

**Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte**

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut

Paris (Institut historique allemand)

Band 49 (2022)

**Im Jahr 2021 eingegangene Rezensionsexemplare/Livres  
reçus pour recension en 2021**

DOI: 10.11588/fr.2022.1.102486

---

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

## Im Jahr 2021 eingegangene Rezensionsexemplare Livres reçus pour recension en 2021

Die Rezensionen werden online veröffentlicht.

Les comptes rendus seront publiés en ligne.

[www.francia-online.net](http://www.francia-online.net)

[www.recensio.net](http://www.recensio.net)

### Mittelalter/Moyen Âge

- Dominique ADRIAN, *Les chartes constitutionnelles des villes d'Allemagne du Sud (XIV<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout (Brepols) 2021, 206 S. (Atelier de recherche sur les textes médiévaux, 29), ISBN 978-2-503-58938-1, EUR 65,00.
- Clara ALMAGRO VIDAL, Jessica TEARNEY-PEARCE, Luke YARBROUGH (Hg.), *Minorities in Contact in the Medieval Mediterranean*, Turnhout (Brepols) 2020, 388 S., 1 s/w Abb. (Cultural Encounters in Late Antiquity and the Middle Ages, 33), ISBN 978-2-503-58793-6, EUR 100,00.
- Marcello ANGHEBEN, *Les portails romans de Bourgogne. Thèmes et programmes*, Turnhout (Brepols) 2019, 479 S., 275 farb. Abb. (Art History [Outside a Series]), ISBN 978-2-503-58435-5, EUR 100,00.
- Gabriele ANNAS, Christof PAULUS, *Geschichte und Geschichten. Studien zu den »Deutschen Berichten« über Vlad III. Drăculea*, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2020, XXXIX–269 S., 8 Tab. (Monumenta Germaniae Historica. Studien und Texte, 67), ISBN 978-3-447-11390-8, EUR 55,00.
- Christina ANTENHOFER, Mark MERSIOWSKY (Hg.), *The Roles of Medieval Chanceries. Negotiating Rules of Political Communication*, Turnhout (Brepols) 2021, VIII–198 S., 22 Abb. (Utrecht Studies in Medieval Literacy, 51), ISBN 978-2-503-58964-0, EUR 70,00.
- Nicole ARCHAMBEAU, *Souls under Siege. Stories of War, Plague, and Confession in Fourteenth-Century Provence*, Ithaca, NY (Cornell University Press) 2021, XVIII–262 S., 2 Kt., 4 s/w Abb., ISBN 978-1-5017-5366-4, USD 49,95.
- Hannah BARKER, *That Most Precious Merchandise. The Mediterranean Trade in Black Sea Slaves, 1260–1500*, Philadelphia (University of Pennsylvania Press) 2019, VIII–314 S., 2 Kt., zahlr. Tab. u. Graf., ISBN 978-0-8122-5154-8, GBP 64,00.
- Keith BATE, Élisabeth CARPENTIER, Georges PON, *La vie de saint Didier, évêque de Cahors (630–655). Introduction, édition, traduction et notes*, Turnhout (Brepols) 2021, 280 S., 4 farb. Abb. (Hagiologia, 16), ISBN 978-2-503-59145-2, EUR 85,00.
- Frédéric BAUDEN (Hg.), *Culture matérielle et contacts diplomatiques entre l'Occident latin, Byzance et l'Orient islamique (XI<sup>e</sup>–XVI<sup>e</sup> siècle)*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, IX–499 S., 40 farb. Abb., 12 Tab. (Islamic History and Civilization, 183), ISBN 978-90-04-46533-6, EUR 127,00.
- Julia BECKER, Julia BURKHARDT (Hg.), *Kreative Impulse und Innovationsleistungen religiöser Gemeinschaften im mittelalterlichen Europa*, Regensburg (Schnell & Steiner) 2021, 464 S., 30 farb., 13 s/w Abb. (Klöster als Innovationslabore. Studien und Texte, 9), ISBN 978-3-7954-3627-8, EUR 59,00.
- Daniel BERGER (Hg.), *Iberia Pontificia. Vol. III: Provincia Toletana. Dioecesis Palentina*, Göttingen (V&R) 2021, XXVI–192 S. (Regesta Pontificum Romanorum), ISBN 978-3-525-35220-5, EUR 75,00.

- Gregorio BEVILACQUA, Thomas B. PAYNE (Hg.), *Ars Antiqua. Music and culture in Europe c. 1150–1330*, Turnhout (Brepols) 2020, XVIII–317 S. (*Speculum musicae*, 40), ISBN 978-2-503-59099-8, EUR 110,00.
- Claire BILLEN, Bruno BLONDÉ, Marc BOONE, Anne-Laure VAN BRUAENE (Hg.), *Faire société au Moyen Âge. Histoire urbaine des anciens Pays-Bas (1100–1600)*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 356 S. (*Bibliothèque d'histoire médiévale*, 25), ISBN 978-2-406-10791-0, EUR 29,00.
- Irene BININI, *Der Bardewiksche Codex des Lübischen Rechts von 1294*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, 400 S. (*Investigating Medieval Philosophy*, 16), ISBN 978-90-04-47046-0, EUR 138,00.
- Isabel BLUMENROTH, *Das Alexandrinische Schisma in Briefen und Ideenwelt des Arnulf von Lisieux und Johannes von Salisbury*, Köln, Wien (Böhlau) 2021, 847 S., 2 s/w. Abb. (*Papsttum im mittelalterlichen Europa*, 10), ISBN 978-3-412-52207-0, EUR 110,00.
- Johann F. BÖHMER, *Regesta Imperii I. Die Regesten des Kaiserreichs unter den Karolingern 751–918 (926/962)*. Bd. 4: Papstregesten, 800–911. Tl. 2: 844–872, Lief. 3: 867–872 (Hadrian II.) und Gesamtregister, bearb. von Klaus Herbers, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 308 S., ISBN 978-3-412-51866-0, EUR 100,00.
- Marc BOONE, *City and State in the Medieval Low Countries. Collected Studies*, Turnhout (Brepols) 2021, 264 S., 3 Tab., 4 Graf. (*Studies in European Urban History [1100–1800]*, 52), ISBN 978-2-503-581231, EUR 84,00.
- Steffen BOSSHAMMER, *Wege zum Frieden im nachrömisch-gotischen Italien. Programmatik und Praxis gesellschaftlicher Kohärenz in den *Variae* Cassiodors*, Berlin, Boston, MA (De Gruyter) 2021, VIII–306 S., ISBN 978-3-11-070677-2, EUR 99,95.
- Florence BOUCHET, Philippe MAUPEU, Sébastien CAZALAS (Hg.), *Le Pouvoir des lettres sous le règne de Charles VII (1422–1461)*, Paris (Honoré Champion) 2020, 299 S. (*Bibliothèque du XV<sup>e</sup> siècle*, 87), ISBN 978-2-7453-5475-4, EUR 45,00.
- Pascale BOURGAIN, Francesco SIRI, *Succès des textes latins dans l'Occident médiéval. Approche méthodologique autour du projet FAMA*, Paris (École nationale des chartes) 2020, 204 S., ISBN 978-2-35723-155-9, EUR 21,00.
- Patrick BOUVART, *Les prieurés de Fontevraud dans le diocèse de Poitiers. Conditions d'implantation, topographie monastique et évolution. Avec une préface de Claude Andrault-Schmitt et Luc Bourgeois.*, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, 220 S., 152 Abb. (*Archéologie et Culture*), ISBN 978-2-7535-83252, EUR 35,00.
- Boris BOVE, Alain SALAMAGNE, Caroline ZUM KOLK (Hg.), *L'itinérance de la cour en France et en Europe. Moyen Âge – XIX<sup>e</sup> siècle*, Villeneuve-d'Ascq (Presses universitaires du Septentrion) 2021, 412 S., 7 Tab., 26 s/w, 27 farb. Abb. (*Histoire et civilisations*), ISBN 978-2-7574-3362-1, EUR 32,00.
- Mary BOYLE, *Writing the Jerusalem Pilgrimage in the Late Middle Ages*, Cambridge (D. S. Brewer) 2021, XVIII–234 S., 6 Kt., 3 Taf., 1 Tab., ISBN 978-1-84384-580-5, GBP 75,00.
- Patrick BRETERNITZ, *Königtum und Recht nach dem Dynastiewechsel. Das Königskapitular Pippins des Jüngeren, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2020, 260 S., 5 Abb. (Quellen und Forschungen zum Recht im Mittelalter, 12), ISBN 978-3-7995-6092-4, EUR 35,00.*
- Patrick BRETERNITZ, Karl UBL (Hg.), *Pippin der Jüngere und die Erneuerung des Frankenreichs, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2020, 224 S., 7 Abb. (Relectio. Karolingische Perspektiven, 3), ISBN 978-3-7995-2803-0, EUR 34,00.*
- Danielle BUSCHINGER, *L'épopée dans les pays de langue allemande*, Paris (Honoré Champion) 2020, 312 S. (*Essais sur le Moyen Âge*, 73), ISBN 978-2-7453-5399-3, EUR 55,00.
- Damien CARRAZ, *Un commandeur ordinaire? Bérenger Monge et le gouvernement des hospitaliers provençaux au XIII<sup>e</sup> siècle*, Turnhout (Brepols) 2020, 528 S., 1 Abb., 21 s/w u. 1 farb. Tab. (*Ecclesia Militans*, 8), ISBN 978-2-503-58978-7, EUR 85,00.

- Isabelle CHAVE (Hg.), *Le chantier cathédral en Europe. Diffusion et sauvegarde des savoirs, savoir-faire et matériaux du Moyen Âge à nos jours*, Paris (Le Passage) 2020, 428 S., ISBN 978-2-84742-454-6, EUR 35,00.
- Loïc CHOLLET, *Dernières croisades. Le voyage chevaleresque en Occident à la fin du Moyen Âge*, Paris (Vendémiaire) 2021, 421 S., 3 Kt., ISBN 978-2-36358-369-7, EUR 24,00.
- Jörn Roland CHRISTOPHERSEN, *Krisen, Chancen und Bedrohungen. Studien zur Geschichte der Juden in der Mark Brandenburg während des späteren Mittelalters (13. bis Anfang des 16. Jahrhunderts)*, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, XIV–870 S., 6 Tab., 14 Abb., 13 Taf. (Forschungen zur Geschichte der Juden. Abteilung A, Abhandlungen, 32), ISBN 978-3-447-11710-4, EUR 148,00.
- Albrecht CLASSEN, *Charlemagne in Medieval German and Dutch Literature*, Cambridge (D. S. Brewer) 2021, VIII–250 S. (Bristol Studies in Medieval Cultures), ISBN 978-1-84384-583-6, GBP 75,00.
- Martine CLOUZOT, *La musicalité des images au Moyen Âge. Instruments, voix et corps sonores dans les manuscrits enluminés (XIII<sup>e</sup>–XIV<sup>e</sup> siècles)*, Turnhout (Brepols) 2021, 433 S., 142 farb. Abb. (Épitome musical), ISBN 978-2-503-58855-1, EUR 75,00.
- Philippe CONTAMINE, *Nobles et noblesse en France. 1300–1500*, Paris (CNRS Éditions) 2021, 396 S., ISBN 978-2-271-13667-1, EUR 25,00.
- Marie-Hélène CORBIAU, Baudouin VAN DEN ABEELE, Jean-Marie YANTE, Anne-Marie BULTOT-VERLEYSEN (Hg.), *La route au Moyen Âge. Réalités et représentations*, Turnhout (Brepols) 2020, 346 S., 23 Abb. (Publications de l'Institut d'études médiévales. Textes, études, congrès, 32), ISBN 978-2-39037-004-8, EUR 48,00.
- Philippe CORDEZ, *Treasure, Memory, Nature. Church Objects in the Middle Ages*, New York, NY (Harvey Miller) 2020, 276 S., 75 Abb. (Studies in Medieval and Early Renaissance Art History), ISBN 978-1-912554-61-4, EUR 90,00.
- Frank T. COULSON, Robert Gary BABCOCK (Hg.), *The Oxford Handbook of Latin Palaeography*, New York, NY (Oxford University Press) 2020, XXII–1052 S. (Oxford Handbooks), ISBN 978-0-19-533694-8, GBP 125,00.
- Robert COUZIN, *Right and Left in Early Christian and Medieval Art*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, XXVIII–300 S., 69 s/w u. farb. Abb. (Art and Material Culture in Medieval and Renaissance Europe, 16), ISBN 978-90-04-44825-4, EUR 143,00.
- Peter CSENDES, Ferdinand OPLL, *Wien im Mittelalter. Zeitzeugnisse und Analysen*, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 520 S., 48 farb. Abb., ISBN 978-3-205-21401-4, EUR 45,00.
- Gilbert DAHAN, *Étudier la Bible au Moyen Âge*, Genève (Librairie Droz) 2020, 344 S. (Titre courant, 72; Essais d'herméneutique médiévale, 2), ISBN 978-2-600-00572-2, CHF 32,00.
- Tobias DANIELS, Christian JASER, Thomas WOELKI (Hg.), *Das Interdikt in der europäischen Vormoderne*, Berlin (Duncker & Humblot) 2021, 552 S., 5 s/w, 1 farb. Abb. (Zeitschrift für Historische Forschung, 57), ISBN 978-3-428-18221-3, EUR 79,90.
- Gilles DANROC, Daniel LE BLÉVEC (Hg.), *Saint Dominique en Languedoc. Les commencements de l'ordre des Prêcheurs, Fanjeaux* (Centre d'études historiques) 2021, 389 S. (Collection d'histoire religieuse du Languedoc au Moyen Âge, 4), ISBN 978-2-9568972-2-4, EUR 28,00.
- Kirsten DARBY, *Die »Lachverständigen« im Mittelalter. Untersuchungen zu Darstellungen und Bewertungen des Lachens in Heiligenviten*, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 401 S. (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 95), ISBN 978-3-412-52052-6, EUR 60,00.
- Noëlle DEFLOU-LECA, François DEMOTZ (Hg.), *Établissements monastiques et canoniaux dans les Alpes du Nord. V<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle. Actes du colloque international du Château de Ripaille, 5–6 novembre 2015*, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2020, 349 S., zahlr. s/w u. farb. Abb. (Art & Société), ISBN 978-2-7535-7933-0, EUR 28,00.

