

---

**Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte**

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris

(Institut historique allemand)

Band 26/2 (1999)

DOI: 10.11588/fr.1999.2.47529

---

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

en 1786 (vol. 66, pp. 529–532) la traduction de Pezzl – les »Aufklärer« ont rendu hommage à sa foi dans le droit naturel, à sa critique de l'esclavage (l'auteur de la recension feignant donc d'ignorer que Poivre, une fois intendant, avait pourtant encouragé la traite des esclaves sur l'île Maurice), et surtout à l'effort d'impartialité d'un auteur qui semblait ne plus ériger en principe la supériorité des Européens, refuser d'assimiler Asie et tyrannie et relever les mêmes catégories de qualités et de défauts chez tous les peuples.

Cet hommage rendu par les lecteurs allemands du XVIII<sup>e</sup> siècle est cependant trompeur: en réalité, la sinophilie que Poivre partage avec les jésuites et les physiocrates de son temps l'ont amené à émettre des jugements globalisateurs et à renforcer ou susciter des stéréotypes que ses successeurs, notamment Sonnerat, neveu de Poivre, essaieront d'effacer de la conscience collective. Ce n'est qu'exceptionnellement que l'A. intègre l'aspect historique et évolutif des sociétés (p. 191sq.). Certaines de ses pages relèvent quasiment de la fiction de »l'utopie sociale« chère au XVIII<sup>e</sup> siècle, comme le note J. Osterhammel: Poivre décrit par exemple »Ponthiamas«, région située au sud-ouest du Vietnam actuel (Ha Tien); il y vante par ouï-dire les talents d'un commerçant chinois »Kiang-Tse« (Mac Thien Tu) qui aurait su faire cultiver les terres, enrichir la population, et, tout en refusant le titre de roi, mériterait d'être nommé »bienfaiteur de l'humanité«. A lire son apologie de la Chine, nous avons même été tenté de supposer que l'anecdote du sillon tracé par le jeune empereur Joseph II en 1769, qui fut divulguée à grand renfort de propagande par la cour de Vienne, remonte peut-être à la description didactique, et idéalisée à la manière des physiocrates, que Poivre a faite du rite du labourage auquel se prêtaient l'empereur de Chine et ses mandarins à chaque printemps (p. 206).

Cette publication de deux documents complémentaires, les commentaires de J. Osterhammel et sa bibliographie éclairante, les cartes et les illustrations bien choisies, rendront de précieux services aux spécialistes de l'histoire coloniale et aux germanistes, aux économistes et aux lecteurs intéressés par l'Extrême Orient, en particulier par le Sud de la Chine, de l'Inde et du Vietnam.

Françoise KNOPPER, Toulouse

Mireille TOUZERY, L'invention de l'impôt sur le revenu: la taille tarifée, 1715–1789, préface de Michel ANTOINE, Paris 1994, VIII–618 S., Karten (Histoire économique et financière de la France, Etudes générales).

DIESELBE, Atlas de la Généralité de Paris au XIII<sup>e</sup> siècle – un paysage retrouvé, préface d'Emmanuel LE ROY LADURIE, Paris 1994, 175 S.

Beide Bände verdanken ihre Veröffentlichung dem Comité de l'histoire économique et financière de la France, das in den vergangenen Jahren eine Reihe wichtiger Veröffentlichungen und Hilfsmittel zur französischen Finanzgeschichte vorgelegt hat<sup>1</sup>. Die umfangreiche Darstellung der Reform der *taille*, deren anachronistischer Titel auf die heftige Abneigung der älteren französischen Finanzgeschichte, insbesondere Marions, gegen jede Form der persönlichen Einkommenssteuer anspielt, gibt einen eingehend dokumentierten Überblick über die vier Vorstöße zu einer gründlichen Steuerreform seit dem Ende der Herrschaft Ludwig XIV.

Den Ausgangspunkt der Untersuchung bildet das Projekt einer *taille proportionnelle* des Herzogs von Noailles. Unter den gegebenen administrativen Bedingungen so gut wie undurchführbar, teilt sie das Schicksal der Polysynodie. Nicht besser erging es d'Argensons Versuch der Einführung einer *Dîme royale*, die schon im Experimentierstadium scheiterte.

1 Darunter u. a. Joël FELIX, Economies et finances sous l'Ancien Régime. Guide du chercheur, 1523–1789, Paris 1994, XIV–491 S.

