

Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut

Paris (Institut historique allemand)

Band 50 (2023)

Titelei

DOI: 10.11588/fr.2023.1.107876

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

FRANCIA

Forschungen zur westeuropäischen Geschichte

Max Weber
Stiftung

.....

Deutsche
Geisteswissenschaftliche
Institute im Ausland



FRANCIA

FORSCHUNGEN ZUR WESTEUROPÄISCHEN GESCHICHTE

Herausgegeben vom
DEUTSCHEN HISTORISCHEN INSTITUT PARIS
(Institut historique allemand)

BAND 50 (2023)



Jan Thorbecke Verlag

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://portal.dnb.de> abrufbar.

ISSN 1867-6488 · ISBN 978-3-7995-8153-0 (Print)

ISBN 978-3-7995-8154-7 (E-Book)

FRANCIA – FORSCHUNGEN ZUR WESTEUROPÄISCHEN GESCHICHTE

Herausgeber: Prof. Dr. THOMAS MAISSEN

Redaktion: Prof. Dr. ROLF GROSSE (Mittelalter), Dr. CHRISTINE ZABEL (Frühe Neuzeit, 1500–1815),

Dr. JÜRGEN FINGER (Redaktionsleitung, 19.–21. Jh.)

Redaktionsassistentz: THORSTEN BUSCH, M.A.

Mitarbeit: NICOLE GÖTZELMANN

Anschrift: Deutsches Historisches Institut Paris · Institut historique allemand

Hôtel Duret-de-Chevry, 8 rue du Parc-Royal, F-75003 Paris

Aufsatzmanuskripte sind an die Redaktion zu adressieren.

Merci d'adresser les propositions d'articles à la rédaction.

francia@dhi-paris.fr

Alle Ausgaben der »Francia« ab dem Jahrgang 1973 sind online frei verfügbar auf dem Portal »HeiJournals« der Universitätsbibliothek Heidelberg und auf perspectivia.net, dem Repositorium der Max Weber Stiftung. Der letzte Band wird jeweils ein Jahr nach der Publikation freigeschaltet. Die Rezensionen werden im sofortigen Open Access auf dem Portal »Francia-Recensio« veröffentlicht. Herausgeber und Redakteure übernehmen keine Verantwortung für den Inhalt der Beiträge.

Tous les volumes de »Francia« à partir de l'année 1973 sont disponibles gratuitement sur le portail »HeiJournals« de la bibliothèque universitaire de Heidelberg et sur perspectivia.net, la plateforme électronique de la fondation Max Weber. Le dernier volume est mis en ligne un an après la publication.

Les comptes rendus sont publiés en libre accès immédiat sur le portail »Francia-Recensio«.

Les textes publiés n'engagent que leurs auteurs.

francia.dhi-paris.fr · perspectivia.net

Übersetzungen: Yanis Arbia (Paris, Resümees); Emma Bermond (Paris, Resümees); Martina Dervis (Berlin, Resümees). Korrekturen: Jean-Léon Muller (Paris, Aufsätze Markowitz und Ressel); Dr. Erika Mursa (Heidelberg, Aufsatz Foa); Paul Timothy Reeve (London, Aufsatz Stone); Cordula Unewisse (Bonn, Aufsatz Crouzet); Celia Burgdorff (Toulouse, Aufsatz Duclert).

Einbandabbildung: Westliche Turmwindmühle nach Konrad Gruter von Werden, *De machinis et rebus mechanicis*. Ein Maschinenbuch aus Italien für den König von Dänemark 1393–1424, Bd. 2, hg. von Dietrich Lohrmann, Horst Kranz, Ulrich Alertz, Città del Vaticano 2006, S. 152 (siehe unten nach S. 424, Abb. 7).

Institutslogo: Kupferschläger Graphikdesign, Aachen

Dieses Buch ist aus alterungsbeständigem Papier nach DIN-ISO 9706 hergestellt.

© 2023 Jan Thorbecke Verlag

Verlagsgruppe Patmos

in der Schwabenverlag AG, Ostfildern

www.thorbecke.de

Druck: Beltz Bad Langensalza GmbH, Bad Langensalza

Hergestellt in Deutschland