

Francia – Forschungen zur westeuropäischen Geschichte

Bd. 33/3

2006

DOI: 10.11588/fr.2006.3.45347

---

#### Copyright

Das Digitalisat wird Ihnen von perspectivia.net, der Online-Publikationsplattform der Stiftung Deutsche Geisteswissenschaftliche Institute im Ausland (DGIA), zur Verfügung gestellt. Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

FRANCIA

Forschungen zur westeuropäischen Geschichte



*deutsches*  
*historisches*  
**institut**  
*historique*  
*allemand*

*paris*

307



# FRANCIA

FORSCHUNGEN ZUR WESTEUROPÄISCHEN GESCHICHTE

Herausgegeben vom  
DEUTSCHEN HISTORISCHEN INSTITUT PARIS  
(Institut historique allemand)

BAND 33/3 (2006)  
19./20. JAHRHUNDERT – HISTOIRE CONTEMPORAINE



Jan Thorbecke Verlag

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISSN 0937-7751 · ISBN 978-3-7995-8122-6

**FRANCIA – Forschungen zur westeuropäischen Geschichte**

Herausgeber: Prof. Dr. WERNER PARAVICINI

Redaktion: Priv.-Doz. Dr. ROLF GROSSE (Mittelalter), Priv.-Doz. Dr. RAINER BABEL (Frühe Neuzeit,  
16.–18. Jh.), Dr. STEFAN MARTENS (Zeitgeschichte, 19./20. Jh.)

Anschrift: Deutsches Historisches Institut (Institut historique allemand),  
Hôtel Duret de Chevry, 8, rue du Parc-Royal, F-75003 Paris

Aufsatzmanuskripte bitte an den Herausgeber adressieren, Zusendungen, die den Rezensionsteil  
betreffen, jeweils an den Redakteur des betreffenden Teilbandes (Mittelalter, Frühe Neuzeit,  
Zeitgeschichte).

FRANCIA erscheint jährlich in drei Teilbänden im Umfang von jeweils ca. 350 Seiten. Die Autoren  
erhalten kostenlos von den Aufsätzen 30 Sonderdrucke, von den Rezensionen zwei Belege. Bis zu 40  
weitere Sonderdrucke liefert der Verlag zum Selbstkostenpreis, wenn die Bestellung spätestens mit der  
Rücksendung der Fahnenkorrektur erfolgt.

Herausgeber und Redaktion übernehmen keine Verantwortung für den Inhalt der Artikel und der  
Rezensionen.

Prière d'adresser les manuscrits des articles au directeur de la revue, les envois destinés à la  
rubrique des comptes rendus, au rédacteur du tome correspondant (Moyen Âge, Époque moderne,  
Époque contemporaine).

Les trois tomes de la revue FRANCIA paraissent une fois par an, chacun comptant environ 350 pages.  
Les auteurs recevront à titre gratuit 30 tirés à part de leurs articles ou deux épreuves de leurs comptes  
rendus. L'éditeur fournira au prix de revient jusqu'à 40 tirés à part supplémentaires si la commande est  
effectuée, au plus tard, au moment du renvoi des épreuves corrigées.

Les textes publiés n'engagent que leurs auteurs.

Dieses Buch ist aus alterungsbeständigem Papier nach DIN-ISO 9706 hergestellt.

Umschlagabbildung: Walter Dreizner in Paris 1944. © FOTOwerkstatt Nagel, Torgau

Institutslogo: Heinrich Paravicini, unter Verwendung eines Motivs am Hôtel Duret de Chevry

Verlagsadresse: Jan Thorbecke Verlag der Schwabenverlag AG, Senefelderstr. 12, D-73760 Ostfildern  
[www.thorbecke.de](http://www.thorbecke.de) · [info@thorbecke.de](mailto:info@thorbecke.de)

© 2007 by Jan Thorbecke Verlag der Schwabenverlag AG, Ostfildern

Gesamtherstellung: Jan Thorbecke Verlag, Ostfildern

Printed in Germany