
Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris

(Institut historique allemand)

Band 1 (1973)

DOI: 10.11588/fr.1973.0.46179

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

(473–480) neu ediert wird. Den hier vorgelegten Text hatte B. ebenso wie die in der ausführlichen *Introductio* (455–469) vorgetragenen Argumente zur Interpretation und Einordnung dieses Dokuments (auch die Konkordanztafel von OT II 469) bereits in einem kurz vor Erscheinen dieser Ausgabe publizierten Aufsatz (*The anonymous »capitula haeresum Petri Abaelardi« and the Synod of Sens, 1140*, in: *Antonianum* 43, Rom 1968, 419–460, Text: 421–428) vorgelegt. In beiden Fällen benutzte er zwei Mss. Nun hat kürzlich J. Leclercq noch auf 6 weitere Mss. aus der Bernhard-Überlieferung aufmerksam gemacht (*Notes Abélardiennes*, in: *Bulletin de Philosophie médiévale* 8/9, Louvain 1966/67 [erschienen 1970], 61), von denen immerhin 4 spätestens dem XIII. Jh. angehören. Hrsg. plant nun, wie er mündlich mitteilte, diese ihm zu spät bekanntgewordenen Textzeugen im Anhang eines weiteren Bandes der OT zu kollationieren.

In OT III sollen noch drei weitere Stücke zur Vorgeschichte des Abaelard-Prozesses publiziert werden, allerdings scheint hier nicht das Prinzip der Vollständigkeit maßgebend, sonst hätte wohl (wenn man einmal alle Stücke von Bernhard von Clairvaux beiseite läßt, die in der Edition des Briefcorpus durch J. Leclercq und H. M. Rochais ihren Platz finden werden) auch die »*Confessio fidei ad Heloisam*« Abaelards oder der Traktat Wilhelms von St-Thierry (MPL 182, 249–282), der den Stein ins Rollen brachte, auch Aufnahme verdient. Buytaert scheint vielmehr die Texte nach den aus ihnen möglichen Rückschlüssen für die Textgeschichte von Abaelards Schriften ausgesucht zu haben. Auch hier leuchtet aber diese Beschränkung in dem, was über das engste Thema des Vorhabens hinaus geboten wird, ein.

Auch der Historiker wird Hrsg. dafür dankbar sein, daß nun verlässliche Texte einiger Zeugnisse vorliegen, wie er überhaupt in der ganzen Ausgabe ein vorzügliches Arbeitsinstrument in die Hand bekommt.

Jürgen MIETHKE, Berlin

Summa »Elegantius in iure divino« seu Coloniensis, t. I, edidit Gerardus FRANSEN adlaborante Stephano KUTTNER. New York, Fordham University Press, 1969, in-8°, XXIV–172 p. (*Monumenta Iuris Canonici. Series A: Corpus Glossatorum*, vol. 1)

Les commentaires du Décret de Gratien sont de deux types. Les uns suivent le texte pas à pas, en adoptent le plan et en donnent une »lecture«

suivie, qui dépend toujours étroitement du texte de base auquel elle se réfère constamment. D'autres, au contraire, surtout les commentaires de l'école française, et plus particulièrement la *Summa Coloniensis* (ainsi nommée par J. F. Schulte parce qu'elle semble – jusqu'à preuve du contraire – originaire de Cologne) ont su se dégager du texte du Décret et présentent leur propre synthèse. Il y a là un effort de systématisation qui témoigne d'une réelle maturité.

Le premier volume de l'édition de la *Summa Coloniensis* (qui en comptera quatre, dont un qui contiendra l'introduction, les gloses et les tables) ouvre la première série des *Monumenta Iuris Canonici* (série A: *Corpus Glossatorum*), éditée par l'Institute of Medieval Canon Law dont le Bulletin publié par la revue *Traditio* est bien connu.

La *Summa Coloniensis* divise la matière du Décret de Gratien en quinze parties, dont les trois premières (traitant des sources du droit, des clercs en général et des offices ecclésiastiques) sont éditées ici. Trois manuscrits (Bamberg, Staatsbibl., can. 39 [D. II. 17], fol. 13–144 [sigle: B], Vienne, Staatsbibl., 2125, fol. 11–254 [sigle: V] et Paris, B. N., lat. 14997 [ancien Saint-Victor], fol. 1–183 [sigle: P]) nous donnent, disent les éditeurs (p. XII): » quatre leçons successives du même Maître.

