
Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris
(Institut historique allemand)
Band 11 (1983)

DOI: 10.11588/fr.1983.0.51308

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

épisode quelconque de l'histoire de l'Angleterre, on les retrouvera sans difficultés; que l'on cherche à connaître l'état de la question sur un auteur particulier, sur son œuvre et sur ses manuscrits, on le trouvera sans difficultés. L'enquête a été pratiquement exhaustive, du moins dans le cadre de la définition traditionnelle que l'on peut donner du »métier d'historien« au Moyen Age. Et sur cette pierre de fondation, il reste à bâtir: en comparant, d'abord, la production anglaise avec celle des autres états de la fin du Moyen Age. Et c'est avec la France et ses principautés satellites que la comparaison s'imposerait: malheureusement, il n'y a pas de Gransden français, je dirai même que nous en sommes bien loin. Pourtant, avec les fichiers de l'I.R.H.T., avec Bernard Guenée et quelques uns des chercheurs qui travaillent avec lui, avec l'Atelier Vincent de Beauvais, avec François Fossier un départ nouveau a été pris: mais que la route est encore longue...

Ensuite, il reste à relier l'histoire de l'historiographie anglaise de la fin du Moyen Age à la »révolution culturelle« de la période; essor de la culture des laïcs, prise de la parole par eux et envahissement du texte par leurs préoccupations; toujours dans un cadre chrétien certes, mais dans un cadre où l'état et le prince pèsent d'un poids de plus en plus lourd. Travail qui exige que l'on ne se limite donc pas à la seule historiographie, que l'on s'ouvre aux autres champs de l'histoire intellectuelle et que l'on rejoigne l'histoire sociale: sans Antonia Gransden, ce travail aurait été impossible, ou du moins entâché d'obligatoires incertitudes qu'elle a fait disparaître. Sur cette pierre de fondation, beaucoup pourront bâtir: pour cela, comme pour l'exceptionnelle qualité intrinsèque de son monumental travail, Antonia Gransden doit être remerciée.

Jean-Philippe GENET, Paris

Philippe CONTAMINE, *La France aux XIV^e et XV^e siècles. Hommes, mentalités, guerre et paix*, London (Variorum Reprints) 1981, 360 S., 1 Frontispiz (Collected Studies Series, 144).

Diese zwischen 1971 und 1980 veröffentlichten, anastatisch nachgedruckten 14 Aufsätze handeln vorwiegend von denjenigen Gegenständen, für die der Autor seit dem Erscheinen seiner Habilitationsschrift (»Guerre, Etat et société à la fin du moyen âge. Etudes sur les armées des rois de France 1337–1494«, Paris/Den Haag 1972, vgl. *Francia* 3, 1975, 818–22), dann seines Bandes in der Reihe der »Nouvelle Clio« (»La guerre au moyen âge«, Paris 1980, vgl. *Francia* 10, 1982, 449–63) ein international anerkannter Fachmann ist: vom Krieg und vom Frieden in Praxis (Nr. IV, V, VII, VIII) und Theorie (III, XIII, XIV), vom Rittertum (XI, XII) und vom Adel, sei es allgemein (IX, X), sei es am Beispiel einer Biographie (II); aber auch von der Unfähigkeit, sich die Zahl der französischen Pfarreien anders als mit Hilfe einer mythischen Zahl vorzustellen (VI) und schließlich von einem wenig originellen, dafür desto repräsentativeren Geschichtsschreiber aus der Zeit um 1400:

I. Une interpolation de la *Chronique martinienne*: le *Brevis Tractatus* d'Etienne de Conty, official de Corbie († 1413) (1980). – II. Un serviteur de Louis XI dans sa lutte contre Charles le Téméraire: Georges de la Trémoille, sire de Craon (vers 1437–1481) (1978). – III. The War Literature of the Late Middle Ages: the Treatises of Robert de Balsac and Béraud Stuart, Lord of Aubigny (1976). – IV. La guerre de Cent ans en France: une approche économique (1974). – V. Les fortifications urbaines en France à la fin du moyen âge: aspects financiers et économiques (1978). – VI. Contribution à l'histoire d'un mythe: les 1 700 000 clochers du royaume de France (XV^e–XVI^e siècles) (1973). – VII. Les compagnies d'aventure en France pendant la guerre de Cent ans (1975). – VIII. Rançons et butins dans la Normandie anglaise (1424–1444) (1978). – IX. De la puissance aux privilèges: doléances de la noblesse française envers la monarchie aux XIV^e et XV^e siècles (1976). – X. The French Nobility and the War (1971). – XI. Points de vue sur la chevalerie en France à la fin du moyen âge (1977, zuerst in *Francia* 4). – XII. Sur l'ordre de Saint-Michel au temps de Louis XI et de Charles VIII (1976). – XIII. L'idée de guerre à la fin du moyen âge: aspects juridiques et éthiques (1979). – XIV. Notes sur la paix en France pendant la guerre de Cent ans (1980).

