
Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris

(Institut historique allemand)

Band 12 (1984)

DOI: 10.11588/fr.1984.0.51529

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

rattachées à la sociologie »compréhensive«, qui l'emportent depuis une bonne dizaine d'années.

La dernière partie est consacrée à la »réception« de thèmes privilégiés tels, entre autres, que le phénomène bureaucratique, le »charisme« etc., mais aussi bien la sociologie de la musique, les études comparatives sur l'éthique économique des grandes religions et en particulier la réflexion weberienne sur le judaïsme antique, qui, louée en son temps par Martin Buber, n'en continue pas moins d'alimenter de nombreuses controverses.

Chacun des thèmes retenus donne d'abord lieu à un exposé très net – en quoi le livre est une bonne introduction à Weber –, puis à une étude critique de la »réception«. Au total, malgré ses lacunes délibérées, un excellent instrument de réflexion et de travail.

Louis DUPEUX, Strasbourg

Thomas KLEIN, Volker LOSEMANN, Gunther MAI (Hg.), *Judentum und Antisemitismus von der Antike bis zur Gegenwart*, Düsseldorf (Droste) 1984, II–189 S.

Die vorgelegte Publikation basiert auf einer Vortragsreihe des Fachbereichs Geschichtswissenschaften der Philipps-Universität Marburg aus dem Sommersemester 1980. Der späte Redaktionsschluß (Ende 1981/1982) und die offensichtlich lang andauernde Zeitspanne der Drucklegung modifizieren die Feststellung im Vorwort, nach der »ähnlich übergreifende Veröffentlichungen, die sich an ein breiteres Publikum wenden, in dieser Form nicht vorliegen« (S. I). Hinzuweisen ist auf den ausgezeichneten Sammelband »Die Juden als Minderheit in der Geschichte«, hg. von Bernd Martin und Ernst Schulin, der auf eine Ringvorlesung der Universität Freiburg im Wintersemester 1980/81 zurückgeht und bereits im November 1981 erschien (dtv Nr. 1745). Zu nennen ist ebenfalls die Veröffentlichung »Geschichte der Juden. Von der biblischen Zeit bis zur Gegenwart«, hg. von Franz J. Bautz, die – freilich thematisch breiter gefaßt – eine Vortragsreihe des Bayerischen Rundfunks enthält, welche im Herbst 1980 ausgestrahlt wurde (München 1983). Es besteht also glücklicherweise in den letzten Jahren kein Mangel an Versuchen, die jüdische und die deutsch-jüdische Geschichte in derartigen Übersichtsdarstellungen zu behandeln, wobei aus guten Gründen die Form der Ringvorlesung bzw. des Sammelbands gewählt wird. Der hohe Grad an Spezialisierung macht es einem Fachvertreter auch in der jüdischen Geschichte kaum noch möglich, gleichzeitig über das antike Judentum und die Emanzipation der Juden im 19. Jh. in Preußen zu referieren.

Zu den Einzelthemen: ausgehend von den Juden im Zeitalter des Hellenismus (Robert Malcolm ERRINGTON) und in Rom (Helmut CASTRITIUS) werden das Judenrecht im Abendland bis zu den Kreuzzügen (Friedrich LOTTER) und die Judenfeindschaft im deutschen späten Mittelalter (Michael TOCH) behandelt. Marianne AWERBUCH untersucht das Judentum im 16. und 17. Jh. zwischen Inquisition und Reformation und Hartwig BRANDT analysiert die Stufen der Emanzipation im 18. und 19. Jh. Es folgen Beiträge zum Antisemitismus im Kaiserreich (Gunther MAI), zur Rassenideologie (Volker LOSEMANN) und zum Aspekt der »Planung« in der NS-Judenpolitik (Uwe Dietrich ADAM), eine kurze Abhandlung von Stephan DOLEZEL zum Judentum Osteuropas schließt sich an.