I: représenté par B (qui contient cependant déjà quelques gloses intruses);

II: texte de B supplémenté par ses gloses marginales (du moins par certaines);

III: texte destiné à la diffusion, copié (avec de nombreuses fautes) dans V;

IV: recension nouvelle dans P, qui s'écarte parfois des deux autres témoins«.

On ne peut donc parler de »texte définitif«: il s'agit d'un texte vivant. Un système de signes diacritiques – éventuellement une édition en deux colonnes – permettent au lecteur attentif de reconstituer chacun des états du texte. Il ne pouvait être question de maintenir l'orthographe des manuscrits: elle n'est pas constante dans chacun des manuscrits, ce qui est le cas le plus habituel au XII^e siècle. Cette uniformisation est d'ailleurs de règle dans les éditions de l'Institute of Medieval Canon Law. »Les variantes orthographiques ne sont signalées que lorsqu'elles portent sur des noms propres ou qu'elles peuvent être à la base d'une autre variante« (p. XII).

Attirons l'attention du lecteur sur la richesse du texte mis à sa disposition: le chapitre sur les sources du droit est de loin le plus développé parmi ceux que l'on trouve dans la canonistique contemporaine. L'auteur (Bertram de Metz?) qui écrit en 1169 nous réserve encore d'autres sur-

prises agréables. Sa vaste culture, tant juridique que théologique, voire littéraire, est soigneusement recensée dans l'apparat savant.

Belle édition en vérité, ce qui ne surprend pas à la lecture des noms de ses auteurs, le Chanoine Gérard Fransen, Professeur à l'Université catholique de Louvain et Stephan Kuttner, Professeur à la Yale University. Souhaitons la parution rapide des autres volumes.

Émile VAN BALBERGHE, Université catholique de Louvain

Léopold GENICOT, *Le XIII^e siècle européen*, Paris (PUF) 1968, 409 S. (= Nouvelle Clio Bd. 18)

Es ist schon Tradition, daß belgische Historiker zu französischen Handbuchsreihen glanzvolle Bände bzw. Beiträge liefern.¹ In diese Linie reiht sich jetzt auch L. Genicot mit seinem in der Serie »Nouvelle Clio« erschienenen Buch über das Europa des 13. Jahrhunderts ein. Es erübrigt sich hier, den Direktor des »Centre belge d'histoire rurale« (Löwen) näher vorzustellen; seine Arbeiten zur Sozial-, Wirtschafts-, Landes- und Ideengeschichte des Mittelalters sind bekannt.² Entsprechend der Konzeption jener Reihe bietet der Band keine chronologische Darstellung der Fakten, sondern es werden die Grundlinien der verschiedenen Bereiche des menschlichen Lebens und der Stand ihrer wissenschaftlichen Erforschung dargelegt. Der erste Teil des Buches enthält eine, vielfach die neueste und allerneueste Forschung berücksichtigende bibliographische Übersicht zur Geschichte Europas im 13. Jahrhundert. Sie ist nach Sachgebieten und Ländern gegliedert, wobei sich der geographische Teil an den heutigen Grenzen orientiert, nicht an den politischen Gegebenheiten des 13. Jahrhunderts. Man wird also Literatur zum Elsaß bei Frankreich und solche zur Grafschaft Flandern bei Belgien zu suchen haben. Bei Ländern, deren Geschichte dem französischen Leser weniger vertraut ist, wie den Niederlanden, Polen, der Tschechoslowakei und Ungarn sind auch allgemeinere und weiterführende bibliographische Hilfsmittel aufgenommen.³

¹ So z. B. Henri PIRENNES Beiträge in den Bänden VII (1931) und VIII (1933) der *Histoire Générale, Histoire du Moyen Age*, hg. v. G. GLOTZ. Oder François-Louis GANSHOFs Abschnitt in Bd. I (1928) des gleichen Handbuchs. Ferner GANSHOF, François-Louis: *Le Moyen Age*, Bd. I der *Histoire des relations internationales*, Paris 1953 (1958²).

² es sei hier nur noch auf seine neue Quellentypologie verwiesen: GENICOT, Léopold: *Typologie des sources du moyen âge occidental*, Louvain 1969.

³ hier könnte auch noch die laufende, jährlich erscheinende historische Bibliographie zur Schweizer Geschichte mitangeführt werden: *Bibliographie der Schweizergeschichte / Biblio-*