautus' Roman Comedy, 599-602; E. Heck: Nachruf Hildebrecht Hommel, 651-656 (mit Photo). - H. 8: F. Lochner über P.-Y. Lambert, La langue gauloise, 716-718; E. A. Schmidt über W. Clausen, A. Commentary on Virgil, Eclogues, 720-722. - **Latein und Griechisch in Berlin und Brandenburg** 41, 1997, H. 3 & 4: Ein Denkmal für Procill, den ‚Halbwilden‘? Zu Caesar BG I 47 und 53, 38-46; 72-82. - **Vox Latina** 33, 1997, H. 129: D. Müller, De Herodoti itineribus nuper retractatis, 310-327.

ECKART MENSCHING

B. Fachdidaktik

Der **Altsprachliche Unterricht**, Heft 4+5/97, beschäftigt sich intensiv mit einem einzelnen, seit der Antike in Literatur und Kunst immer wieder rezipierten Thema: „Mythen erzählen: Medea“. P. GUMMERT stellt zunächst „Medea in den ‚Argonautika‘ des Apollonios Rhodios“ vor, dazu gehört eine Nacherzählung des Inhalts für den Gebrauch im Unterricht. - Christine BINROTH-BANK („Der Monolog der Medea in Ovids ‚Metamorphosen‘“) zeichnet Ovids besondere Darstellung der Medea nach: „...ein psychologisch einfühlsames Bild vom Seelenkampf des lieben-