Gegenüber diesen Vorläufern einer Reform kristallisiert sich mit der *taille tarifée* seit den Reformen des Generalkontrollleurs Orry nach 1733 ein steuer- und verwaltungspolitisches Gesamtkonzept heraus, dessen sorgfältige Analyse den eigentlichen Kern der Darstellung Mireille Touzerys bildet. Methodisch greift die Arbeit dabei in mancherlei Hinsicht auf Ansätze der älteren Finanzgeschichte zurück. Die Reform der Generalkontrollleure Philippe Orry und Laverdys werden auf ihre Voraussetzungen, Durchführungsbedingungen und die von ihnen ausgelösten Widerstände hin befragt. Die heftige Opposition der Parlamente und Rechnungs- bzw. Steuerhöfe bleibt das zentrale Thema bei der Frage nach dem Scheitern der Reformen.

Dieser Zugriff differenziert sich mit der Analyse des Beitrags der Intendanten de Bertier père et fils in der Generalität von Paris zwischen 1768 und 1789. Mireille Touzery erweist sich in diesem Teil ihrer Darstellung, die etwa die Hälfte des Bandes umfaßt, als eine Finanzhistorikerin, die sich den technischen, administrativen und ökonomischen Aspekten ihres Gegenstands in gleicher Weise gewachsen zeigt. Daß dabei die Quellenlage einer gründlichen Untersuchung der Voraussetzungen und Durchführungsbedingungen der Reform in besonderer Weise entgegenkommt, ändert nichts am Verdienst der Darstellung, die den Leser in die polizeistaatliche Wirklichkeit des endenden Ancien Régimes einführt. Diese eindringliche und spannende Analyse wirft mit ihren agronomischen, ökonomischen und öffentlichrechtlichen Aspekten ein äußerst interessantes Licht auf die steuerpolitischen Konzepte der verfassungsgebenden Versammlung und der nachrevolutionären Periode insgesamt, auf die Mireille Touzery in einem langen Schlußkapitel eingeht. Die Durchsetzung abstrakter Steuerprinzipien unter Ausschaltung jeder personenbezogenen Besteuerung erscheint hier als die Frucht einer langfristigen und langwierigen Auseinandersetzung mit den privilegierten Ständen, die nach 1789 in das Lager der Eigentümer übergehen.

Der von Mireille Touzery 1995 in der gleichen Reihe veröffentlichte »Atlas de la Généralité de Paris« ist nicht nur eine wichtige Ergänzung der vorhergehenden Untersuchung, sondern in vieler Hinsicht deren methodische Voraussetzung. Ausgehend von der katastermäßigen Erhebung der Steuerobjekte durch Bertier im Pariser Raum liefert der Atlas eine Darstellung der Verhältnisse um die Hauptstadt, in der sich verwaltungsgeschichtliche, statistische, metrologische, geographische und ökonomische Zugriffe unter Einsatz moderner Techniken der Datenverarbeitung ergänzen. Dabei entsteht ein ebenso anschauliches wie in steuerpolitischen und ökonomischen Begriffen auch theoretisch aufschlüsselbares Bild der spezifischen Handlungsbedingungen, denen sich Intendanten wie die Bertiers und mit ihnen die Krone überhaupt gegenüber sahen. Mehr noch als die äußerst gelungene literarische Darstellung der Reformen der Bertiers zeigt der Atlas die praktische Tragweite der scheinbar so sterilen Steuerdebatten der siebziger und achtziger Jahre des 18. Jhs.

Daß beide Arbeiten den Wunsch nach weiteren Untersuchungen entstehen lassen, spricht nicht gegen sie. Ihre Bedeutung besteht im Gegenteil darin, daß sie helfen neue Fragen zu stellen, die weit über die finanz- und steuergeschichtlichen Fragestellungen, an denen sie angesetzt haben, hinausführen.

Jochen HOOCK, Paris

Judith A. MILLER, *Mastering the Market. The State and the Grain Trade in Northern France, 1700–1860*, Cambridge (Cambridge U. P.) 1999, XVIII–334 S.

Si le soussigné a accepté de rendre compte de l'ouvrage de J. A. Miller sans être le moins du monde spécialiste de son sujet, en ne connaissant guère, pour sa part, que le domaine rhénan, très particulier, c'est par un élan d'enthousiasme *a priori*, sur la foi de la seule partie chronologique du titre: 1700–1860. Autrement dit, cet ouvrage ne s'inscrit pas, comme tant de recherches, dans l'une des tranches chronologiques classiques. En effet, ces