- Scott DE GREGORIO, Paul KERSHAW (Hg.), *Cities, Saints, and Communities in Early Medieval Europe. Essays in Honour of Alan Thacker*, Turnhout (Brepols) 2020, 412 S., 8 s/w Abb., 9 s/w Tab. (Studies in the Early Middle Ages, 46), ISBN 978-2-503-56504-0, EUR 100,00.
- Thierry DEHAYES, *La fabrique de Jeanne d'Arc*, Neuilly-sur-Seine (Éditions Atlande) 2021, 397 S., 25 Dok. u. Abb. (Une autre Histoire), ISBN 978-2-35030-723-7, EUR 19,00.
- Esther DEHOUX, Caroline GALLAND, Catherine VINCENT (Hg.), *Des usages de la grâce. Pratiques des indulgences du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, Villeneuve-d'Ascq (Presses universitaires du Septentrion) 2021, 490 S., Tab. (Histoire et civilisations), ISBN 978-2-7574-3291-4, EUR 32,00.
- Mathieu DELDICQUE, *Le dernier commanditaire du Moyen Âge: L'amiral de Graville. Vers 1440–1516*, Villeneuve-d'Ascq (Presses universitaires du Septentrion) 2021, 496 S., 146 Abb. (Histoire de l'art), ISBN 978-2-7574-3359-1, EUR 36,00.
- Michael DEPRETER, Jonathan DUMONT, Elizabeth L'ÉSTRANGE, Samuel MAREEL (Hg.), *Marie de Bourgogne / Mary of Burgundy. Figure, principat et postérité d'une duchesse tardo-médiévale / »Persona«, Reign, and Legacy of a Late Medieval Duchess*, Turnhout (Brepols) 2021, 475 S., 66 farb. Abb., 2 s/w Tab. (Burgundica, 31), ISBN 978-2-503-58808-7, EUR 99,00.
- Thomas DESWARTE, Bruno DUMÉZIL, Laurent VISSIÈRE (Hg.), *Lettres et conflits. Antiquité tardive et Moyen Âge*, Madrid (Casa de Velázquez) 2021, XIV–390 S., 5 Tab. (Collection de la Casa de Velázquez, 187. Epistola, 3), ISBN 978-84-9096-337-1, EUR 25,00.
- Thomas DESWARTE, Georges PON, *Les cartulaires du prieuré fontevriste de Montazais (XII<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles). Édition et traduction. Avec la collaboration de Luc Bourgeois et Stéphane Perreault*, Poitiers (Société des antiquaires de l'Ouest) 2020, 292 S. (Archives historiques du Poitou, 70), ISBN 978-2-916093-26-0, EUR 20,00.
- Jean DEVAUX, Matthieu MARCHAL, Alexandra VELISSARIOU (Hg.), *Visages de femmes dans la littérature bourguignonne. XIV<sup>e</sup>–XVI<sup>e</sup> siècles*, Villeneuve d'Ascq (Presses universitaires de Rennes) 2021, 341 S. (Bien dire et bien apprendre, 36), ISBN 978-2-907301-23-7, EUR 25,00.
- François DOLBEAU, Rathier de Vérone. Lecteur, remanieur et centonisateur, Firenze (SISMEL – Edizioni del Galluzzo) 2021, VIII–510 S., 4 Abb., 8 Taf. (mediEVI, 29), ISBN 978-88-9290-073-8, EUR 70,00.
- Nicolas DROCOURT, Élisabeth MALAMUT (Hg.), *La diplomatie byzantine, de l'Empire romain aux confins de l'Europe (V<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle). Actes de la Table-Ronde »Les relations diplomatiques byzantines (V<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle): Permanences et/ou changements«, XXIII<sup>e</sup> Congrès International des Études Byzantines*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2020, 470 S., 13 Abb. (The Medieval Mediterranean, 123), ISBN 978-90-04-43180-5, EUR 121,00.
- Anne J. DUGGAN, *Popes, Bishops, and the Progress of Canon Law, c. 1120–1234*, Turnhout (Brepols) 2020, 506 S., 2 s/w Abb., 14 s/w Tab. (Brepols Collected Essays in European Culture, 6), ISBN 978-2-503-58547-5, EUR 135,00.
- Amir DZIRI, Angelica HILSEBEIN, Mouhanad KHORCHIDE, Bernd SCHMIES (Hg.), *Der Sultan und der Heilige. Islamisch-Christliche Perspektiven auf die Begegnung des hl. Franziskus mit Sultan al-Kamil (1219–2019)*, Münster (Aschendorff) 2021, X–738 S., 24 farb. Abb., ISBN 978-3-402-24644-3, EUR 82,00.
- Caspar EHLERS, Holger GREWE (Hg.), *Mittelalterliche Paläste und die Reisewege der Kaiser. Neue Entdeckungen in den Orten der Macht an Rhein und Main*, Oppenheim (Nünnerich-Asmus Verlag & Media) 2020, 184 S., 118 Abb., ISBN 978-3-96176-134-0, EUR 20,00.
- Hildo VAN ENGEN, Han NIJDAM, Kaj VAN VLIET, Martha KIST (Hg.), *Macht, bezit en ruimte. Opstellen over de noordelijke Nederlanden in de middeleeuwen. Aangeboden aan Hans Mol bij zijn afscheid als bijzonder hoogleraar Geschiedenis van de Friese landen in de Middeleeuwen aan de Universiteit Leiden*, Hilversum (Verloren) 2021, 640 S., zahlr. s/w and farb. Abb., ISBN 978-90-8704-875-4, EUR 39,00.

- Ionut EPURESCU-PASCOVICI, *Human Agency in Medieval Society, 1100–1450*, Woodbridge (The Boydell Press) 2021, X–304 S., ISBN 978-1-78327-576-2, GBP 65,00.
- Suzan FOLKERTS (Hg.), *Religious Connectivity in Urban Communities (1400–1550). Reading, Worshipping, and Connecting through the Continuum of Sacred and Secular*, Turnhout (Brepols) 2021, 285 S., 2 s/w Abb., 12 farb. Abb., 5 s/w Tab. (New Communities of Interpretation, 1), ISBN 978-2-503-59081-3, EUR 80,00.
- Sarah FOURCADE, *La Noblesse à la conquête du livre. France, v. 1300–v. 1530*, Paris (Honoré Champion) 2021, 718 S. (Études d'histoire médiévale, 17), ISBN 9-782745-355911, EUR 95,00.
- Alexandre GADY, *Notre-Dame de Paris. La fabrique d'un chef-d'œuvre*, Paris (Le Passage) 2021, 204 S., 180 Abb., ISBN 978-2-84742-452-2, EUR 39,00.
- Robert GALLAGHER, Edward ROBERTS, Francesca TINTI (Hg.), *The Languages of Early Medieval Charters. Latin, Germanic Vernaculars, and the Written Word*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, XVI–548 S., 7 Kt., 23 Abb., 9 Tab. (Brill's Series on the Early Middle Ages. Continuation of the Transformation of the Roman World, 27), ISBN 978-90-04-42811-9, EUR 134,00.
- M. Cecilia GAPOCHKIN, Jay RUBENSTEIN (Hg.), *Political Ritual and Practice in Capetian France. Studies in Honour of Elizabeth A. R. Brown*, Turnhout (Brepols) 2021, 458 S., 27 s/w, 9 farb. Abb., 4 s/w Tab., 3 s/w Kt. (Cultural Encounters in Late Antiquity and the Middle Ages, 34), ISBN 978-2-503-59302-9, EUR 115,00.
- Patrick J. GEARY, *Herausforderungen und Gefahren der Integration von Genomdaten in der Erforschung der frühmittelalterlichen Geschichte*, Göttingen (Wallstein) 2021, 60 S., 5 Abb. (Das mittelalterliche Jahrtausend, 7), ISBN 978-3-8353-3871-5, EUR 16,00.
- Annette GRABOWSKY (Hg.), *Der Streit um Formosus. Traktate des Auxilius und weitere Schriften*, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, CCCLXII–404 S., 1 Abb., 7 Tab. (Monumenta Germaniae Historica. Quellen zur Geistesgeschichte des Mittelalters, 32), ISBN 978-3-447-11377-9, EUR 130,00.
- Christian GRAPPE (Hg.), *La cathédrale de Strasbourg en sa ville. Le spirituel et le temporel*, Strasbourg (Presses universitaires de Strasbourg) 2020, 240 S., ISBN 978-2-86820-760-9, EUR 39,50.
- Benoît GRÉVIN, Olivier MATTÉONI, *La Première Loi du royaume. L'acte de fixation de la majorité des rois de France (1374)*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 615 S. (Histoire du droit, 9), ISBN 978-2-406-09900-0, EUR 29,00.
- James GRIER (Hg.), *The Office of the Holy Trinity at Saint Martial de Limoges in the Eleventh Century*, Turnhout (Brepols) 2020, LXXIV–131 S., 68 Musikbsp., 16 s/w Tab. (De musicae cultu, 2), ISBN 978-2-503-57456-1, EUR 60,00.
- Michael GRÜNBART (Hg.), *Unterstützung bei herrscherlichem Entscheiden. Experten und ihr Wissen in transkultureller und komparativer Perspektive*, Göttingen (V&R) 2021, 242 S. (Kulturen des Entscheidens, 5), ISBN 978-3-525-36097-2, EUR 60,00.
- Zachary GUILIANO, *The Homiliary of Paul the Deacon. Religious and Cultural Reform in Carolingian Europe*, Turnhout (Brepols) 2021, 342 S., 4 s/w Abb., 13 s/w Tab., 2 s/w Strichzeichnungen, 1 Kt. (Sermo, 16), ISBN 978-2-503-57791-3, EUR 90,00.
- Achim Thomas HACK (Hg.), *Die Ordines und die Weihe und Krönung des Königs und der Königin in Mailand*, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2020, VIII–132 S. (Monumenta Germaniae Historica. Fontes iuris Germanici antiqui in usum scholarum separatim editi, 17), ISBN 978-3-447-11527-8, EUR 30,00.
- Xavier HÉLARY, *L'ascension et la chute de Pierre de La Broce, chambellan du roi (†1278). Étude sur le pouvoir royal au temps de Saint Louis et de Philippe III (v. 1250–v. 1280)*, Paris (Honoré Champion) 2021, 518 S. (Études d'histoire médiévale, 16), ISBN 978-2-7453-5552-2, EUR 78,00.

- Klaus HERBERS (Hg.), Hieronymus Münzer. Itinerarium, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2020, CCCVIII–572 S., 8 Abb., 3 Kt., 5 Tab. (Monumenta Germaniae Historica. Reiseberichte des Mittelalters, 1), ISBN 978-3-447-10972-7, EUR 148,00.
- Henri HOURS (Hg.), avec la collaboration de Jean-Baptiste LEBIGUE, Fasti Ecclesiae Gallicanae. Répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines des diocèses de France de 1200 à 1500. T. 21: Diocèse de Clermont, Turnhout (Brepols) 2021, X–426 S., 11 Abb., ISBN 978-2-503-59274-9, EUR 70,00.
- Xabier IRUJO, Charlemagne's Defeat in the Pyrenees. The Battle of Rencesvals, Amsterdam (Amsterdam University Press) 2021, 254 S., 17 s/w Abb. (The Early Medieval North Atlantic, 11), ISBN 978-94-6372-105-9, EUR 105,00.
- Mike JANSSEN, Wie das Leben so der Tod. Sterbedarstellungen von Kaisern und Königen in der Historiographie des früheren Mittelalters, Göttingen (V&R unipress) 2021, 480 S., 12 Abb. (Studien zu Macht und Herrschaft, 4), ISBN 978-3-8471-1351-5, EUR 65,00.
- Reinhold KAISER, Le Monde méditerranéen et l'Europe au Bas-Empire et au haut Moyen Âge (IV<sup>e</sup>–XI<sup>e</sup> siècle), Paris (Classiques Garnier) 2021, 586 S. (Bibliothèque d'histoire médiévale, 29), ISBN 978-2-406-11940-1, EUR 59,00.
- Manuel KAMENZIN, Die Tode der römisch-deutschen Könige und Kaiser (1150–1349), Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2020, 586 S. (Mittelalter-Forschungen, 64), ISBN 978-3-7995-4385-9, EUR 68,00.
- Sari KATAJALA-PELTOMAA, Jenni KUULIALA, Iona McCLEERY (Hg.), A Companion to Medieval Miracle Collections, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, X–378 S. (Reading Medieval Sources, 5), ISBN 978-90-04-46540-4, EUR 228,00.
- Judit KECKSEMÉTI, La Paideia grecque. Son parcours jusqu'à la Renaissance par l'entremise de Juifs hellénisés et des Pères grecs de l'Église. Avant-propos par Luigi-Alberto Sanchi, Paris (Honoré Champion) 2020, 254 S. (Bibliothèque des religions du monde, 7), ISBN 978-2-7453-5417-4, EUR 50,00.
- Norbert KERSKEN, Stefan TEBRUCK (Hg.), Interregna im mittelalterlichen Europa. Konkurrierende Kräfte in politischen Zwischenräumen, Freiburg i. Br. (Herder) 2020, VII–291 S. (Tagungen zur Ostmitteleuropa-Forschung, 38), ISBN 978-3-87969-434-1, EUR 45,00.
- Shigeto KIKUCHI, Herrschaft, Delegation und Kommunikation in der Karolingerzeit. Untersuchungen zu den Missi dominici (751–888), 2 Bde., Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, LXXX–1048 S. (Monumenta Germaniae Historica. Hilfsmittel 31, 1–2), ISBN 978-3-447-111805, EUR 190,00.
- Christine KLEINJUNG, Bischofsabsetzungen und Bischofsbild. Texte – Praktiken – Deutungen in der politischen Kultur des westfränkisch-französischen Reichs 835–ca. 1030, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2021, 388 S. (Quellen und Forschungen zum Recht im Mittelalter, 11), ISBN 978-3-7995-6091-7, EUR 48,00.
- Mathias KLUGE, Verschuldete Könige. Geld, Politik und die Kammer des Reiches im 15. Jahrhundert, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, 562 S. (Monumenta Germaniae Historica. Schriften, 77), ISBN 978-3-447-11569-8, EUR 90,00.
- Walter KOCH, Klaus HÖFLINGER, Joachim SPIEGEL, Christian FRIEDL, Katharina GUTERMUTH (Hg.), Die Urkunden Friedrichs II., Teil 6: 1226–1231. Texte und Register, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, XIV–1016 S. (Monumenta Germaniae Historica. Diplomata regum et imperatorum Germaniae, 14, 6), ISBN 978-3-447-11375-5, EUR 230,00.
- Vanina KOPP, Elizabeth LAPINA (Hg.), Games and Visual Culture in the Middle Ages and the Renaissance, Turnhout (Brepols) 2020, 354 S., 7 Abb. (Studies in the History of Daily Life [800–1600], 8), ISBN 978-2-503-58872-8, EUR 85,00.
- Thierry KOUAMÉ, De l'office à la dignité. L'écolâtre cathédral en France septentrionale du IX<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, X–331 S. (Education and Society in the Middle Ages and Renaissance, 57), ISBN 978-90-04-44780-6, EUR 138,00.

