

die Wiedergewinnung des Idioms der Römer in der katholischen Kirche einsetzt, leistet, so meine Hoffnung und Überzeugung, zugleich einen nicht zu unterschätzenden Beitrag für die Bewahrung und Förderung des Lateinischen in der deutschen und europäischen Kulturlandschaft.“

*Gerardus Alesius: Epigrammatum Libellus. Wien: Edition Praesens 2000. ISBN 3-7069-0064-5. Gebunden, 21 x 15 cm, öS 198,- / EUR 14,39 / DM 28,20 (A-1170 Wien, Umlaufgasse 3).*

Das Büchlein enthält heutige Dichtungen – vor allem der Gattung Epigramm – in lateinischer Sprache. Es geht um intertextuelles Spiel und kreative Auseinandersetzung mit einer klassischen Antike und neuzeitlichen Humanismus umspannenden literarischen Tradition. Der Autor GERARDUS ALESIUS (i. e. GERD ALLESCH) studierte

Klassische Philologie in Wien und ist, wie es in der Ankündigung des Verlages heißt, tätig als Nachhilfelehrer, Korrekturleser, Übersetzer und Nachtwächter. Als Beispiele seien zwei Gedichte zitiert. Weiteres im Internet unter: <http://www.praesens.at/praesens/>

## LXXII. AD ZOILUM

„*Tempora sunt nummi: non debes perdere tempus“  
arguis his verbis, Zoile, me vacuum.  
Das operam nummis, ego liber tempora duco.  
Fac quod ego facio, Zoile, dives eris.*

## LXXX. DICTUM PUELLAE

*Nuper saluto sic meam puellulam:  
„Sis salva, mens mea atque corculum meum!“  
et illa: „Have, meum cor atque mentula!“*

## Berichte und Mitteilungen

### Einladung zu drei Veranstaltungen der EUROCLASSICA

#### VIII<sup>a</sup> Academia Aestiva

7th September - 16th September 2001 Anavyssos (Attica, Greece)

One of the most important aims of EUROCLASSICA is to make pupils and students aware of the European dimension of Classics. EUROCLASSICA's summer school will bring together young people from different European countries around a classical theme. The summer school will be held in Greece so that a theoretical and practical approach to classical topics could be made by combining lessons with instructional tours to museums and archaeological sites.

**Participants:** students taking courses in Classical Civilisation and/or Classical Languages aged 16-19 – **Date:** Friday 7th September – Sunday 16th September 2000 – **Location:** Hotel Helios Xenia, Sounion Avenue K. 50,

ANAVYSSOS (Attica) – **Topics:** the heritage of Classical Greece:

- lessons on Ancient Democracy, Greek theatre, Mythology, Art and Literature, Classical Tradition during the first part of the week
- instructional tours to museums and archaeological sites during the second part
- further details concerning lessons, time-tables, etc will be sent to the representatives of each member association of EUROCLASSICA after May 31st 2000

**Director:** Dr. José Luis Navarro – **Tutors:** from several European countries. University teachers and teachers at High School – **Cost:** Euro 500 (tuition, accommodation, instructional tours); flight to Athens is not included; in order to get some financial support, each member association should contact the European Platform through the National Offices. – **Language:** lessons will be primarily taken in English; a good working