Was an diesen Arbeiten zuerst gefällt, sie geradezu sympathisch macht, ist die Bescheidenheit, mit der der Autor auf und an seine Quellen herantritt. Er hört ihnen gleichsam zu und läßt sie zu Worte kommen, indem er sie ausführlich zitiert. Dies wäre zwar eine Tugend, aber eine mindere, wenn C. nicht von allgemeinen Fragen ausginge, bei seinen Forschungen nicht aufs Ganze sähe und quantifizierte. So stellt er z. B. die Frage, wieviel Edelleute, wieviel Ritter es eigentlich im spätmittelalterlichen Frankreich gab, und ob diese Zahl prozentual konstant blieb (X, XI); wie es aussieht, wenn das Gesetz von Angebot und Nachfrage auf die Kriegswirtschaft im Zeitalter des Hundertjährigen Kriegs angewandt wird (IV, vgl. C.s nicht nachgedruckte Abhandlung »Consommation et demande militaire en France et en Angleterre, XIII^e–XV^e siècles«, in: Domanda e consumi, Atti della sesta settimana di studio, Prato 1974, Florenz 1978, S. 409–28) oder wieviel eine Stadtbefestigung den Bürgern im spätmittelalterlichen Frankreich wert war – bis zur Hälfte des Grundbesitzwertes *intra muros!* (V), vgl. hierzu künftig A. Rigaudière in den Atti der 16. Studienwoche zu Prato 1984, die ganz den wirtschaftlichen Aspekten des Krieges gewidmet ist; C.s Beitrag gilt der französischen Kriegsindustrie. Wandlungen adliger Stellung und adligen Selbstverständnisses werden deutlich, wenn zwei zeitlich weit auseinanderliegende, aber ähnliche Situationen verglichen werden, 1314–15 und 1484 (IX). Das aufmerksame Studium einer vernachlässigten Quellengruppe, der »contreroles«, erlaubt, die Wirklichkeit eines Grenzkriegs, Soll und Haben des einfachen Kombattanten und nicht nur der großen Herren zu schildern (XI), während eine unbefangene Lektüre der Quellen zur verblüffenden Feststellung führt, daß Ludwig XI. zwar im Jahre 1469 gegen das Goldene Vlies Burgunds seinen Orden vom hl. Michael gründete, es eine Kapitelsitzung (vor der der König hätte zur Verantwortung gezogen werden können) aber weder unter ihm noch unter seinem Nachfolger Karl VIII. gegeben hat (XII). Wem wäre nicht die Nachricht kostbar, daß Jean Bodin 1583 wohl als erster dem von C. entdeckten Mythos der 1,7 oder 600 000 Kirchtürme Frankreichs (VI) dadurch den Garaus machte, daß er auf die Register der Pariser Rechnungskammer verwies – das wäre auch schon 250 Jahre früher möglich gewesen, aber niemand hat daran gedacht. Diese Auskunft steht in den auch sonst wichtigen dreiseitigen Addenda et Corrigenda am Ende des Buches, dessen Detailreichtum überdies durch einen Index erschlossen wird.

Der Band, der z. B. C.s Studie über einen anderen französischen Mythos des Spätmittelalters, »L'oriflamme de Saint-Denis aux XIV^e et XV^e siècles« (Annales de l'Est 1973 und gesondert Nancy 1975) nicht enthält; nicht C.s Forschungsbericht »L'histoire militaire et l'histoire de la guerre dans la France médiévale depuis trente ans«, in: Actes du 100^e Congrès nat. des Soc. sav., Paris 1975, Phil. et hist. jusqu'à 1610, Bd. 1, Paris 1977, S. 71–93, und auch nicht C.s Beitrag zum 1980 erschienenen Kolloquiums-Band »Histoire comparée de l'administration« = Beihefte der Francia 9, S. 102–13 (»L'écrit et l'oral en France à la fin du moyen âge. Note sur l'alphabétisme de l'encadrement militaire«), läßt die neueste Richtung von C.s Forschungen noch nicht erkennen. Außer der »Vie privée« (vgl. C.s 1976 erschienenes Buch »La vie quotidienne pendant la guerre de Cent ans. France et Angleterre [XIV^e siècle]« und künftig sein Abschnitt zu einem Sammelwerk dieses Titels) gelten die Machtstrukturen und Entscheidungsmechanismen, wozu schon drei Abhandlungen vorliegen: »Mécanismes du pouvoir, information, sociétés politiques: quelques remarques à propos de l'histoire politique de la France à la fin du moyen âge«, in: L'Histoire et ses méthodes, Lille 1980, S. 51–70; »The Contents of a French Diplomatic Bag in the Fifteenth Century: Louis XI, Regalian Rights and Breton Bishoprics 1462–1465«, in: Nottingham Medieval Studies 25 (1981) 52–72; »L'Hospitalité dans l'Europe du milieu du XV^e siècle: aspects juridiques, matériels et sociaux, d'après quelques récits de voyage«, in: La conscience européenne au XV^e et au XVI^e siècle, Paris 1982, S. 75–87. Da es sicher noch mehr werden, kann so gegen 1991 der nächste Aufsatzband von Philippe Contamine erscheinen, und die Gelehrten werden wiederum glücklich sein, ihn gesammelt nach Hause tragen zu können.

Werner PARAVICINI, Kiel