



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
HEIDELBERG

Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris
(Institut historique allemand)
Band 15 (1987)

DOI: 10.11588/fr.1987.0.53184

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

Bibliographie zur Geschichte Kaiser Friedrichs II. und der letzten Staufer, zusammengestellt von Carl A. WILLEMSSEN, München (Monumenta Germaniae Historica) 1986, 160 p. (MGH, Hilfsmittel, 8).

La société célèbre des Monumenta Germaniae Historica, implantée maintenant à Munich, a ouvert une série particulière: Hilfsmittel, dont le volume 8 est consacré à la bibliographie des œuvres concernant le règne de Frédéric II et des derniers Staufens. L'auteur d'une telle recension ne pouvait être que C. A. Willemsen, qui complète ici, avec l'aide de divers collaborateurs, celle qu'il avait donnée en 1982 pour la Società di storia patria per la Puglia¹. Décédé le 10 août 1986, il a été suppléé par H. M. Schaller pour l'achèvement définitif de l'ouvrage.

Tous ceux qui se sont intéressés au personnage et à l'époque de Frédéric II connaissent assurément le grand chercheur que fut C. A. Willemsen. Sur les 2028 ouvrages recensés, les n° 1943 à 1950 lui sont dus. Ses centres d'intérêt furent fort vastes, de l'édition du *De arte venandi cum avibus* et des châteaux de l'Italie méridionale à la culture du souverain, de sa jeunesse à tout ce qui touche la symbolique propre à l'un des personnages les plus fameux du XIII^e siècle. Nul ne pouvait être mieux qualifié pour rassembler les diverses publications ayant trait au grand Staufens et à son époque, témoignage de la passion qu'il lui portait.

Qu'une semblable recension ait été réunie par C. A. Willemsen sur la figure et l'époque de Frédéric II ne saurait étonner. Le personnage de Frédéric II n'a cessé de séduire historiens et hommes de lettres, de J. Burckhardt à E. Kantorowicz, de M. Brion à Benoist Mechin. Il serait difficile de dire que tout ait été dit et écrit à son sujet. Le mystère de sa personnalité est loin d'être percé. Chaque auteur a sa conception du grand Empereur, peut-être aussi chaque époque. Mais l'attrait, voire la séduction, opérés par le plus illustre des Staufens justifient pleinement la bibliographie mise à la disposition des chercheurs par C. A. Willemsen.

Souligner l'utilité du travail de fourmi accompli par l'auteur et ses derniers collaborateurs pourrait sembler vain; mais si le lecteur pense à l'élargissement actuel des horizons scientifiques, à la multiplication des revues scientifiques, aux innombrables travaux locaux menés par des érudits dont il serait grave de faire fi, il faut bien avouer que le rassemblement bibliographique mené à bien par l'équipe des Monumenta mérite louange. Certes, C. A. Willemsen renvoie le lecteur dans son introduction à la *»Bibliotheca historica medii aevi«* de A. Potthast, qui remonte à 1898 et au récent *»Repertorium fontium historiae medii aevi«* de 1962 pour abrégé la présentation des sources attendant à la période de Frédéric II, et de ce point de vue il ne saurait être condamnable de renvoyer les chercheurs à des œuvres qui signalent le matériel indispensable à toute bonne recherche historique.

La conception de la présentation des diverses œuvres recensées par C. A. Willemsen n'en appelle pas moins certaines remarques critiques. Il ne saurait être assurément reproché à l'auteur de s'être arrêté pour un livre publié en 1986 à des œuvres qui ont vu le jour en 1985. Encore faut-il déplorer certaines lacunes, comme par exemple l'ouvrage collectif publié en 1985 par le Centre d'Études normanno-suèves de Bari: *»Potere, società e popolo tra età normanna ed età sveva«*², qui éclaire toute la période de la jeunesse de Frédéric II et les débuts difficiles de son règne. Il est certes compréhensible que l'ouvrage suivant, paru en septembre 1985 (*»Potere, società e popolo nell'età sveva«*) n'ait pu prendre place dans le dépouillement, comme d'ailleurs le tome XXXVIII de *'Archivio storico pugliese*.

La division retenue par l'auteur: sources, œuvres particulières peut apparaître logique.

1 C. A. WILLEMSSEN, *Bibliografia federiciana. Fonti e letteratura storica su Federico II e gli ultimi Svevi*, Bari 1982 (Società di storia patria per la Puglia. Bibliografia e fonti archivistiche, 1).