- Rutger KRAMER, Helmut REIMITZ, Graeme WARD (Hg.), *Historiography and Identity III. Carolingian Approaches*, Turnhout (Brepols) 2021, VIII–396 S., ISBN 978-2-503-58655-7, EUR 100,00.
- Gerd KRUMEICH, Jeanne d'Arc. Seherin, Kriegerin, Heilige. Eine Biographie, München (C. H. Beck) 2021, 399 S., 18 Abb., 1 Stammtaf., 2 Kt., ISBN 978-3-406-76542-1, EUR 28,00.
- Birgit KYNAST, *Tradition und Innovation im kirchlichen Recht. Das Bußbuch im Dekret des Bischofs Burchard von Worms, Ostfildern* (Jan Thorbecke Verlag) 2020, 541 S. (Quellen und Forschungen zum Recht im Mittelalter, 10), ISBN 978-3-7995-6090-0, EUR 68,00.
- Sylvie LE STRAT-LELONG, *Le comté de Bourgogne d'Eudes IV à Philippe de Rouvres (1330–1361)*, Turnhout (Brepols) 2021, 436 S., 9 s/w Abb., 8 Tab., 11 Kt. (Burgundica, 32), ISBN 978-2-503-59079-0, EUR 95,00.
- Stéphane LECOUEUX, Nicolas LEROUX, Ourdia SIAB (Hg.), *La bibliothèque et les archives de l'abbaye de la Sainte-Trinité de Fécamp. Splendeur et dispersion des manuscrits et des chartes d'une prestigieuse abbaye bénédictine normande. Vol. 1: La bibliothèque et les archives au Moyen Âge, Fécamp, Caen* (Amis du Vieux Fécamp et du Pays de Caux; CRAHAM) 2021, 317 S., ISBN 979-10-699-8343-4, EUR 30,00.
- Andreas LEHNERTZ, *Judensiegel im spätmittelalterlichen Reichsgebiet. Beglaubigungstätigkeit und Selbstrepräsentation von Jüdinnen und Juden. 2 Bde.*, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2020, XX–934 S., 197 Abb. (Forschungen zur Geschichte der Juden. Abteilung A: Abhandlungen, 30), ISBN 978-3-447-11507-0, EUR 168,00.
- Bruno LEMESLE, *Procès en récit. Formes et perception de procès avant l'an mil (IX<sup>e</sup>–X<sup>e</sup> siècles)*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 294 S. (POLEN – Pouvoirs, lettres, normes, 21), ISBN 978-2-406-10983-9, EUR 31,00.
- Wendan LI, *Die Vita Papst Gregors IX. (1227–1241). Papst und päpstliches Amt in kurialer Sicht*, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 373 S., 13 farb. Abb., 14 Tab., 1 Kt. (Papsttum im mittelalterlichen Europa, 9), ISBN 978-3-412-52128-8, EUR 60,00.
- Micol LONG, *Learning as Shared Practice in Monastic Communities, 1070–1180*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, 320 S. (Education and Society in the Middle Ages and Renaissance, 58), ISBN 978-90-04-460416, EUR 129,00.
- Alexander LOOSE, *Compilatio singularis exemplorum. Exempla medii aevi*, Turnhout (Brepols) 2021, CXL–860 S. (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, 308), ISBN 978-2-503-59308-1, EUR 495,00.
- Michael LOWER, *The Tunis Crusade of 1270. A Mediterranean History*, Oxford (Oxford University Press) 2018, XX–216 S., 4 s/w Kt., ISBN 978-0-19-874432-0, GBP 63,00.
- Iryna LYSTOPAD, *Un platonisme original au XII<sup>e</sup> siècle. Métaphysique pluraliste et théologie trinitaire dans le »De unitate et pluralitate creaturarum« d'Achard de Saint-Victor*, Turnhout (Brepols) 2021, 442 S., 1 farb. Abb. (Bibliotheca Victorina, 28), ISBN 978-2-503-59374-6, EUR 90,00.
- Laurent MACÉ (Hg.), *Jeux de miroir. Le sceau princier au Moyen Âge (XI<sup>e</sup>–XIV<sup>e</sup> siècle)*, Toulouse (Presses universitaires du Midi) 2021, 295 S., farb. Abb. (Tempus – Médiéval), ISBN 978-2-8107-0738-6, EUR 28,00.
- Fiorella MAGNANO, *Boethius. On Topical Differences. A Commentary*, Bâle (Fédération internationale des instituts d'études médiévales) 2017, 400 S., 67 Tab. (Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales. Textes et études du Moyen-Âge, 89), ISBN 978-2-503-57931-3, EUR 59,00.
- Céline MARTIN, Juan José LARREA (Hg.), *Nouvelles chartes visigothiques du monastère pyrénéen d'Asán, Pessac* (Ausonius Éditions) 2021, 256 S., 8 s/w, 16 farb. Abb. (Scripta Mediaevalia, 42), ISBN 978-2-35613-371-7, EUR 19,00.
- Tristan MARTINE, Jessika NOWAK (Hg.), *D'un regnum à l'autre. La Lotharingie, un espace de l'entre-deux?*, Nancy (Presses universitaires de Nancy – Éditions universitaires de Lorraine)



2020, 394 S. (Collection »Archéologie, Espaces, Patrimoines«), ISBN 978-2-8143-0570-0, EUR 25,00.

– Tristan MARTINE, Jérémy WINANDY (Hg.), *La Réforme grégorienne, une »révolution totale«?* Actes du colloque international de jeunes chercheurs organisé les 28 et 29 mars 2019 à l'université Jean-Moulin-Lyon III, Paris (Classiques Garnier) 2021, 231 S., 4 Abb. (Rencontres, 494. Civilisation médiévale, 42), ISBN 978-2-406-11103-0, EUR 28,00.

– Kathryn MAUDE, *Addressing Women in Early Medieval Religious Texts*, Woodbridge (The Boydell Press) 2021, XIV–208 S. (Gender in the Middle Ages, 18), ISBN 978-1-84384-596-6, GBP 60,00.

– Florian MAZEL (Hg.), *Nouvelle histoire du Moyen Âge*, Paris (Éditions du Seuil) 2021, 1044 S., ISBN 978-2-02-146035-3, EUR 39,00.

– Brian Patrick MCGUIRE, *Bernard of Clairvaux. An Inner Life*, Ithaca, London (Cornell University Press) 2020, XVI–358 S., 2 Kt., ISBN 978-1501-75104-2, USD 34,95.

– Andreas M. MEHDORN, *Prosopographie der Missionare im karolingischen Sachsen (ca. 750–850)*, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, LXXX–404 S. (Monumenta Germaniae Historica. Hilfsmittel, 32), ISBN 978-3-447-11583-4, EUR 80,00.

– Jacques MEISSONNIER (Hg.), *De la Bourgogne à l'Orient. Mélanges offerts à Monsieur le Doyen Jean Richard*, Dijon (Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon) 2020, 798 S., ISBN 978-2-9573638-0-3, EUR 35,00.

– Arno MENTZEL-REUTERS, Martina HARTMANN, Martin BAUMEISTER (Hg.), *Das Reichsinstitut für ältere deutsche Geschichtskunde 1935 bis 1945 – ein »Kriegsbeitrag der Geisteswissenschaften«?* Beiträge des Symposiums am 28. und 29. November 2019 in Rom, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, XII–250 S., 36 Abb. (Monumenta Germaniae Historica. Studien zur Geschichte der Mittelalterforschung, 1), ISBN 978-3-447-11631-2, EUR 58,00.

– Katharina Ulrike MERSCH, *Missachtung, Anerkennung und Kreativität: Exkommunizierte Laien im 13. Jahrhundert*, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2020, 581 S., 3 Abb. (Mittelalter-Forschungen, 65), ISBN 978-3-7995-4386-6, EUR 75,00.

– Patrick MONJOU, *Comment prêcher à la fin du Moyen Âge? Le manuel de vulgarisation de Bernold de Kaisheim*, 2 Bde., Toulouse (Domuni-Press) 2021, 160 S.; 235 S. (Théologie), ISBN 978-2-36648-148-8; 978-2-36648-152-5, EUR 20,00.

– Harald MÜLLER, *KarlsThron. Monument und Mythos*, Stuttgart (Hiersemann) 2021, 161 S., 3 Abb. (Zeitenpiegel Essay, 3), ISBN 978-3-7772-2133-5, EUR 28,00.

– Alan V. MURRAY, Karen WATTS (Hg.), *The Medieval Tournament as Spectacle. Tournaments, Jousts and Pas d'Armes, 1100–1600*, Rochester, NY (Boydell & Brewer) 2020, XIV–250 S., 20 farb., 17 s/w Abb. (Royal Armouries Research Series, 1), ISBN 978-1-78327-542-7, GBP 60,00.

– Csaba NÉMETH, »Quasi aurora consurgens«. *The Victorine Theological Anthropology and Its Decline*, Turnhout (Brepols) 2020, 582 S. (Bibliotheca Victorina, 27), ISBN 978-2-503-59092-9, EUR 115,00.

– Jörg OBERSTE, *The Birth of the Metropolis. Urban Spaces and Social Life in Medieval Paris*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, XII–276 S., 46 farb. Abb. (Brill Studies in Architectural and Urban History, 1), ISBN 978-90-04-46528-2, EUR 118,00.

– Agostino PARAVICINI BAGLIANI, *Le monde symbolique de la papauté. Corps, gestes, images d'Innocent III à Boniface VIII*, Firenze (SISMÈL – Edizioni del Galluzzo) 2020, XVIII–350 S., 9 s/w Abb. (Millennio Medievale, 118. Strumenti e studi. N. S., 46), ISBN 978-88-8450-975-8, EUR 76,00.

– Paschasius Radbertus, *Confronting Crisis in the Carolingian Empire. Paschasius Radbertus' Funeral Oration for Wala of Corbie*. Translated and annotated by Mayke DE JONG and Justin LAKE, Manchester (Manchester University Press) 2020, 264 S., 2 Kt. (Manchester Medieval Sources), ISBN 978-1-5261-3484-4, GBP 19,99.

- Janice PINDER, *The Abbaye du Saint Esprit. Spiritual Instruction for Laywomen, 1250–1500*, Turnhout (Brepols) 2020, XIV–220 S., 1 s/w Abb., 2 s/w Tab. (Medieval Women: Texts and Contexts, 21), ISBN 978-2-503-58681-6, EUR 75,00.
- Walter POHL, Daniel MAHONEY (Hg.), *Historiography and Identity. Vol. 4: Writing History Across Medieval Eurasia*, Turnhout (Brepols) 2021, X–378 S., 5 s/w Abb., 1 Tab. (Cultural Encounters in Late Antiquity and the Middle Ages, 30), ISBN 978-2-503-58658-8, EUR 100,00.
- Robert J. PORWOLL, David Allison ORSBON (Hg.), *Victorine Restoration. Essays on Hugh of St Victor, Richard of St Victor, and Thomas Gallus*, Turnhout (Brepols) 2021, 376 S., 15 s/w, 2 farb. Abb., 4 s/w Tab. (Cursor Mundi, 39), ISBN 978-2-503-58513-0, EUR 110,00.
- Lahney PRESTON-MATTO, Mary A. VALANTE (Hg.), *Kids Those Days. Children in Medieval Culture*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, XIV–362 S., 12 Abb., 7 Tab. (Explorations in Medieval Culture, 13), ISBN 978-90-04-315174, EUR 134,00.
- Jan PROSTKO-PROSTYNSKI, *A History of the Herules*, Poznan (Adam Mickiewicz University Press) 2021, 222 S. (Series Historia, 244), ISBN 978-83-232-3901-7, EUR 25,00.
- Pseudo Basilius von Seleukia, *Vita et miracula sanctae Theclae – Leben und Wunder der heiligen Thekla*. Eingeleitet und kommentiert von Bernd KOLLMANN. Übersetzt von Burghard SCHRÖDER, Freiburg i. Br. (Herder) 2021, 406 S. (Fontes Christiani, 93), ISBN 978-3-451-32946-3, EUR 52,00.
- Falk QUENSTEDT, *Mirabiles Wissen. Deutschsprachige Reiseerzählungen um 1200 im transkulturellen Kontext arabischer Literatur*. Straßburger Alexander, Herzog Ernst, Reise-Fassung des Brandan, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, XVI–548 S., 10 s/w, 4 farb. Abb. (Episteme in Bewegung. Beiträge zu einer transdisziplinären Wissensgeschichte, 22), ISBN 978-3-447-11676-3, EUR 98,00.
- Riwanon RIMLINGER, *Maître Eckhart et les Béguines*, Paris (Beauchesne) 2021, 161 S. (Mystiques chrétiens d’Orient et d’Occident), ISBN 978-2-7010-2331-1, EUR 14,00.
- Laurent RIPART, *Les déserts de l’Occident. Genèse des lieux monastiques dans le Sud-Est de la Gaule (fin IV<sup>e</sup>–milieu VI<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout (Brepols) 2021, 542 S., 3 s/w, 24 farb. Abb. (Collection d’Études médiévales de Nice, 18), ISBN 978-2-503-582725, EUR 65,00.
- Ana María RIVERA MEDINA (Hg.), *Ports in the Medieval European Atlantic. Shipping, Transport and Labour*, Woodbridge (The Boydell Press) 2021, XVIII–202 S., 18 s/w. Abb., 1 Strichzeichnung, ISBN 978-1-78327-615-8, GBP 75,00.
- Levi ROACH, *Forgery and Memory at the End of the First Millennium*, Princeton (Princeton University Press) 2021, XXX–326 S., 52 s/w Abb., 4 Tab., 3 Kt., ISBN 978-0-691-18166-0, USD 45,00.
- Jason T. ROCHE, *The Crusade of King Conrad III of Germany. Warfare and Diplomacy in Byzantium, Anatolia and Outremer, 1146–1148*, Turnhout (Brepols) 2021, 365 S., 3 s/w Abb. (Outremer. Studies in the Crusades and the Latin East, 13), ISBN 978-2-503-53038-3, EUR 94,00.
- Jean-Pierre ROTHSCHILD, Caroline HEID (Hg.), *La bibliothèque de l’abbaye de Clairvaux du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Tome 2: Les manuscrits conservés. Troisième partie: Sermons et instruments pour la prédication: Manuscrits des cotes O, P, Q*, Paris (CNRS Éditions) 2021, 502 S. (Documents, études et répertoires. Série »Histoire des bibliothèques médiévales«, 91), ISBN 978-2-271-13787-6, EUR 120,00.
- Benoît ROUZEAU, Hubert FLAMMARION (Hg.), *Morimond 1117–2017. Approches pluridisciplinaires d’un réseau monastique*, Nancy (Presses universitaires de Nancy – Éditions universitaires de Lorraine) 2021, 522 S., s/w u. farb. Abb., Kt. (Archéologies, espaces, patrimoines), ISBN 978-2-8143-0589-2, EUR 30,00.
- Pavlína RYCHTEROVÁ (Hg.), *Historiography and Identity. Vol. 6: Competing Narratives of the Past in Central and Eastern Europe, c. 1200–c. 1600*, Turnhout (Brepols) 2021, XII–468 S., 1 Kt. (Cultural Encounters in Late Antiquity and the Middle Ages, 32), ISBN 978-2-503-58545-1, EUR 120,00.

