



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
HEIDELBERG

Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris
(Institut historique allemand)
Band 14 (1986)

DOI: 10.11588/fr.1986.0.52741

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

diese Problematik bislang ein Desiderat historischer und sprachgeschichtlicher Forschung darstellt. Insgesamt gesehen hat der Verfasser eine fleißige und fruchtbare Arbeit vorgelegt, die unsere Kenntnis der frühen Aratüberlieferung vertieft, wenn auch der 1. Teil manche Erwartungen des Lesers nicht erfüllt (Quellenbelege, Heranziehung der Spezialliteratur) und die Lektüre durch eine Vielzahl von rhetorischen Fragen unnötig erschwert ist.

Werner BERGMANN, Bochum

Peter CLASSEN, Karl der Große, das Papsttum und Byzanz. Die Begründung des karolingischen Kaisertums. Nach dem Handexemplar des Verfassers hg. von Horst FUHRMANN und Claudia MÄRTL, Sigmaringen (Thorbecke) 1985, XIII–107 p. (Beiträge zur Geschichte und Quellenkunde des Mittelalters, 9).

L'exposition magnifique consacrée à Charlemagne, tenue à Aix-la-Chapelle en 1965, a donné naissance à ces quatre volumes splendides, intitulés »Karl der Große«. Les collaborateurs étaient tous les plus grands spécialistes; je pense entre autres à Ganshof, Ewig, Prinz, je pense aussi à Classen. La contribution de Classen fut remaniée et rééditée en 1968. Quand cet historien renommé mourut douze ans plus tard, il laissa un exemplaire de travail bien tenu à jour. L'édition que présentent maintenant H. Fuhrmann et Cl. Märzl, est basée sur cet exemplaire de travail.

Je ne le crois pas nécessaire d'entrer ici dans la matière du livre, de décrire l'influence réciproque des trois grandes figures de la civilisation chrétienne de la fin du huitième et du début du neuvième siècles: le roi franc, le pape, l'empereur de Byzance. Classen l'a décrit de façon magistrale. Tous les éléments qui jouaient un rôle sont présentés: la politique, la guerre, l'intérêt dynastique, la religion, la rivalité des églises. Toutes les opinions reçoivent l'attention qu'elles méritent, avant que l'auteur juge avec force et conviction. Sa connaissance des sources est inégalée.

Il s'agit d'un livre qui mérite sa place parmi les classiques et qui la gagnera, s'il ne l'a pas encore fait.

Ludo MILIS, Gent

Le polyptyque et les listes de cens de l'abbaye de Saint-Remi de Reims (IX^e–XI^e siècles). Edition critique par Jean-Pierre DEVROEY, Reims (Académie Nationale de Reims) 1984, CIV–164 p., cartes (Travaux de l'Académie nationale de Reims, 163).

Urbare sind seit langem als hervorragende Quellen für die Sozialverfassung und Wirtschaftsstruktur der mittelalterlichen Gesellschaft bekannt. Voraussetzungen für eine sachgerechte Auswertung sind allerdings eine modernen Ansprüchen genügende Edition und eine quellenkritische Aufbereitung. Als eines der letzten der für das westfränkische 9. Jh. typischen, in ihrer Struktur aber jeweils eigenständigen Polyptycha ist nun das Urbar der Kathedralabtei St-Remi bei Reims, das bisher lediglich in der alten Edition von Guérard von 1853 vorlag, erneut von einem belgischen Gelehrten herausgegeben, der sich durch seine Dissertation (*Recherches sur l'histoire rurale du haut moyen âge. 860–1050. Les polyptyques de Saint-Remi de Reims et de Saint-Pierre de Lobbes*, Diss. Brüssel 1982) und mehrere einschlägige Aufsätze zur frühmittelalterlichen Grundherrschaft als Fachmann für ein solches Unternehmen ausgewiesen hat. Der Wert der Neuedition, die sich auf die bis dahin einzige bekannte Handschrift, eine als verlässlich geltende Kopie von 1770/80, stützt, wird, um es gleich vorwegzunehmen, eingeschränkt durch den Fund zweier weiterer, vollständiger, neuzeitlicher Abschriften und