2 Seul le n° 1535 a été retenu de cette publication.

Cependant, la présentation par ordre alphabétique d'auteurs ou d'œuvres ne laisse pas de poser certains problèmes. Que soient rassemblés dans le même paragraphe: »Sammelwerke« les ouvrages consacrés à des thèmes propres à l'époque de Frédéric II ou à son époque est assurément d'une grande utilité. Mais que soient ensuite énumérées du n° 227 au n° 2028 les œuvres les plus diverses sous le titre: »Monografien und Aufsätze« laisse un peu rêveur. Le lecteur (ou le chercheur) qui s'intéressera à un sujet précis concernant Frédéric II et son époque risque de perdre beaucoup de temps à trouver son bien. Sans doute aurait-il été bon de diviser une telle présentation d'œuvres aussi diverses en les répartissant par thèmes, et éventuellement en y classant les auteurs non par ordre alphabétique, mais par date de publication, de manière à offrir un classement dynamique, suggérant le progrès de la recherche.

L'index, qui complète l'ouvrage, par noms d'auteur, noms de lieux et de matières, pallie partiellement une partie des inconvénients relevés ci-dessus; encore est-il artificiel de mêler un index des noms de lieux et un index matières. Le chercheur peut néanmoins retrouver par l'index matières d'une manière assez rapide, mais relativement étroite, l'objet de ses intérêts. Cependant, il aurait été plus agréable à la présentation comme à la lecture d'éviter la sèche énumération d'environ 1800 ouvrages ou articles.

Toute recension d'ouvrage appelle des critiques, mais il serait vain de faire la fine bouche devant l'œuvre ainsi poursuivie d'année en année par C. A. Willemsen au cours d'une vie de chercheur bien remplie. Qu'il soit remercié d'avoir ainsi mis à la disposition des chercheurs et du public cultivé un état des travaux consacrés à ce grand personnage, encore si énigmatique, qu'a été Frédéric II. Reste un souhait à formuler: que l'équipe des *Monumenta Germaniae Historica* se charge de mettre à jour régulièrement la bibliographie dédiée à Frédéric II et son époque!

Pierre RACINE, Strasbourg

Chartularium Sangallense, vol. IV (1266–1299), bearb. v. Otto P. CLAVADETSCHER, St. Gallen (Historischer Verein des Kantons St. Gallen; Auslief. u. Vertrieb: Thorbecke) 1985, XXIII–666 p., 74 reproductions de sceaux.

Nous avons dit précédemment¹ (*Francia* 12, p. 791–794) notre admiration pour le tome III du *Chartularium Sangallense*², publication nouvelle qui réunira toutes les chartes antérieures à 1464 ayant trait à l'actuel canton de Saint-Gall moins les districts de Werdenberg, Sargans et Gaster. Et déjà le tome IV lui fait suite, méritant les mêmes éloges et dû au même éditeur, le professeur Clavadetscher aidé par son épouse Jeannette Clavadetscher-von Tschärner.

Ce volume couvre une période de 34 ans et renferme 742 textes constitués, pour un peu plus des $\frac{2}{3}$, d'actes édités intégralement et, pour le reste, de registres, forme utilisée dans le cas où seul un élément du document, généralement des personnes ou des lieux, concerne la région. Il est peut-être instructif de relever que cette documentation, mis à part quelques chartes connues uniquement par d'anciennes publications, est conservée dans 58 dépôts d'archives, 2 bibliothèques et 1 musée, pour la grande majorité en Suisse et dans des régions avoisinantes (Alsace, pays de Bade, Bavière, Tyrol), mais pour d'autres pièces le savant éditeur a dû s'adresser au loin, ainsi à Londres, Arnhem, Vienne, Gênes et Poreč (Parenzo en Istrie).

1 Je saisis cette occasion pour corriger un lapsus que j'ai fait dans le précédent compte-rendu: le prénom de Dubois ou Duboys, le grand archiviste méconnu de l'évêché de Strasbourg au XVIII^e siècle, est Alexandre et non Alexis.

2 Il ne sera pas inutile d'indiquer ici que les tomes I et II qui couvriront les années 720 à 919 n'ont pas encore paru, mais que les travaux préparatoires progressent ainsi qu'en témoigne la toute récente publication de *Subsidia Sangallensia* I.