- Amélie SAGASSER, *Juden und Judentum im Spiegel karolingischer Rechtstexte*, Berlin (Peter Lang Edition) 2021, 568 S. (Judentum und Umwelt/Realms of Judaism, 84), ISBN 978-3-631-83732-0, EUR 96,95.
- Jean-Claude SCHMITT, *Le cloître des ombres*, Paris (Gallimard) 2021, 480 S. (Bibliothèque des histoires), ISBN 978-2-07-293146-8, EUR 29,50.
- Fabian SCHMITT, *Ministeriale des Kölner Erzstifts im Hochmittelalter. Dienst, Herrschaft und soziale Mobilität*, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 426 S., 47 Tab., 2 Diagr., 3 Kt., Abb. (Rheinisches Archiv, 164), ISBN 978-3-412-52372-5, EUR 55,00.
- Jens SCHNEIDER, Jessika NOWAK, Tristan MARTINE, *Espaces ecclésiastiques et seigneuries laïques (IX<sup>e</sup>–XIII<sup>e</sup> siècle)/Kirchliche Räume und weltliche Herrschaften. Définitions, modèles et conflits en zones d'interface (IX<sup>e</sup>–XIII<sup>e</sup> siècle)/Definitionen, Modelle und Konflikte in Kontaktzonen (9.–13. Jahrhundert)*, Paris (Éditions de la Sorbonne) 2021, 265 S., zahlr. Abb., Kt., Pläne (Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale, 173), ISBN 979-10-351-0611-9, EUR 24,00.
- Jörg SCHWARZ, Georg STRACK (Hg.), *Kurie und Kodikologie. Festschrift für Claudia Märkl zum 65. Geburtstag*, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2021, 246 S., ISBN 978-3-7995-1438-5, EUR 35,00.
- Vera SOUKUPOVÁ, *La construction de la réalité historique chez Jean Froissart. L'historien et sa matière*, Paris (Honoré Champion) 2021, 553 S. (Nouvelle bibliothèque du Moyen Âge, 129), ISBN 978-2-7453-5495-2, EUR 75,00.
- Evina STEINOVÁ, *Notam superponere studui. The Use of Annotation Symbols in the Early Middle Ages*, Turnhout (Brepols) 2019, 301 S., 15 s/w Tab. (Bibliologia, 52), ISBN 978-2-503-58170-5, EUR 90,00.
- Alain J. STOCLLET, *Du Champ de Mars mérovingien au Champ de Mai carolingien. Éclairages sur un objet fugace et une réforme de Pépin, dit »le Bref«*, Turnhout (Brepols) 2020, 448 S., 17 s/w Tab. (Haut Moyen Âge, 41), ISBN 978-2-503-58693-9, EUR 85,00.
- Jace STUCKEY (Hg.), *The Legend of Charlemagne. Envisioning Empire in the Middle Ages*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, 320 S., 9 Abb. (Explorations in Medieval Culture, 15), ISBN 978-90-04-33564-6, EUR 134,00.
- Annie SUTHERLAND, Almut SUERBAUM (Hg.), *Medieval Temporalities. The Experience of Time in Medieval Europe*, Woodbridge (The Boydell Press) 2021, XV–260 S., 7 s/w Abb., ISBN 978-1-84384-577-5, GBP 75,00.
- Jaroslav SVÁTEK, *Prier, combattre et voir le monde. Discours et récits de nobles voyageurs à la fin du Moyen Âge*, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, 334 S. (Interférences), ISBN 978-2-7535-8258-3, EUR 25,00.
- Vincent TABBAGH, *Diocèse d'Évreux*, Turnhout (Brepols) 2020, XII–496 S., (Fasti Ecclesiae Gallicanae, 20), ISBN 978-2-503-59136-0, EUR 70,00.
- Laurence TERRIER ALIFERIS, *Questions de mobilités au début de la période gothique. Circulation des artistes ou carnets de modèles?*, Turnhout (Brepols) 2020, 164 S., 124 Abb. (Les études du RILMA, 11), ISBN 978-2-503-59141-4, EUR 75,00.
- Sarah E. THOMAS (Hg.), *Bishops' Identities, Careers, and Networks in Medieval Europe*, Turnhout (Brepols) 2021, VIII–312 S., 3 Diagr., 6 s/w Abb., 3 Kt., 10 s/w Tab. (Medieval Church Studies, 44), ISBN 978-2-503-57910-8, EUR 85,00.
- Matthias M. TISCHLER, Patrick S. MARSCHNER (Hg.), *Transcultural Approaches to the Bible. Exegesis and Historical Writing across Medieval Worlds*, Turnhout (Brepols) 2021, VIII–254 S., 19 farb. Abb. (Transcultural Medieval Studies, 1), ISBN 978-2-503-59285-5, EUR 80,00.
- Valérie TOUREILLE, *Jeanne d'Arc*, Paris (Perrin) 2020, 432 S. (Biographies), ISBN 978-2-262-06394-8, EUR 24,00.
- Christian TROTTMANN, *Bernard de Clairvaux et la philosophie des Cisterciens du XII<sup>e</sup> siècle*, Turnhout (Brepols) 2020, 700 S., 1 farb. u. 2 s/w Abb., 37 Tab. (Nutrix, 12), ISBN 978-2-503-58528-4, EUR 115,00.

- Dominik TRUMP, Römisches Recht im Karolingerreich. Studien zur Überlieferungs- und Rezeptionsgeschichte der »Epitome Aegidii«, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2021, 340 S. (Quellen und Forschungen zum Recht im Mittelalter, 13), ISBN 978-3-7995-6093-1, EUR 43,00.
- Dominique VALÉRIAN (Hg.), Les Berbères entre Maghreb et Mashreq (VII<sup>e</sup>–XV<sup>e</sup> siècle), Madrid (Casa de Velázquez) 2021, VIII–181 S. (Collection de la Casa de Velázquez, 184), ISBN 978-84-9096-325-8, EUR 21,00.
- Benedetta VALTORTA, Manoscritti agiografici latini della Biblioteca Capitolare di Verona. Catalogo, Firenze (SISMEL – Edizioni del Galluzzo) 2020, XXIV–320 S. (Quaderni di »Hagiographica«, 18), ISBN 978-88-8450-950-5, EUR 52,00.
- Steven VANDERPUTTEN, Dismantling the Medieval. Early Modern Perceptions of a Female Convent's Past, Turnhout (Brepols) 2021, 247 S., 1 s/w, 14 farb. Abb., 2 Tab., ISBN 978-2-503-59347-0, EUR 40,95.
- Marie-Anne VANNIER (Hg.), Judaïsme et christianisme au Moyen Âge, Turnhout (Brepols) 2019, 149 S., 1 s/w Abb. (Judaïsme ancien et origines du christianisme, 17), ISBN 978-2-503-58421-8, EUR 59,00.
- Walahfrid Strabo, De imagine Tetrici. Das Standbild des rußigen Dietrich. Eingeleitet, herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Tino LICHT, Heidelberg (Mattes Verlag) 2020, 131 S., 16 farb. Abb. (Reichenauer Texte und Bilder, 16), ISBN 978-3-86809-164-9, EUR 12,80.
- Kirsten WALLENWEIN, Corpus subscriptio: Verzeichnis der Beglaubigungen von spätantiken und frühmittelalterlichen Textabschriften (saec. IV–VIII), Stuttgart (Hiersemann) 2017, XV–402 S., 1 Karte, 132 s/w Abb., 20 farb. Abb. (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters, 19), ISBN 978-3-7772-1714-7, EUR 196,00.
- Michael J. K. WALSH (Hg.), Famagusta Maritima. Mariners, Merchants, Pilgrims and Mercenaries, Leiden (Brill Academic Publishers) 2019, XX–300 S. (Brill's Studies in Maritime History, 7), ISBN 978-90-04-36431-8, EUR 116,00.
- Michael S. WARNER, The Agincourt Campaign of 1415. The Retinues of the Dukes of Clarence and Gloucester, Woodbridge (The Boydell Press) 2021, XI–242 S., 10 Tab., 3 s/w Grafiken, 7 s/w Abb. (Warfare in History), ISBN 978-1-78327-636-3, GBP 60,00.
- Dorett Elodie WERHAHN-PIORKOWSKI, Die Regule Cancellarie Innozenz' VIII. und Alexanders VI. Überlieferungsgeschichte, Inkunabelkatalog und Edition der päpstlichen Kanzleiregeln im frühen Buchdruck, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, XLVI–666 S., 26 Abb., 61 Tab. (Monumenta Germaniae Historica. Schriften, 76), ISBN 978-3-447-11568-1, EUR 95,00.
- Bee YUN, Wege zu Machiavelli. Die Rückkehr des Politischen im Spätmittelalter, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 318 S., 5 farb. Abb. (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 91), ISBN 978-3-412-51830-1, EUR 39,99.
- Maura ZÁTONYI (Hg.), Europäische Spiritualität. Kontemplation im Wirken, Münster (Aschendorff) 2021, 246 S., ISBN 978-3-402-24759-4, EUR 28,00.

### Frühe Neuzeit/Histoire moderne, Révolution, Empire (1500–1815)

- Luca ADDANTE, Tommaso Campanella. L'invention d'un philosophe (XVII<sup>e</sup>–XXI<sup>e</sup> siècle), Paris (Classiques Garnier) 2021, 278 S. (Lire le XVII<sup>e</sup> siècle, 68; Littérature, libertinage et spiritualité, 13), ISBN 978-2-406-11077-4, EUR 34,00.
- Matthias ASCHE, Werner BUCHHOLZ, Mathias NIENDORF, Patrick SCHIELE, Anton SCHINDLING (Hg.), Protestantismus in den baltischen Landen und in Litauen. Nation und Konfession vom 16. Jahrhundert bis 1918, Münster (Aschendorff) 2021, XI–557 S., zahlr. Abb., Kt., Diagr. (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte, 170), ISBN 978-3-402-11597-8, EUR 69,00.
- Michela BARBOT, Jean-François CHAUVARD, Stefano LEVATI (Hg.), L'expérience du déclassé social. France-Italie, XVI<sup>e</sup>–premier XIX<sup>e</sup> siècle, Roma (École française de Rome) 2021, 446 S. (Collection de l'École française de Rome, 573), ISBN 978-2-7283-1442-3, EUR 35,00.

- Friedrich BEIDERBECK, Claire GANTET (Hg.), *Wissenskulturen in der Leibniz-Zeit. Konzepte – Praktiken – Vermittlung*, Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, VI–398 S., 38 Abb., 1 farb. (Cultures and Practices of Knowledge in History, 9), ISBN 978-3-1107-3534-5, EUR 79,95.
- Christine BÉNÉVENT, Emmanuelle CHAPRON, Jean-Dominique MELLOTT (Hg.), *Où va l'histoire du livre? Bilans et chantiers dans le sillage d'Henri-Jean Martin (1924–2007)*, Genève (Librairie Droz) 2020, 417 S. (Histoire et civilisation du livre – Revue internationale, XVI), ISBN 978-2-600-06220-6, EUR 40,00.
- Günter BERGER (Hg.), Jacques-Louis Ménétra: *Tagebuch meines Lebens. Autobiographie eines Glasers aus dem Paris des 18. Jahrhunderts*, Kehl (Morstadt) 2021, 348 S., 16 Abb., ISBN 978-3-88571-398-2, EUR 26,00.
- Jan BERGMANN-AHLSWEDE, *Landtag in der Stadt: Torgau als Schauplatz der kursächsischen Ständeversammlungen (1550–1628). Eine kulturgeschichtliche Studie zur Etablierung eines ersten dauerhaften Tagungsortes in Kursachsen am Beginn der Frühen Neuzeit*, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2021, 585 S. (Studien und Schriften zur Geschichte der sächsischen Landtage, 9), ISBN 978-3-7995-8468-5, EUR 65,00.
- Renate BERRESHEIM, Violante Beatrix von Bayern, *Großprinzessin der Toskana (1673–1731). Eine Biografie*, Regensburg (Friedrich Pustet) 2021, 286 S., 5 Abb., ISBN 978-3-7917-3277-0, EUR 39,95.
- Clément BEUVIER, Charlotte FUCHS, Jonas KURSCHIEDT, Pierre PERESSON, Irvin RASCHEL (Hg.), *Ordre et Désordre. Perturbations et rétablissements de l'ordre à la Renaissance*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 170 S. (Travaux du centre d'études supérieures de la Renaissance, 9), ISBN 978-2-406-11309-6, EUR 23,00.
- Patrick J. BONER (Hg.), *Kepler's New Star (1604). Context and Controversy*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, XII–297 S. (Medieval and Early Modern Philosophy and Science, 31), ISBN 978-90-04-43163-8, EUR 149,00.
- Philip BOOTH, Elizabeth TINGLE (Hg.), *A Companion to Death, Burial, and Remembrance in Late Medieval and Early Modern Europe, c. 1300–1700*, Leiden, Boston (Brill Academic Publishers) 2021, XVIII–512 S., 26 Abb. (Brill's Companions to the Christian Tradition, 94), ISBN 978-90-04-36123-2, EUR 229,00.
- Laurent BOURQUIN, Olivier CHALINE, Michel FIGEAC, Martin WREDE (Hg.), *Noblesses en exil. Les migrations nobiliaires entre la France et l'Europe (XV<sup>e</sup>–XIX<sup>e</sup> siècle)*, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, 289 S. (Histoire), ISBN 978-2-7535-80930, EUR 25,00.
- Anne BOYER, *Les d'Houry. Une dynastie de libraires-imprimeurs parisiens, éditeurs de l'Almanach royal et d'ouvrages médicaux (1649–1790)*, Genève (Librairie Droz) 2021, 534 S. (Histoire et civilisation du livre, 40), ISBN 978-2-600-05747-9, EUR 79,13.
- Marion BRÉTÉCHÉ, Héroïse HERMANT (Hg.), *Parole d'experts. Une histoire sociale du politique (Europe, XVI<sup>e</sup>–XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, 312 S. (Histoire), ISBN 978-2-7535-8182-1, EUR 25,00.
- Nicolas BRETON, *Je les esprouve tous. Itinéraires politiques et engagements religieux des Coligny-Châtillon (mi XV<sup>e</sup>–mi XVII<sup>e</sup> siècle)*, Genève (Librairie Droz) 2020, 587 S., 8 Abb. (Travaux d'Humanisme et Renaissance, DCXII), ISBN 978-2-600-06049-3, CHF 73,80.
- Michèle BRETZ, *De Port-Royal au jansénisme à travers les Relations de captivité*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 295 S. (Univers Port-Royal, 45), ISBN 978-2-406-11447-5, EUR 26,00.
- Wolfgang BREUL, Benjamin MARSCHKE, Alexander SCHUNKA (Hg.), *Pietismus und Ökonomie (1650–1750)*, Göttingen (V&R) 2021, 476 S., 4 Abb., 1 Graf. (Arbeiten zur Geschichte des Pietismus, 65), ISBN 978-3-525-56042-6, EUR 85,00.
- François BRIZAY, Thierry SAUZEAU (Hg.), *Les étrangers sur les littoraux européens et méditerranéens. À l'époque moderne (fin XV<sup>e</sup>–début XIX<sup>e</sup> siècle)*, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, 238 S., Tafeln (Histoire), ISBN 978-2-7535-8029-9, EUR 22,00.