Es gehört zu den Trivialitäten bei der Besprechung derartiger Publikationen darauf hinzuweisen, daß (natürlich!) das Niveau der Beiträge unterschiedlich ist. Darauf soll hier nicht eingegangen werden. Wichtiger scheint mir zu sein, darauf hinzuweisen, daß sich in letzter Zeit deutsche Historiker verstärkt Themen jüdischer Geschichte zuwenden. In diesem Band geschieht dies vorrangig unter der Prämisse der Objektsetzung der Juden im Kontext konkreter historischer Abläufe. Lediglich in den Beiträgen von Marianne Awerbuch und Stephan Dolezel treten Juden als Subjekt auf, in den anderen Beiträgen sind sie zumeist Objekte handelnder – oft feindseliger – Mächte. Dies ist methodisch zulässig und dagegen ist überhaupt nichts einzuwen-

den. Berücksichtigt werden sollte in diesem Zusammenhang allerdings, daß Darstellungen, in denen Juden handelnde und gestaltende Subjekte sind, zu anderen Wertungen und Ergebnissen gelangen. Nachzuweisen ist dies etwa für die Geschichte der Juden in der Antike: durch die Veröffentlichungen von Peter Schäfer (*Der Bar-Kokhba-Aufstand*, 1981; *Geschichte der Juden in der Antike*, 1983), Uwe Baumann (*Rom und die Juden*, 1983) und Günter Stemberger (*Die römische Herrschaft im Urteil der Juden*, 1983) sind wir in den letzten Jahren zu wesentlich klareren Erkenntnissen zum Standort der Juden als religiöse und ethnische Gruppe in der antiken (römischen) Welt gelangt. Es ist kein Zufall, daß Schäfer und Stemberger von der Judaistik herkommen und den Eigenwert der Juden als politisch handelnden Teil der antiken Welt unterstreichen. Zu hoffen ist, daß die allgemeine Historie – und nicht nur die Alte Geschichte – von den Ergebnissen und Erkenntnissen der Judaistik stärker Gebrauch macht.

Die Lektüre der Beiträge ist zugleich informativ und anregend. Den Autoren ist zu wünschen, daß das Werk eine breite Resonanz findet.

Peter FREIMARK, Hamburg

Religiöse Toleranz. Dokumente zur Geschichte einer Forderung, eingeleitet, kommentiert und herausgegeben von Hans R. GUGGISBERG, Stuttgart, Bad Cannstatt (Frommann-Holzboog) 1984, 319 p. (Neuzeit im Aufbau. Darstellung und Dokumentation, 4).

Prolongement et élargissement des recherches et réflexions menées depuis son premier travail (paru en 1956) sur Sébastien Castellion, le recueil commenté de textes sur la tolérance et la liberté religieuse en Europe à l'époque moderne présenté aujourd'hui par l'historien bâlois Hans R. Guggisberg s'impose à tous points de vue comme une publication majeure.

Sa première qualité tient à la clarté et à l'ampleur de sa perspective. Mettant délibérément l'accent sur l'histoire de la tolérance en tant que revendication (c'est la raison pour laquelle on ne trouvera dans ce recueil aucun document relatif à la pratique de la tolérance, qu'il s'agisse de la paix d'Augsbourg, de l'édit de Nantes ou du Toleration Act), le recueil couvre les trois siècles allant des débuts de l'époque moderne – c'est-à-dire de l'époque où pour la première fois dans l'histoire de l'Europe chrétienne le problème de la liberté religieuse se pose en termes radicalement nouveaux – à la fin du XVIII^e siècle, c'est-à-dire l'époque où la notion de liberté religieuse s'impose comme un des droits de l'homme et comme une valeur universelle. A l'intérieur du cadre chronologique ainsi défini, la part la plus importante relativement (le quart de l'ouvrage) revient de droit au XVI^e siècle: c'est en effet à cette époque d'éclatement de l'unité de la chrétienté et de remise en cause radicale des conceptions élaborées par la pensée médiévale, que pour la première fois la tolérance et la liberté religieuse font l'objet d'un débat public passionné et que sont formulés la majorité des arguments repris ultérieurement. Deux chapitres sont ensuite consacrés au rôle de l'Angleterre et des Provinces-Unies comme laboratoires de formes nouvelles de tolérance et lieux de cristallisation durant le XVIII^e siècle d'une conception élargie de la liberté religieuse; le dernier chapitre enfin analyse la sécularisation sous l'influence des Lumières de la notion de liberté religieuse et sa transformation en un droit universel fondé en raison.

La seconde qualité du recueil tient à la manière dont H. R. Guggisberg a opéré le choix des textes ici rassemblés (et pour nombre d'entre eux publiés pour la première fois en langue allemande). Plus que la notoriété de leurs auteurs, ce sont avant tout les dimensions des documents, leur cohérence interne et la variété de leur argumentation qui ont été déterminants au moment du choix – ce qui explique par exemple l'absence d'auteurs aussi connus que Lessing ou Leibniz, car il n'a pas été possible de trouver dans leurs écrits de textes répondant à ces caractéristiques. Si l'on n'est pas surpris ensuite de retrouver plusieurs plaidoyers célèbres en