- Walter BRUYÈRE-OSTELLS, Benoît POUGET, Michel SIGNOLI (Hg.), *Des chairs et des larmes. Combattre, souffrir, mourir dans les guerres de la Révolution et de l'Empire, 1792–1815*, Aix-en-Provence (Presses universitaires de Provence) 2020, 270 S., zahlr. farb. Abb., ISBN 979-10-320-0277-3, EUR 25,00.
- Maxime CARTRON, *L'Invention du Baroque. Les anthologies de poésie française du premier XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 522 S., 30 s/w, 19 farb. Abb., ISBN 978-2-406-11312-6, EUR 39,00.
- Jeanne CHIRON, Nathalie GRANDE, Ramona HERZ-GAZEAU, Julie PILORGET, Julie PIRONT (Hg.), *Les Parisiennes. Des femmes dans la ville (Moyen Âge–XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Arras (Artois Presses Université) 2020, 264 S. (Études littéraires), ISBN 978-2-84832-469-2, EUR 20,00.
- Martin CHRIST, *Biographies of a Reformation. Religious Change and Confessional Coexistence in Upper Lusatia, 1520–1635*, Oxford (Oxford University Press) 2021, XIV–261 S. (Studies in German History), ISBN 978-0-19-886815-6, GBP 75,00.
- Gergely CSUKÁS, *Topographie des Reiches Gottes. Die »Sammlung auserlesener Materien zum Bau des Reiches Gottes« und ihre Fortsetzungsserien*, Göttingen (V&R) 2020, 409 S., 1 Abb. (Arbeiten zur Geschichte des Pietismus, 66), ISBN 978-3-525-51703-1, EUR 100,00.
- Serge DAUCHY, Heikki PIHLAJAMÄKI, Albrecht CORDES, Dave DE RUYSSCHER (Hg.), *Colonial Adventures. Commercial Law and Practice in the Making*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, X–442 S. (Legal History Library, 45), ISBN 978-90-04-44293-1, EUR 134,00.
- Pierre DAUGA, *Charles X. Le naufrage de la monarchie*, Paris (Éditions de l'Onde) 2020, 462 S., ISBN 978-2-37158-200-2, EUR 23,00.
- Simon DAVIES, Helder MENDES BAIAO, Georges PILARD, Martin SMITH (Hg.), *Œuvres complètes de Voltaire. Œuvres complètes de Voltaire. Vol. 146*, Oxford (Voltaire Foundation) 2021, XXIII–618 S., ISBN 978-0-7294-1179-0, GBP 140,00.
- Erik DE BOM, Randall LESAFFER, Werner THOMAS (Hg.), *Early Modern Sovereignties. Theory and Practice of a Burgeoning Concept in the Netherlands*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2020, X–310 S. (Legal History Library, 47), ISBN 978-90-04-44604-5, EUR 141,00.
- Denis-Simon CAROILLON DE VANDEUL, *Lettres berlinoises du petit-fils de Diderot à ses parents (1800–1801). Édition et commentaire de François Moreau*, Paris (Sorbonne Université Presses) 2021, 269 S. (Imago Mundi), ISBN 979-10-231-0696-1, EUR 22,00.
- Klaus DEINET, *Napoleon Bonaparte. Das Leben einer Legende*, Stuttgart (Kohlhammer) 2021, 378 S., 25 s/w Abb. (Urban-Taschenbücher), ISBN 978-3-17-037486-7, EUR 29,00.
- Philippe DESAN, Véronique FERRER (Hg.), *Penser et agir à la Renaissance. Thought and Action in the Renaissance*, Genève (Librairie Droz) 2020, 568 S. (Cahiers d'Humanisme et Renaissance, 161), ISBN 978-2-600-06007-3, EUR 62,25.
- Hans DICKEL, Elisabeth ENGL, Ursula RAUTENBERG (Hg.), *Frühneuzeitliche Naturforschung in Briefen, Büchern und Bildern. Christoph Jacob Trew als Sammler und Gelehrter*, Stuttgart (Hiersemann) 2021, 363 S., 100 Abb. (Bibliothek des Buchwesens, 29), ISBN 978-3-7772-2104-5, EUR 164,00.
- Judith DIETER, Markus WRIEDT (Hg.), *Buch der Reformation. Quellen und Zeugnisse zum frühen Reformationsgeschehen im deutschen Sprachraum. Auf der Basis des gleichnamigen Werkes von Karl H. Kaulfuß-Diesch*, Göttingen (V&R) 2021, 429 S., ISBN 978-3-525-56727-2, EUR 60,00.
- Jutta EMING, Volkhard WELS (Hg.), *Darstellung und Geheimnis in Mittelalter und Früher Neuzeit*, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2021, 326 S., 12 Abb. (Episteme in Bewegung. Beiträge zu einer transdisziplinären Wissensgeschichte, 21), ISBN 978-3-447-11548-3, EUR 78,00.
- Sven EXTERNBRINK, *Ludwig XIV. König im großen Welttheater*, Paderborn (Ferdinand Schöningh) 2021, XII–470 S., 24 s/w Abb., 3 s/w Karten, ISBN 978-3-506-70331-6, EUR 49,90.

- Semion ANISSIMOVITCH FAL'KNER, *Le Papier-monnaie dans la Révolution française. Une analyse en termes d'économie d'émission*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 529 S. (Écrits sur l'économie, 15), ISBN 978-2-406-10733-0, EUR 49,00.
- Anne FELER, Raymond HEITZ, Roland KREBS (Hg.), *Études sur le monde germanique. Littérature, civilisation, arts*, Würzburg (Königshausen & Neumann) 2021, 538 S., 2 s/w, 9 farb. Abb. (Choix de conférences [2005–2020] organisées par la Société Goethe de France, 2), ISBN 978-3-8260-7364-9, EUR 68,00.
- Anne FELER, Raymond HEITZ, Roland KREBS (Hg.), *Lectures de Goethe*, Würzburg (Königshausen & Neumann) 2021, 418 S., 4 s/w, 5 farb. Abb. (Choix de conférences [2005–2020] organisées par la Société Goethe de France, 1), ISBN 978-3-8260-7292-5, EUR 68,00.
- Claudio FERLAN, *Sakraler Rausch, profaner Rausch. Trunkenheit in der Alten und Neuen Welt*, Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, X–98 S. (Transfer), ISBN 978-3-11-067487-3, EUR 29,95.
- Ariane Viktoria FICHTL, *La radicalisation de l'idéal républicain. Modèles antiques et la Révolution française*, Paris (Classiques Garnier) 2020, 476 S. (L'Europe des Lumières, 69), ISBN 978-2-406-10381-3, EUR 49,00.
- Michel FIGEAC, Caroline LE MAO (Hg.), *Anthologie franco-suisse d'écrits de l'intime (1680–1830). La vie privée au fil de la plume*, Paris (Honoré Champion) 2020, 639 S., s/w Abb., Kt., Faks., Tab. (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine, 64), ISBN 978-2-7453-5411-2, EUR 68,00.
- Luc FOISNEAU (Hg.), *Dictionnaire des philosophes français du XVII<sup>e</sup> siècle. Acteurs et réseaux du savoir. Avec la collaboration d'Élisabeth Dutartre-Michaut et de Christian Bachelier. Traductions de Delphine Bellis, Luc Foisneau et Claire Gallien*, Paris (Classiques Garnier) 2020, 2100 S. (Dictionnaires et synthèses, 3), ISBN 978-2-8124-1721-4, EUR 89,00.
- Werner FREITAG, Martin SCHEUTZ (Hg.), *Ein bürgerliches Pulverfass? Waffenbesitz und Waffenkontrolle in der alteuropäischen Stadt*, Wien, Köln, Weimar (Böhlau) 2021, 227 S., 2 Diagr., 19 Abb. (Städteforschung. Reihe A: Darstellungen, 102), ISBN 978-3-412-52108-0, EUR 40,00.
- Robert VON FRIEDEBURG, *Luthers Vermächtnis. Der Dreißigjährige Krieg und das moderne Verständnis vom »Staat« im Alten Reich, 1530er bis 1790er Jahre*, Frankfurt a.M. (Vittorio Klostermann) 2020, XIV–560 S. (Studien zur Europäischen Rechtsgeschichte, 320), ISBN 978-3-465-04369-0, EUR 98,00.
- Daniel FULDA (Hg.), *Aufklärung fürs Auge. Ein anderer Blick auf das 18. Jahrhundert*, Halle (Saale) (Mitteldeutscher Verlag) 2020, 247 S., s/w., farb. Abb., ISBN 978-3-96311-402-1, EUR 38,00.
- Marian FÜSSEL (Hg.), *Der Siebenjährige Krieg 1756–1763. Mikro- und Makroperspektiven*, Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, 275 S., 3 s/w Abb. (Schriften des Historischen Kollegs, 105), ISBN 978-3-11-070964-3, EUR 73,90.
- Claire GANTET, *Une histoire du rêve. Les faces nocturnes de l'âme (Allemagne, 1500–1800)*, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, 324 S., 15 s/w Abb. (Histoire), ISBN 978-2-7535-8164-7, EUR 25,00.
- Violaine GIACOMOTTO-CHARRA, Myriam MARRACHE-GOURAUD (Hg.), *La Science prise aux mots. Enquête sur le lexique scientifique de la Renaissance. Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 460 S. (Rencontres, Série Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, 115), ISBN 978-2-406-10995-2, EUR 35,00.
- Julia M. GOSSARD, *Young Subjects. Children, State-Building, and Social Reform in the Eighteenth-Century French World*, Montréal, QC (McGill-Queen's University Press) 2021, XIV–272 S., 5 Abb. (States, People, and the History of Social Change, 3), ISBN 978-0-2280-0565-0, USD 80,00.

- Gilles DE GOUBERVILLE, *Journal (1549–1562)*. Vol. 1: 1549–1553, Saint-Lô (Archives départementales de la Manche) 2020, 539 S., Abb., Kt., ISBN 978-2-86050-040-1, EUR 17,00.
- Gilles DE GOUBERVILLE, *Journal (1549–1562)*. Vol. 2: 1554–1558, Saint-Lô (Archives départementales de la Manche) 2020, 491 S., Abb., Kt., ISBN 978-2-86050-041-8, EUR 17,00.
- Gilles DE GOUBERVILLE, *Journal (1549–1562)*. Vol. 3: 1559–1562, Saint-Lô (Archives départementales de la Manche) 2020, 546 S. Abb., Kt., ISBN 978-2-86050-042-5, EUR 17,00.
- Maria GOUPIL-TRAVERT, *Braves combattantes, humbles héroïnes. Trajectoires et mémoires des engagées volontaires de la Révolution et de l'Empire*, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, 211 S. (Mnemosyne), ISBN 978-2-7535-8173-9, EUR 25,00.
- Malte GRIESSE, Monika BARGET, David DE BOER (Hg.), *Revolts and Political Violence in Early Modern Imagery*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, 360 S. (Brill's Studies on Art, Art History, and Intellectual History, 54), ISBN 978-90-04-46193-2, EUR 99,00.
- Tiphaine GUILLABERT-MADINIER, *Les combats de carnaval et réformation. De l'instrumentalisation à l'interdiction du carnaval dans les Églises luthériennes du Saint-Empire au XVI<sup>e</sup> siècle*, Neuchâtel (Éditions Alphil-Presses universitaires suisses) 2021, 420 S., 25 s/w, 10 farb. Abb., ISBN 978-2-88930-3618, CHF 39,00.
- Françoise GUILLON-METZ, Mélanie GUÉRIN-BOYER, *Louis XIV un souverain diabétique – ou De Regis Gallicorum re medica*, Paris (L'Harmattan) 2021, 215 S., 7 s/w Abb. (Médecine à travers les siècles), ISBN 978-2-343-23231-7, EUR 22,50.
- Sven GÜTERMANN, *Reformation und Konfessionsbildung in Speyer. Von konfessioneller Unentschiedenheit zum nonkonkordistischen Luthertum im Spannungsfeld von Reichspolitik und bürgerlichem Handeln. Mit Edition der archivalischen Quellen*, Göttingen (V&R) 2021, 449 S., 13 farb. Abb. (Academic Studies, 77), ISBN 978-3-525-53129-7, EUR 120,00.
- Sigrun HAUDE, *Coping with Life During the Thirty Years War*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, VIII–311 S., 13 Abb., 1 Tab. (Studies in Central European Histories, 69), ISBN 978-90-04-46647-0, EUR 75,00.
- Rainer HENRICH, René SPECHT (Hg.), *Johann Conrad Ulmer (1519–1600). Vollender der Reformation in Schaffhausen. Referate der Jubiläumstagung zu seinem 500. Geburtstag*. Schaffhausen, 28.–30. März 2019, Zürich (Chronos) 2020, 301 S., 2 s/w., 51 farb. Abb., 7 Graf. (Schaffhauser Beiträge zur Geschichte, 92), ISBN 978-3-0340-1595-0, CHF 48,00.
- Pierre JACQUELOT, *L'art de vivre longuement sous le nom de Médée. Édition critique par Magdalena Kozluk*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 550 S. (Bibliothèque du XVII<sup>e</sup> siècle, 42), ISBN 978-2-406-11205-1, EUR 49,00.
- Alexander JENDORFF, *Virtus, Merkur und Moneten. Adeliges Unternehmertum und die Transformation der alteuropäischen Eliten*, Baden-Baden (Nomos) 2021, 408 S. (Wirtschafts- und Sozialgeschichte des modernen Europa. Economic and Social History of Modern Europe, 6), ISBN 978-3-8487-7798-3, EUR 84,00.
- André JUNGHÄNEL, *Kirchenverwaltung und Landesherrschaft. Kirchenordnendes Handeln in der Landgrafschaft Hessen-Kassel im 17. Jahrhundert*, Göttingen (V&R) 2020, 721 S., 11 Abb. (Schriften zur politischen Kommunikation, 26), ISBN 978-3-8471-1085-9, EUR 90,00.
- Ursula KAISER-BIBURGER, *Jean Philippe Baratier. Das Schwabacher Wunderkind*, Regensburg (Friedrich Pustet) 2021, 147 S., 20 Abb. (Kleine bayrische Biografien), ISBN 978-3-7917-3281-7, EUR 14,95.
- Simon KARSTENS, *Gescheiterte Kolonien – erträumte Imperien. Eine andere Geschichte der europäischen Expansion 1492–1615*, Wien, Köln, Weimar (Böhlau) 2021, 619 S., ISBN 978-3-205-21207-2, EUR 55,00.
- Christian KATSCHMANOWSKI, *Die Stadt als Raum des Fürsten?. Zur Baupolitik der Mainzer Kurfürsten in ihrer Residenzstadt ab der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts*, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2020, 412 S., 227 Abb. (Residenzenforschung. Neue Folge: Stadt und Hof, 7), ISBN 978-3-7995-4539-6, EUR 65,00.



- Thomas KAUFMANN, »Hier stehe ich!«. Luther in Worms – Ereignis, mediale Inszenierung, Mythos, Stuttgart (Hiersemann) 2021, 174 S., 21 Abb. (Zeitenspiegel Essay), ISBN 978-3-7772-2101-4, EUR 28,00.
- Michel KERAUTRET, Eugène de Beauharnais. Fils et vice-roi de Napoléon, Paris (Tallandier) 2021, 380 S., Tafeln, ISBN 979-10-210-2752-7, EUR 23,90.
- Stefan KOPP, Tilman G. MORITZ, Nicole PRIESCHING, Katholische Konfessionalisierung in Paderborn? Religiöse Prozesse in der Frühen Neuzeit, Münster (Aschendorff) 2021, 270 S., 11 s/w Abb., ISBN 978-3-402-24820-1, EUR 29,80.
- Lionel LABORIE, Ariel HESSAYON (Hg.), Early Modern Prophecies in Transnational, National and Regional Contexts (3 vols.), Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, Vol. 1: X–269 S.; Vol. 2: X–305 S.; Vol. 3: VIII–289 S. (Brill's Texts and Sources in Intellectual History, 324/23), ISBN 978-90-04-34266-8, EUR 249,00.
- Nina LAMAL, Jamie CUMBY, Helmer J. HELMERS (Hg.), Print and Power in Early Modern Europe (1500–1800), Leiden (Brill Academic Publishers) 2021, XVII–444 S., 47 Abb., 11 Tab. (Library of the Written Word – The Handpress World, 92), ISBN 978-90-04-44888-9, EUR 143,00.
- Susanne LANG (Hg.), Jesuiten am Oberrhein, Ostfildern (Jan Thorbecke Verlag) 2020, 303 S., 78 Abb. (Oberrheinische Studien, 41), ISBN 978-3-7995-7841-7, EUR 34,00.
- Christopher LATTMANN, Der Teufel, die Hexe und der Rechtsgelehrte. Crimen magiae und Hexenprozess in Jean Bodins »De la Démonomanie des Sorciers«, Frankfurt a.M. (Vittorio Klostermann) 2019, XVI–390 S. (Studien zur europäischen Rechtsgeschichte, 318), ISBN 978-3-465-04389-8, EUR 69,00.
- Anna LINGNAU, Lektürekanon eines Fürstendieners. Die Privatbibliothek des Friedrich Rudolf von Canitz (1654–1699), Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, XVI–498 S., 5 Abb., 6 Tab. (Bibliothek Altes Reich, 32), ISBN 978-3-11-068516-9, EUR 79,95.
- Stefan LITT (Hg.), Jüdische Fürsprache. Quellen aus Gemeindeprotokollbüchern (pinkasim) des aschkenasischen Kulturraums 1586–1808, Göttingen (V&R) 2021, 417 S., 5 Abb. (Archiv jüdischer Geschichte und Kultur/Archive of Jewish History and Culture, 5), ISBN 978-3-525-31126-4, EUR 120,00.
- Yvan LOSKOUTOFF, Patrick MICHEL (Hg.), Mazarin, Rome et l'Italie. I: Histoire, Mont-Saint-Aignan (Presses universitaires de Rouen et du Havre) 2021, 294 S., ISBN 979-10-240-1517-0, EUR 19,00.
- Frédéric Marty, Louise Dupin. Défendre l'égalité des sexes en 1750, Paris (Classiques Garnier) 2021, 338 S. (L'Europe des Lumières, 73), ISBN 978-2-406-10925-9, EUR 39,00.
- Christina MECKELNBORG, Bernd SCHNEIDER, Georg Sibus: Carmen de musca Chiliana und Carmen de puella. Iocosa und Erotica aus dem vorreformatorischen Wittenberg (1507), Wien, Köln, Weimar (Böhlau) 2021, 256 S., 2 s/w, 8 farb. Abb. ISBN 978-3-412-52022-9, EUR 50,00.
- Kai MERTEN, Claus-Michael ORT (Hg.), Konfessionspolitik und Medien in Europa 1500–1700. Konflikte, Konkurrenzen, Theorien, Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, 278 S., 18 s/w, 12 farb. Abb. (Diskursivierung von Wissen in der Frühen Neuzeit, 4), ISBN 978-3-11-072517-9, EUR 59,95.
- Yair MINTZKER, Die vielen Tode des Jud Süß. Justizmord an einem Hofjuden. Übersetzt von Felix Kurz, Göttingen (V&R) 2020, 261 S., 11 Abb., ISBN 978-3-525-37098-8, EUR 45,00.
- Olaf L. MÜLLER, Ultraviolet. Ritters Werk und Goethes Beitrag – Zur Biografie einer Kooperation, Göttingen (Wallstein) 2021, 440 S., 32 Abb. (Schriften der Goethe-Gesellschaft, 80), ISBN 978-3-8353-3978-1, EUR 39,00.
- Matthias MÜLLER, Sascha WINTER (Hg.), Die Stadt im Schatten des Hofes? Bürgerlich-kommunale Repräsentation in Residenzstädten des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit,

- 2020, 420 S., 7 Graf., 127 Abb. (Residenzenforschung. Neue Folge: Stadt und Hof, 6), ISBN 978-3-7995-4538-9, EUR 64,00.
- Christine MUNDHENK (Hg.), Melanchthons Briefwechsel. Texte 5970–6291 (1551), Stuttgart (frommann-holzboog Verlag) 2020, 484 S., ISBN 978-3-7728-2663-4, EUR 298,00.
  - Christian NASER, Migration und Vernetzung in Franken vom 16. bis zum 18. Jh. Dargestellt anhand der Gemeinde Zell a. Main und der Residenzstadt Würzburg, 2 Bände, Würzburg (Königshausen & Neumann) 2020, 935 S., ISBN 978-3-8260-6338-1, EUR 98,00.
  - Michael NORTH, Das Goldene Zeitalter global. Die Niederlande im 17. und 18. Jahrhundert, Wien, Köln, Weimar (Böhlau) 2021, 317 S., 59 Abb., ISBN 978-3-412-50513-4, EUR 35,00.
  - Ferdinand OPLL, Martin SCHEUTZ (Hg.), Die Osmanen vor Wien. Die Meldeman-Rundansicht von 1529/30. Sensation, Propaganda und Stadtbild, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2020, 424 S., 3 Faltpläne (Veröffentlichungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung, 74), ISBN 978-3-205-21052-8, EUR 80,00.
  - David PARROTT, 1652. The Cardinal, the Prince, and the Crisis of the »Fronde«, Oxford (Oxford University Press) 2020, 336 S., 12 s/w Kt., ISBN 978-0-19-879746-3, USD 85,00.
  - Ina Ulrike PAUL (Hg.), Weltwissen. Das Eigene und das Andere in enzyklopädischen Lexika des langen 18. Jahrhunderts, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2020, 320 S., 2 s/w Abb., 3 farb. Schemata (Wolfenbüttler Forschungen, 162), ISBN 978-3-447-11467-7, EUR 58,00.
  - Élise PAVY-GUILBERT, Françoise POULET (Hg.), Contre le luxe (XVII<sup>e</sup>–XVIII<sup>e</sup> siècle), Paris (Classiques Garnier) 2021, 534 S., ISBN 978-2-406-10503-9, EUR 59,00.
  - Andreas PECAR, Thomas BISKUP (Hg.), Die Klassifikation der Staatenwelt im langen achtzehnten Jahrhundert, Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, 178 S., 6 Abb. (Hallesche Beiträge zur Europäischen Aufklärung, 67), ISBN 978-3-11-073863-6, EUR 89,95.
  - Ute PLANERT, Napoleons Welt. Ein Zeitalter in Bildern, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 2021, 224 S., 140 farb. und s/w Abb., 13 Kt., ISBN 978-3-8062-4304-8, EUR 40,00.
  - Anne QUENNEDEY, L'Éloquence de Saint-Just à la Convention nationale. Un sublime moderne. Préface par Jean Dagen, Paris (Honoré Champion) 2020, XVI–537 S. (Moralia, 23), ISBN 978-2-7453-5425-9, EUR 78,00.
  - Rolf REICHARDT, Hans-Jürgen LÜSEBRINK, Jörn Leonhard (Hg.), Handbuch politisch-sozialer Grundbegriffe in Frankreich 1680–1820. Heft 22: Opinion publique (Christine Vogel); Révolution, révolutionnaire (Rolf Reichardt); Contre-révolution (Friedemann Pestel), Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, 233 S. (Ancien Régime, Aufklärung und Revolution, 10), ISBN 978-3-11-072495-0, EUR 79,95.
  - David D. REITSAM, La Querelle d'Homère dans la presse des Lumières. L'exemple du Nouveau Mercure galant, Tübingen (Narr Francke Attempto) 2021, 470 S. (Biblio, 17), ISBN 978-3-8233-8479-3, EUR 88,00.
  - Richard REX (Hg.), Henry VIII and Martin Luther. The Second Controversy, 1525–1527, Woodbridge (The Boydell Press) 2021, XV–306 S., ISBN 978-1-78327-581-6, GBP 70,00.
  - Gaël RIDEAU, Élise BOILLET (Hg.), La visibilité du religieux dans l'espace urbain de l'Europe moderne, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, 383 S., ISBN 978-2-7535-8200-2, EUR 26,00.
  - Emma Rothschild, An Infinite History. The Story of a Family in France over Three Centuries, Princeton (Princeton University Press) 2021, 448 S., ISBN 978-0-691-20030-9, USD 35,00.
  - Sarah SALOMON, Die Kunst der Außenseiter. Ausstellungen und Künstlerkarrieren im absolutistischen Paris jenseits der Akademie, Göttingen (Wallstein) 2021, 408 S., 35 s/w Abb., ISBN 978-3-8353-3907-1, EUR 41,00.
  - Nicolas SCHAPIRA, Maîtres et secrétaires (XVI<sup>e</sup>–XVIII<sup>e</sup> siècles). L'exercice du pouvoir dans la France d'Ancien Régime. Préface de Roger Chartier, Paris (Albin Michel) 2020, 336 S., ISBN 978-2-226-45305-1, EUR 24,00.

- Dennis SCHMIDT, *Bedrohliche Aufklärung – Umkämpfte Reformen. Innerösterreich im josephinischen Jahrzehnt 1780–1790*, Münster (Aschendorff) 2020, XV–621 S., Tab., ISBN 978-3-402-24651-1, EUR 58,00.
- Marlen SCHNEIDER, *Belle comme Vénus. Le portrait historié entre Grand Siècle et Lumières*, Paris (Éditions de la Maison des sciences de l'homme) 2020, 371 S., farb. Abb. (Passages, 59), ISBN 978-2-7351-2659-0, EUR 30,00.
- Maria Susana SEGUIN (Hg.), *L'imposture et la littérature philosophique clandestine*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 570 S. (La Lettre clandestine, 29), ISBN 978-2-406-11883-1, EUR 49,00.
- Gérald SIM, Louis TOUSARD (1749–1817). *Un artilleur entre deux mondes*, Paris (L'Harmattan) 2021, 250 S., 13 Abb., ISBN 978-2-343-22195-3, EUR 26,00.
- Violet SOEN, Yves JUNOT (Hg.), *Noblesses transrégionales. Les Croÿ et les frontières pendant les guerres de religion (France, Lorraine et Pays-Bas, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout (Brepols) 2021, 431 S., 84 s/w Abb., 40 farb. Abb., 2 s/w Tab. (Burgundica, 30), ISBN 978-2-503-58299-3, EUR 99,00.
- Christopher SPEHR, Siegrid WESTPHAL, Kathrin PAASCH (Hg.), *Reformatio et memoria. Protestantische Erinnerungsräume und Erinnerungsstrategien in der Frühen Neuzeit*, Göttingen (V&R) 2021, 536 S., 64 Abb., 1 Tab. (Refo500 academic studies, 75), ISBN 978-3-525-51702-4, EUR 150,00.
- Miriam SPEYER, »Briller par la diversité«. *Les recueils collectifs de poésies au XVII<sup>e</sup> siècle (1597–1671)*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 844 S., ISBN 978-2-406-10962-4, EUR 68,00.
- Stephan STEINER, »Das Reich Gottes hier in Wien«. *Evangelisches Leben in der Reichshauptstadt während der Regierungsjahre Kaiser Karls VI.*, Wien, Köln, Weimar (Böhlau) 2021, 213 S., 12 Abb. (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung. Ergänzungsbände, 65), ISBN 978-3-205-21287-4, EUR 49,00.
- Georg STÖGER, *Transformationen städtischer Umwelt. Das Beispiel Linz, 1700 bis 1900*, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 365 S., 38 Tab., 4 Graf., 33. Abb., ISBN 978-3-205-21232-4, EUR 45,00.
- Michael STOLBERG (Hg.), *Körper-Bilder in der Frühen Neuzeit. Kunst-, medizin- und medien-geschichtliche Perspektiven*, Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, VIII–354 S., 50 s/w u. 100 farb. Abb. (Schriften des Historischen Kollegs, 107), ISBN 978-3-11-0734799, EUR 89,69.
- Michael STOLLEIS, »recht erzählen«. *Regionale Studien 1650–1850*, Frankfurt a. M. (Vittorio Klostermann) 2021, VIII–232 S., 21 s/w Abb. (Studien zur europäischen Rechtsgeschichte, 341), ISBN 978-3-465-04560-1, EUR 28,00.
- Jürgen STOLZENBERG, Detlef DÖRING †, Katharina MIDDELL, Hanns-Peter NEUMANN (Hg.), *Briefwechsel zwischen Christian Wolff und Ernst Christoph von Manteuffel: 1738–1748. Historisch-kritische Edition in 3 Bänden*, Hildesheim, Zürich, New York (Georg Olms) 2019, 2136 S. (Christian Wolff, Gesammelte Werke, III. Abt.: Materialien und Dokumente, 160), ISBN 978-3-487-15767-2, EUR 744,00.
- Angela STRAUSS, *Freigeister und Pragmatiker. Die preußischen Feldprediger 1750–1806*, Göttingen (V&R unipress) 2021, 396 S., 1 Abb. (Herrschaft und soziale Systeme in der Frühen Neuzeit, 28), ISBN 978-3-8471-1305-8, EUR 55,00.
- Susan C. KARANT-NUNN, Ute LOTZ-HEUMANN (Hg.), *The Cultural History of the Reformations. Theories and Applications*, Wolfenbüttel (Harrassowitz Verlag) 2021, 324 S., 29 Abb. (Wolfenbütteler Forschungen, 164), ISBN 978-3-447-11469-1, EUR 68,00.
- Pascal TARANTO, *Joseph Priestley, matière et esprit au siècle des Lumières*, Paris (Honoré Champion) 2020, 402 S. (Libre pensée et littérature clandestine, 77), ISBN 978-2-7453-5427-3, EUR 68,00.

- Hillard VON THIESSEN, *Das Zeitalter der Ambiguität. Vom Umgang mit Werten und Normen in der Frühen Neuzeit*, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 447 S., ISBN 978-3-412-52120-2, EUR 49,99.
- Jean-Louis THIREAU, *Jus et Consuetudo. Recueil d'articles réunis en hommage*, Paris (Classiques Garnier) 2020, 482 S. (Histoire du droit, 8), ISBN 978-2-406-09631-3, EUR 39,00.
- Jean-François THULL, *Charles IV de Lorraine (1604–1675). Le duc insoumis. Préface de Joseph Poth, Fouesnant (Yoran Embanner)* 2020, 190 S., zahlr. s/w Abb., ISBN 978-2-36747-077-1, EUR 15,00.
- Gijs VERSTEEGEN, Stijn BUSSELS, Walter MELION (Hg.), *Magnificence in the Seventeenth Century. Performing splendour in catholic and protestant contexts*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2020, XXIV–374 S., 47 Abb. (Intersections, 72), ISBN 978-90-04-43264-2, EUR 137,00.
- Marie-Catherine VIGNAL SOULEYREAU, *L'œil et la plume de Richelieu. Correspondances croisées, 1635*, Paris (L'Harmattan) 2020, 674 S. (Chemins de la Mémoire – XVII<sup>e</sup> siècle), ISBN 978-2-343-20675-2, EUR 45,00.
- Gerd-Helge VOGEL (Hg.), *Friedrich August Krubsacius. 1718–1789. Der sächsische Hof- und Oberlandbaumeister und seine Beziehungen ins Zwickauer Muldenland*, Berlin (Lukas Verlag) 2021, 348 S., 180 Abb., ISBN 978-3-86732-386-4, EUR 30,00.
- Hélène Vu THANH, Ines G. Županov, *Trade and Finance in Global Missions (16th–18th Centuries)*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2020, XVIII–314 S. (Studies in Christian Mission, 57), ISBN 978-90-04-44417-1, EUR 138,00.
- Malcolm WALSBY, *Booksellers and printers in provincial France 1470–1600*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2020, X–902 S., 124 Abb. (Library of the Written Word – The Handpress World, 87), ISBN 978-90-04-32413-8, EUR 165,00.
- Maria WEBER, *Schuldenmachen. Eine soziale Praxis in Augsburg (1480–1532)*, Münster (Aschendorff) 2021, VIII–334 S. (Verhandeln, Verfahren, Entscheiden – Historische Perspektiven, 7), ISBN 978-3-402-14667-5, EUR 51,00.
- Constanze WEISKE, *Lawful Conquest? European Colonial Law and Appropriation Practices in Northeastern South America, Trinidad, and Tobago, 1498–1817*, Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, 343 S., 16 Abb. (Dialectics of the Global, 12), ISBN 978-3-11-068999-0, EUR 79,95.
- Éric WENZEL, *La Grenade française et ses institutions coloniales aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Entre échanges et dépendance. Préface d'Éric de Mari*, Paris (L'Harmattan) 2021, 268 S. (Historiques. Série Travaux), ISBN 978-2-343-21693-5, EUR 27,00.
- Tobias WINNERLING, *Das Entschwinden der Erinnerung. Vergessen-Werden im akademischen Metier zwischen 18. und 20. Jahrhundert*, Göttingen (Wallstein) 2021, 651 S., 14 Abb. (Frühneuzeit Forschungen, 22), ISBN 978-3-8353-3569-1, EUR 59,00.
- Adrien WYSSBROD, *De la coutume au code. Résistances à la codification du droit civil à Neuchâtel sous l'Ancien Régime, Préface de Denis Tappy*, (Independent publishing) 2019, 359 S., ISBN 978-1792-722-66-0, CHF 38,00.

## 19.–21. Jahrhundert/Époque contemporaine

- Anaïs ALBERT, *La vie à crédit. La consommation des classes populaires à Paris (années 1880–1920)*, Paris (Éditions de la Sorbonne) 2021, 388 S. (Histoire de la France aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, 88), ISBN 979-10-351-0049-0, EUR 24,00.
- Claire ANDRIEU, *Tombés du ciel. Le sort des pilotes abattus en Europe, 1939–1945*, Paris (Tallandier) 2021, 498 S., 8 Tafeln, ISBN 979-10-210-4412-8, EUR 23,90.
- Constantin ARDELEANU, *The European Commission of the Danube, 1856–1948. An Experiment in International Administration*, Leiden (Brill Academic Publishers) 2020, XIV–380 S., zahlr. Abb. (Balkan Studies Library, 27), ISBN 978-90-04-41253-8, EUR 149,00.

- Elena ARONOVA, *Scientific History. Experiments in History and Politics from the Bolshevik Revolution to the End of the Cold War*, Chicago, London (The University of Chicago Press) 2021, X–243 S., 5 Abb., ISBN 978-0-226-76138-1, USD 45,00.
- Nicolas BADALASSI, Jean-Philippe DUMAS (Hg.), *Reconstruire l'Europe 45 ans après Yalta. La charte de Paris (1990)*, Paris (Éditions du CTHS) 2020, 166 S., 16 Tafeln, ISBN 978-2-7355-0919-5, EUR 12,00.
- Laurence BADEL, *Diplomaties européennes. XIX<sup>e</sup>–XXI<sup>e</sup> siècle*, Paris (Presses de Sciences Po) 2021, 539 S., ISBN 978-2-7246-2690-2, EUR 35,00.
- Christian BAECHLER, *La trahison des élites allemandes. Essai sur le rôle de la bourgeoisie culturelle 1770–1945*, Paris (Passés composés/Humensis) 2021, 648 S., ISBN 978-2-3793-3712-3, EUR 27,00.
- Timm BEICHELT, Clara Maddalena FRYSZTACKA, Claudia WEBER, Susann WORSCHKECH (Hg.), *Ambivalenzen der Europäisierung. Beiträge zur Neukonzeptionalisierung der Geschichte und Gegenwart Europas*, Stuttgart (Franz Steiner Verlag) 2021, 282 S., 7 s/w Abb. (Europäische Geschichte in Quellen und Essays, 5), ISBN 978-3-515-12874-2, EUR 39,00.
- Leo VAN BERGEN, Eric VERMETTEN (Hg.), *The First World War and Health. Rethinking Resilience*, Leiden, Boston (Brill Academic Publishers) 2020, XVI–522 S., 52 s/w und 33 farb. Abb. (History of Warfare, 130), ISBN 978-90-04-42417-3, EUR 149,00.
- Thomas BIEBRICHER, *Die politische Theorie des Neoliberalismus*, Berlin (Suhrkamp) 2021, 345 S., ISBN 978-3-518-29926-5, EUR 22,00.
- Dominik BOHMANN, *Französisches Leben im Lager Regensburg. Ein Mikrokosmos im Licht der Gefangenenzzeitung »Le Pour et le Contre« (1916/1917)*, Regensburg (Friedrich Pustet) 2021, 407 S. (Kulturgeschichtliche Forschungen zu Gefangenschaft und Internierung im Ersten Weltkrieg, 3), ISBN 978-3-7917-3081-3, EUR 39,95.
- Marcel BOLDORF, Hervé JOLY (Hg.), *Une victoire impossible? L'économie allemande pendant la Première Guerre mondiale, Villeneuve-d'Ascq (Presses universitaires du Septentrion)* 2021, 240 S., 12 Abb. (Histoire et civilisations), ISBN 978-2-7574-3333-1, EUR 24,00.
- Gérard BONET, *L'agence Inter-France, de Pétain à Hitler. Une entreprise de manipulation de la presse de province (1936–1950)*, Paris (Éditions du Félin) 2021, 912 S., 12 Abb. (Histoire & Sociétés), ISBN 978-2-86645-922-2, EUR 90,00.
- Juliane BRAUER, *Zeitgefühle – Wie die DDR ihre Zukunft besang. Eine Emotionsgeschichte*, Bielefeld (transcript) 2020, 427 S., 54 s/w Abb. (Histoire, 180), ISBN 978-3-8376-5285-7, EUR 45,00.
- Magnus BRECHTKEN (Hg.), *Aufarbeitung des Nationalsozialismus. Ein Kompendium*, Göttingen (Wallstein) 2021, 718 S., ISBN 978-3-8353-5049-6, EUR 29,90.
- Wendelin BRÜHWILER, *Zeichenform und Warenverkehr. Eine Formatgeschichte der Marke, 1840–1891*, Konstanz (Konstanz University Press) 2020, 300 S., 41 Abb., ISBN 978-3-8353-9124-6, EUR 38,00.
- Marine CELLIER, Amina DAMERDJI, Sylvain LLORET (Hg.), *La Fabrique de la race dans la Caraïbe. De l'époque moderne à nos jours*, Paris (Classiques Garnier) 2021, 258 S. (Histoire, 11), ISBN 978-2-406-11493-2, EUR 19,00.
- Gertrude CEPL-KAUFMANN, Jasmin GRANDE, Ulrich ROSAR, Jürgen WIENER (Hg.), *Die Bonner Republik 1960–1975. Aufbrüche vor und nach »1968«*. Geschichte – Forschung – Diskurs, Bielefeld (transcript) 2020, 343 S. (Histoire, 157), ISBN 978-3-8376-4857-7, EUR 39,99.
- Christoph CORNELISSEN, Gabriele D'OTTAVIO (Hg.), *La Repubblica di Weimar: democrazia e modernità*, Bologna (Società editrice il Mulino) 2021, 302 S. (Annali dell'Institutio storico italo-germanico in Trento. Quaderni, 107), ISBN 978-88-15-29409-8, EUR 25,00.
- Christoph CORNELISSEN, *Europa im 20. Jahrhundert*, Frankfurt a.M. (S. Fischer) 2020, 704 S., 18 s/w Abb., 11 Kt. (Neue Fischer Weltgeschichte, 7), ISBN 978-3-10-010827-2, EUR 68,00.

- Wolfgang CURILLA, Die deutsche Ordnungspolizei im westlichen Europa 1940–1945, Paderborn, München, Wien, Zürich (Ferdinand Schöningh) 2020, VII–824 S., ISBN 978-3-506-70169-5, EUR 58,00.
- Claudia Valeska CZYCHOLL, Bilder des Fremden. Visuelle Fremd- und Selbstkonstruktionen von Migrant\*innen in der BRD (1960–1982), Bielefeld (transcript) 2020, 300 S. (Edition Kulturwissenschaft, 247), ISBN 978-3-8376-5497-4, EUR 35,00.
- Quentin DELUERMOZ, Commune(s), 1870–1871. Une traversée des mondes au XIX<sup>e</sup> siècle, Paris (Éditions du Seuil) 2020, 431 S., ISBN 978-2-02-139372-9, EUR 25,00.
- Christian DIETRICH, Im Schatten August Bebel's. Sozialdemokratische Antisemitismusabwehr als Republikschutz 1918–1932, Göttingen (Wallstein) 2021, 319 S., 2 Abb., ISBN 978-3-8353-3787-9, EUR 34,90.
- Dan DINER, Ein anderer Krieg. Das jüdische Palästina und der Zweite Weltkrieg. 1935–1942, München (DVA) 2021, 352 S., ISBN 978-3-421-05406-7, EUR 34,00.
- Jean-Numa DUCANGE, Quand la gauche pensait la nation. Nation, nationalités et socialismes à la Belle Epoque, Paris (Fayard) 2021, 330 S. (Fayard Histoire), ISBN 978-2-213-71139-3, EUR 23,00.
- Alina ENZENSBERGER, Übergangsräume. Deutsche Lazarette im Ersten Weltkrieg, Göttingen (V&R) 2021, 399 S., 8 Abb. u. 2 Tab. (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, 241), ISBN 978-3-525-37100-8, EUR 65,00.
- Ute ESKILDSEN, Janos FRECOT, Peter GALASSI, Heinz LIESBROCK, Thomas WESKI, Michael Schmidt. Photographies 1965–2014, Köln (König Books) 2020, 400 S., zahlr. s/w Abb., ISBN 978-3-96098-815-1, EUR 49,90.
- Camille FAUROUX, Produire la guerre, produire le genre. Des Françaises au travail dans l'Allemagne nationale-socialiste (1940–1945), Paris (Éditions de l'EHESS) 2020, 306 S., zahlr. Abb., Tab., Diagr., Kt. (En temps et lieux, 100), ISBN 978-2-7132-2860-5, EUR 19,00.
- Karim FERTIKH, L'invention de la social-démocratie allemande. Une histoire sociale du programme de Bad Godesberg, Paris (Éditions de la Maison des sciences de l'homme) 2020, 239 S., zahlr. Abb., Graf., Tab., ISBN 978-2-7351-2488-6, EUR 20,00.
- Tiffany N. FLORVIL, Mobilizing Black Germany. Afro-German Women and the Making of a Transnational Movement, Champaign (University of Illinois Press) 2020, 308 S., 12 s/w Abb. (Black Internationalism), ISBN 978-0-252-08541-3, USD 26,95.
- Sarah FRENKING, Zwischenfälle im Reichsland. Überschreiten, Polizieren, Nationalisieren der deutsch-französischen Grenze (1887–1914), Frankfurt a.M. (Campus Verlag) 2021, 442 S., 31 Abb. (Campus Historische Studien, 81), ISBN 978-3-593-51432-1, EUR 49,00.
- Mathieu FULLA, Marc LAZAR (Hg.), European Socialists and the State in the Twentieth and Twenty-First Centuries, Cham (Springer International Publishing) 2020, XXIX–400 S., 4 Abb. (Palgrave Studies in the History of Social Movements, 1), ISBN 978-3-030-41540-2, EUR 103,99.
- Michael GEHLER, Wilfried LOTH (Hg.), Reshaping Europe. Towards a Political, Economic and Monetary Union, 1984–1989, Baden-Baden (Nomos) 2020, 524 S., ISBN 978-3-8487-6674-1, EUR 112,00.
- Robert GILDEA, Ismee TAMES (Hg.), Fighters across frontiers. Transnational resistance in Europe, 1936–48, Manchester (Manchester University Press) 2020, XIV–352 S., 15 Taf., 4 Kt., ISBN 978-1-5261-5124-7, GBP 25,00.
- Bernhard GISSIBL, Katharina NIEDERAU (Hg.), Imperiale Weltläufigkeit und ihre Inszenierungen. Theodor Bumiller, Mannheim und der deutsche Kolonialismus um 1900, Göttingen (V&R) 2021, 342 S., 32 teilw. farb. Abb. (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte Mainz, 127), ISBN 978-3-525-10157-5, EUR 70,00.
- Sophie GOETZMANN, »Et les grands cris de l'Est«. Robert Delaunay à Berlin, 1912–1914, Paris (Éditions de la Maison des sciences de l'homme) 2021, 415 S. (Passages, 62), ISBN 978-2-7351-2734-4, EUR 30,00.

- Jill GOSSMANN (Hg.), *Mediziner und die Erziehung der »Massen«*. Gesundheitspädagogische Diskurse in der Weimarer Republik, Marburg (Tectum Verlag) 2021, 450 S., ISBN 978-3-8288-4541-1, EUR 92,00.
- Karen GRAM-SKJOLDAGER, Haakon Andreas IKONOMOU, Torsten KAHLERT (Hg.), *Organizing the 20th-Century World. International Organizations and the Emergence of International Public Administration, 1920–1960s*, London, New Delhi, New York, Sydney (Bloomsbury Academic) 2020, 336 S., 10 Abb. (Histories of Internationalism), ISBN 978-1-3501-3457-7, USD 115,00.
- Annette GROHMANN-NOGARÈDE, *L'hebdomadaire »Die Zukunft« (1938–40) et ses auteurs (1899–1979). Penser l'Europe et le monde au XX<sup>e</sup> siècle*, Berlin, Bern, Brüssel u. a. (Peter Lang) 2021, 756 S. (Zivilisationen und Geschichte/Civilizations and History/Civilisations et Histoire, 62), ISBN 978-3-631-83639-2, EUR 114,95.
- Simon GROTH (Hg.), *Der geschichtliche Ort der historischen Forschung. Das 20. Jahrhundert, das Lehnswesen und der Feudalismus*, Frankfurt a. M. (Campus Verlag) 2020, 238 S. (Normative Orders, 28), ISBN 978-3-593-51291-4, EUR 39,95.
- Helmut GRUGGER, Johann HOLZNER (Hg.), *Der Generationenroman. 2 Teilbände*, Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2021, 1082 S., ISBN 978-3-1106-6828-5, EUR 179,95.
- Julia Gül ERDOGAN, *Avantgarde der Computernutzung. Hackerkulturen der Bundesrepublik und der DDR*, Göttingen (Wallstein) 2021, 392 S., 6 Abb. (Geschichte der Gegenwart, 24), ISBN 978-3-8353-3370-3, EUR 34,00.
- Carlos Alberto HAAS, *Das Private im Ghetto. Jüdisches Leben im deutsch besetzten Polen 1939 bis 1944*, Göttingen (Wallstein) 2020, 370 S. (Das Private im Nationalsozialismus, 3), ISBN 978-3-8353-3843-2, EUR 32,00.
- Daniel HADWIGER, *Nationale Solidarität und ihre Grenzen. Die deutsche »Nationalsozialistische Volkswohlfahrt« und der französische »Secours national« im Zweiten Weltkrieg*, Stuttgart (Franz Steiner Verlag) 2021, 405 S., 4 s/w Abb., 6 Tab., 4 s/w Zeichn. (Schriftenreihe des Deutsch-Französischen Historikerkomitees, 18), ISBN 978-3-515-13025-7, EUR 64,00.
- Daniel HEDINGER, *Die Achse. Berlin – Rom – Tokio. 1919–1946*, München (C. H. Beck) 2021, 544 S., 26 Abb., 3 Kt., ISBN 978-3-406-74153-1, EUR 29,95.
- Ulrich HERBERT, *Wer waren die Nationalsozialisten?*, München (C. H. Beck) 2021, 303 S., ISBN 978-3-406-76898-9, EUR 24,00.
- Lucian HÖLSCHER, *Zeitgärten. Zeitfiguren in der Geschichte der Neuzeit*, Göttingen (Wallstein) 2020, 325 S., ISBN 978-3-8353-3757-2, EUR 28,00.
- Gérard JANUS, *La demeure du silence*, Barr (Éditions Calleva) 2020, 216 S., ISBN 978-2-84574-366-3, EUR 15,00.
- Kirsten HEINSOHN, Rainer NICOLAYSEN (Hg.), *Belastete Beziehungen. Studien zur Wirkung von Exil und Remigration auf die Wissenschaften in Deutschland nach 1945*, Göttingen (Wallstein) 2021, 371 S., 1 Abb. (Hamburger Beiträge zur Wissenschaftsgeschichte, 27), ISBN 978-3-8353-3776-3, EUR 36,00.
- Marc LACHENY, Maria PIOK, Sigurd Paul SCHEICHL, Karl ZIEGER (Hg.), *Französische Österreichbilder – Österreichische Frankreichbilder*, Berlin (Frank & Timme) 2021, 276 S. (Forum: Österreich, 12), ISBN 978-3-7329-0672-7, EUR 49,80.
- Tobias LAGATZ, *Der ewige Jude von Edgar Quinet und Eugène Sue auf dem Index librorum prohibitorum. Zerrbild seiner selbst und Spiegelbild der Zeit*, Paderborn, München, Wien, Zürich (Ferdinand Schöningh) 2020, 384 S. (Römische Inquisition und Indexkongregation, 20), ISBN 978-3-506-70288-3, EUR 99,00.
- Nicholas LANG, *»Direktorium« des Westens? Die geheimen weltpolitischen Vierergespräche der USA, Großbritanniens, Frankreichs und der Bundesrepublik Deutschland, 1973–1981*, Paderborn, München, Wien, Zürich (Brill: Ferdinand Schöningh) 2020, X–801 S., zahlr. Abb., ISBN 978-3-506-70330-9, EUR 168,00.

- François LECOUTRE, La controverse entre Hans Kelsen et Eric Voegelin en théorie du droit et en théorie politique, Paris (Institut francophone pour la justice et la démocratie – Institut Louis Joinet) 2020, XX–1014 S. (Collection des thèses, 195), ISBN 978-2-37032-283-8, EUR 45,00.
- Fabian LEMMES, Arbeiten in Hitlers Europa. Die Organisation Todt in Frankreich und Italien 1940–1945, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2020, 720 S., 10 s/w Abb. (Industrielle Welt, 96), ISBN 978-3-412-51390-0, EUR 74,99.
- Sylvie LINDEPERG, Nuremberg, la bataille des Images. Des coulisses à la scène d'un procès-spectacle, Paris (Éditions Payot) 2021, 528 S., 137 Abb., 1 Tab., ISBN 978-2-228-92804-5, EUR 25,00.
- Christine LOMBEZ (Hg.), Traduire, collaborer, résister. Traducteurs et traductrices sous l'Occupation, Tours (Presses universitaires François-Rabelais) 2019, 420 S. (Traductions dans l'Histoire), ISBN 978-2-86906-721-9, EUR 22,00.
- Peter LONGERICH, Antisemitismus. Eine deutsche Geschichte. Von der Aufklärung bis heute, München (Siedler Verlag) 2021, 639 S., ISBN 978-3-8275-0067-0, EUR 34,00.
- Bernhard MAIER, Die Bekehrung der Welt. Eine Geschichte der christlichen Mission in der Neuzeit, München (C.H. Beck) 2021, 448 S., 25 Abb., ISBN 978-3-406-77443-0, EUR 32,00.
- Philip MANOW, (Ent-)Demokratisierung der Demokratie. Ein Essay, Berlin (Suhrkamp) 2020, 214 S. (edition suhrkamp, 2753), ISBN 978-3-518-12753-7, EUR 16,00.
- Benjamin MARQUART, Held – Märtyrer – Usurpator. Der europäische Napoleonismus im Vergleich (1821–1869), Baden-Baden (Ergon) 2019, 615 S., 13 Abb. (Helden – Heroisierungen – Heroismen, 11), ISBN 978-3-95650-517-1, EUR 98,00.
- Christian MARX, Morten REITMAYER (Hg.), Die offene Moderne. Gesellschaften im 20. Jahrhundert. Festschrift für Lutz Raphael zum 65. Geburtstag, Göttingen (V&R) 2020, 452 S., ISBN 978-3-525-37091-9, EUR 60,00.
- Julian MÄRZ, Zwischen Laizismus und Religionsfreiheit. Das Religionsverfassungsrecht der Dritten Französischen Republik im Vergleich mit der Weimarer Republik, Berlin (Duncker & Humblot) 2021, 324 S. (Schriften zur Rechtsgeschichte, 197), ISBN 978-3-428-18243-5, EUR 89,90.
- Héléne MIARD-DELACROIX, Andreas WIRSCHING (Hg.), Emotionen und internationale Beziehungen im Kalten Krieg, Berlin (De Gruyter Oldenbourg) 2020, XVI–430 S. (Schriften des Historischen Kollegs. Kolloquien, 104), ISBN 978-3-11-067954-0, EUR 79,95.
- Claire MIOT, La première armée française. De la Provence à l'Allemagne, 1944–1945, Paris (Perrin) 2021, 456 S., zahlr. Abb. u. Tab., ISBN 978-2-262-07192-9, EUR 26,00.
- Anne-Sarah MOALIC (Hg.), La marche des citoyennes. Le droit de vote des femmes en France 1870–1944, Paris (Les Éditions du Cerf) 2021, 245 S., ISBN 978-2-204-14364-6, EUR 20,00.
- François MOUREAU (Hg.), Denis-Simon Caroilon de Vandeul. Lettres berlinoises du petit-fils de Diderot à ses parents (1800–1801), Paris (Sorbonne Université Presses) 2021, 269 S. (Imago Mundi), ISBN 979-10-231-0696-1, EUR 22,00.
- Ringo MÜLLER, »Feindliche Ausländer« im Deutschen Reich während des Ersten Weltkrieges, Göttingen (V&R) 2021, 770 S., 3 Abb., 15 Tab., ISBN 978-3-525-36767-4, EUR 70,00.
- Rainer NICOLAYSEN, Eckart KRAUSE, Gunnar B. ZIMMERMANN (Hg.), 100 Jahre Universität Hamburg, Göttingen (Wallstein) 2021, 650 S., 36 Abb. (Studien zur Hamburger Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte, 2), ISBN 978-3-8353-3866-1, EUR 48,00.
- Paul NOLTE, Ute FREVERT, Sven REICHARDT (Hg.), Corona. Historisch-sozialwissenschaftliche Perspektiven, Göttingen (V&R) 2020, 203 S. (Geschichte und Gesellschaft. Zeitschrift für Historische Sozialwissenschaft, Heft 46,3), ISBN 978-3-525-35219-9, EUR 24,00.
- Jean-Paul PELLEGRINETTI (Hg.), Pour une histoire politique de la France méditerranéenne, Rennes (Presses universitaires de Rennes) 2021, XVI–730 S., Abb., Kt. (Histoire), ISBN 978-2-7535-8166-1, EUR 39,00.



- Adam PRZEWORSKI, *Krisen der Demokratie*. Aus dem Englischen von Stephan Gebauer, Berlin (Suhrkamp) 2020, 256 S. (edition suhrkamp, 2751), ISBN 978-3-518-12751-3, EUR 18,00.
- Katharina RAUSCHENBERGER, Sybille STEINBACHER (Hg.), Fritz Bauer und »Achtundsechzig«. Positionen zu den Umbrüchen in Justiz, Politik und Gesellschaft, Göttingen (Wallstein) 2020, 278 S. (Studien zur Geschichte und Wirkung des Holocaust, 3), ISBN 978-3-8353-3845-6, EUR 34,00.
- Christiane REINECKE, *Die Ungleichheit der Städte*. Urbane Problemzonen im postkolonialen Frankreich und der Bundesrepublik, Göttingen (V&R) 2021, 386 S., 6 s/w Abb. (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, 242), ISBN 978-3-525-31730-3, EUR 54,99.
- Isabelle RICHEFORT (Hg.), *Aux sources de la paix*. Les Archives du Service français de la SDN. Introduction de Maurice Vaisse. Inventaire de Monique Constant et François Richefort, Paris (Éditions du CTHS) 2021, 524 S. (Diplomatie et Histoire, 23), ISBN 978-2-7355-0911-9, EUR 19,00.
- Martin SABROW, Tilmann SIEBENEICHNER, Peter Ulrich WEISS (Hg.), 1989 – Eine Epochenzäsur?, Göttingen (Wallstein) 2021, 352 S., 10 Abb. (Geschichte der Gegenwart, 27), ISBN 978-3-8353-5021-2, EUR 29,90.
- Thomas SANDKÜHLER, Angelika EPPLE, Jürgen ZIMMERER (Hg.), *Geschichtskultur durch Restitution? Ein Kunst-Historikerstreit*, Wien, Köln, Weimar (Böhlau) 2021, 456 S., 22 s/w u. farb. Abb. (Beiträge zur Geschichtskultur, 40), ISBN 978-3-412-51860-8, EUR 45,00.
- Thomas SANDKÜHLER, *Das Fußvolk der »Endlösung«*. Nichtdeutsche Täter und die europäische Dimension des Völkermords, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 2020, 431 S., 24 s/w Abb., ISBN 978-3-534-27257-0, EUR 40,00.
- Bénédicte SAVOY, *Afrikas Kampf um seine Kunst*. Geschichte einer postkolonialen Niederlage, München (C. H. Beck) 2021, 256 S., 16 Abb., ISBN 978-3-406-76696-1, EUR 24,00.
- Armin SCHÄFER, Michael ZÜRN, *Die demokratische Regression*. Die politischen Ursachen des autoritären Populismus, Berlin (Suhrkamp) 2021, 246 S. (edition suhrkamp, 2749), ISBN 978-3-518-12749-0, EUR 16,00.
- Rainer F. SCHMIDT, *Kaiserdämmerung*. Berlin, London, Paris, St. Petersburg und der Weg in den Untergang, Stuttgart (Klett-Cotta) 2021, 878 S., 17 Abb., ISBN 978-3-608-98318-0, EUR 38,00.
- Andreas SOHN, Jacques VERGER (Hg.), *Ludwig von Pastor (1854–1928)*. Universitätsprofessor, Historiker der Päpste, Direktor des Österreichischen Historischen Instituts in Rom und Diplomat/Professeur, historien des papes, directeur de l'Institut historique autrichien de Rome et diplomate, Regensburg (Schnell & Steiner) 2020, 440 S., 25 Abb., ISBN 978-3-7954-3476-2, EUR 40,00.
- Anne M. N. SOKOLL, *Die schreibenden Arbeiter der DDR*. Zur Geschichte, Ästhetik und Kulturpraxis einer »Literatur von unten«, Bielefeld (transcript) 2021, 493 S. (Düsseldorfer Schriften zur Literatur- und Kulturwissenschaft, 15), ISBN 978-3-8376-5483-7, EUR 50,00.
- Ines SOLDWISCH, *Das Europäische Parlament 1979–2004*. Inszenierung, Selbst(er)findung und politisches Handeln der Abgeordneten, Stuttgart (Kohlhammer) 2021, 302 S., 52 s/w Abb. (Forum historische Forschung: Moderne Welt), ISBN 978-3-17-040068-9, EUR 59,00.
- Olga SPARSCHUH, *Fremde Heimat, fremde Ferne*. Italienische Arbeitsmigration in Turin und München 1950–1975, Göttingen (Wallstein) 2021, 718 S., 15 Abb., ISBN 978-3-8353-5012-0, EUR 74,00.
- Christopher SPIES, *Die »Kriegsverbrecherfrage«* in Rheinland-Pfalz, Baden und Württemberg-Hohenzollern. Zur Politik der Regierungen Altmeier, Wohleb und Müller in Begnadigungsverfahren von Verurteilten französischer Militärgerichte (1947–1957), Ubstadt-Weiher (verlag regionalkultur) 2020, 480 S., 15 Abb. (Veröffentlichungen der Kommission des Landtages für die Geschichte des Landes Rheinland-Pfalz, 32), ISBN 978-3-95505-214-0, EUR 34,90.

- Susanne-Sophia SPILIOTIS, *Die Zeit der Wirtschaft. Business Statesmanship und die Geschichte der Internationalen Handelskammer*, Göttingen (Wallstein) 2019, 312 S. (Moderne europäische Geschichte, 16), ISBN 978-3-8353-3523-3, EUR 32,00.
- Willibald STEINMETZ (Hg.), *The Force of Comparison. A New Perspective on Modern European History and the Contemporary World*, New York, Oxford (Berghahn) 2019, VIII–354 S., 13 Abb., 1 Tab. (New German Historical Perspectives, 11), ISBN 978-1-78920-335-6, GBP 99,00.
- David TODD (Hg.), *A Velvet Empire. French Informal Imperialism in the Nineteenth Century*, Princeton (Princeton University Press) 2021, XI–350 S. (Histories of Economic Life), ISBN 978-0-691-171838, USD 39,95.
- Till VAN RAHDEN, Michael STOLLEIS (Hg.), *Emanzipation und Recht. Zur Geschichte der Rechtswissenschaft und der jüdischen Gleichberechtigung*, Frankfurt a.M. (Vittorio Klostermann) 2021, VIII–314 S. (Studien zur Europäischen Rechtsgeschichte, 329), ISBN 978-3-465-04535-9, EUR 69,00.
- Luc VERPOEST, Leen ENGELEN, Rajesh HEYNICKX, Jan SCHMIDT, Pieter UYTENHOVE, Pieter VERSTRAETE (Hg.), *Revival after the Great War. Rebuild, Remember, Repair, Reform*, Leuven (Leuven University Press) 2020, 354 S., ISBN 978-94-6270-250-9, EUR 29,50.
- Thomas VOGL, *Der Einfluss des französischen Rechts auf die Entwicklung der Handelsgeschäftsbarkeit in Deutschland im 19. Jahrhundert*, Berlin (Duncker & Humblot) 2021, 311 S. (Schriften zur Rechtsgeschichte, 193), ISBN 978-3-428-18128-5, EUR 79,90.
- Sigrid WADAUER, *Der Arbeit nachgehen? Auseinandersetzungen um Lebensunterhalt und Mobilität (Österreich 1880–1938)*, Köln, Weimar, Wien (Böhlau) 2021, 432 S., 49 Abb. (Industrielle Welt, 99), ISBN 978-3-412-50571-4, EUR 49,99.
- Helmut Walser SMITH, *Deutschland. Geschichte einer Nation. Von 1500 bis zur Gegenwart*, München (C.H. Beck) 2021, 667 S., 43 Abb., 23 Kt., 7 Graf., ISBN 978-3-406-77415-7, EUR 34,00.