
Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris
(Institut historique allemand)
Band 18/1 (1991)

DOI: 10.11588/fr.1991.1.56775

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

mandements), on dispose d'un inventaire du XVII^e siècle, de plusieurs cartulaires de diverses époques, conservés pour la plupart à la Bibliothèque nationale, et d'ouvrages historiques tels que ceux de Jean de Thoulouse, chanoine et historiographe de Saint-Victor au XVII^e siècle. Mais D. Lohrmann ne s'est pas contenté de cette documentation proprement archivistique déjà fort complète: il a aussi utilisé les ressources des riches recueils épistolaires de Saint-Victor, connus par neuf manuscrits rédigés entre le XII^e et le XIX^e siècle et par les éditions qu'en ont données notamment André Duchesne et Achille Luchaire, mais fort peu utilisées jusqu'à une époque toute récente. C'est le mérite de D. Lohrmann d'avoir pour la première fois rapproché ces deux sources, actes et lettres, qui s'éclairent mutuellement et permettent d'affiner la datation de nombreuses pièces (rappelons que les bulles pontificales autres que les privilèges solennels antérieures à 1187 ne sont datées que du lieu, du jour et du mois, et que les lettres ne sont pas datées du tout). C'est ainsi que la critique conjointe d'une part de la bulle d'Alexandre III interdisant à quiconque hormis les prieur et sous-prieur de l'abbaye d'intervenir dans l'intronisation de l'abbé de Saint-Victor et d'exiger à cette occasion une rémunération, et d'autre part de la lettre du même pape signifiant cette interdiction à Simon, archidiaque de Paris, permet de dater les deux documents du 6 mai 1173 (n^{os} 127 et 128). De même, plusieurs lettres échangées entre le Saint-Siège et divers dignitaires ecclésiastiques (notamment Suger, abbé de Saint-Denis, et l'évêque de Paris) dans les années 1148–1150 au sujet de la réforme de Sainte-Geneviève (n^{os} 26–38) peuvent être datées avec une relative précision grâce à la bulle du 20 octobre 1148 (n^o 31) par laquelle Eugène III confirme l'introduction de l'ordre de Saint-Augustin à Sainte-Geneviève, bulle jusqu'à présent inconnue des historiens et qui constitue l'une des plus intéressantes découvertes de D. Lohrmann. Cette extension de l'assise documentaire à la correspondance curiale jusqu'ici trop négligée devra être prise en compte à l'avenir par les collaborateurs de la *«Gallia pontificia»*. Signalons encore, parmi les plus utiles apports du volume, les analyses des lettres de la collection de Saint-Victor adressées à d'autres destinataires dans l'Europe entière (p. 82–127) et le relevé des pièces relatives à l'action intentée contre Saint-Victor par l'évêque de Lund en 1173–1174 à la suite de la perte, par la faute de l'abbé Ernis, d'un dépôt d'argent qu'il avait confié au monastère (p. 58–59).

Le recueil d'actes qui constitue la deuxième partie du volume comprend deux cents numéros, dont plus des trois quarts concernent Saint-Victor, ce qui reflète bien à la fois l'importance de l'établissement et l'état de la documentation. Il n'y a pas lieu de s'attarder ici sur la méthode de publication, longuement éprouvée et que nous avons déjà eu l'occasion de commenter lors de la parution du tome VII¹. Qu'il nous suffise de souligner une fois de plus les mérites de cette édition, la qualité de l'impression, la rigueur de l'apparat critique et des tables. Si le terme de l'entreprise paraît encore un peu lointain, du moins l'abondance et l'intérêt des matériaux rassemblés ne laissent concevoir aucun doute sur l'utilité, la richesse et la valeur scientifique de la future *«Gallia pontificia»* dont les *«Papsturkunden in Frankreich»* constituent l'étape préparatoire.

Bernard BARBICHE, Paris

François BLARY, *Le domaine de Chaalis, XII^e–XIV^e siècles. Approches archéologiques des établissements agricoles et industriels d'une abbaye cistercienne*, Paris (C. T. H. S.) 1989, 417 S. (Mémoires de la Section d'Archéologie et d'Histoire de l'Art, 3).

Die Zisterzienserabtei Chaalis und ein Teil der ihr zugehörigen Wirtschaftsbetriebe (Grangien) liegen ca. 30–40 km nördlich von Paris in einem der schönsten Landschaftsschutzgebiete, das zu großen Teilen dem Institut de France gehört. Im 17. Jh. ist ein Teil der Besitzungen an

1 Cf. notre compte rendu dans: *Bibliothèque de l'École des chartes* 136 (1978) p. 388–391.

das Haus Condé gelangt. Ein kleiner Teil der Archivalien wird deshalb im Schloß Chantilly aufbewahrt, anderes liegt in Chaalis selbst (Musée Jacquemart-André). Der Hauptbestand befindet sich im Departementalarchiv Oise (Beauvais) und Ergänzendes dazu in der Pariser Nationalbibliothek. Einige schöne Originalpergamente des 12. Jh. sind schließlich jüngst im Handel (Auktion des Hauses Charavay) aufgetaucht. Verloren ist nur sehr wenig, trotzdem fehlt bisher jeder Versuch einer zusammenfassenden Monographie über den Gesamtbesitz dieser noch unter König Ludwig VI. gegründeten Abtei. 1965 hat freilich der bekannte Siedlungshistoriker Charles Higounet einen besonders aufschlußreichen Teil der Archivalien bereits genutzt, um mit Hilfe einer katasterartigen Beschreibung der Grangie Vaulerent um 1250 die Entstehung und Betriebsführung eines großen zisterziensischen Gutbetriebs bis in die Einzelaufmessung jeder Parzelle zu verfolgen.

Die Grangie Vaulerent (unweit nördlich des Flughafens Charles de Gaulle) ist zugleich das besterhaltene Bauwerk des 13. Jh., das von der Wirtschaftskraft der Zisterzienser noch Zeugnis ablegt. Verständlicherweise prangt es vor leuchtend blauem Himmel auf dem Umschlag der hier anzuzeigenden Untersuchung von François Blary. Der Untertitel zeigt an, daß es sich nicht um die fehlende Aufarbeitung des reichen archivalischen Materials handelt, sondern um eine Aufnahme der baugeschichtlichen Überreste sämtlicher Besitzungen der Abtei. Blary hat hierzu vor allem das kartographische Material des Archivs in Beauvais, den ältesten Kataster des frühen 19. Jh., eigene Bauaufnahmen und sonstiges Material genutzt. Im wesentlichen ging es um eine archäologische Bestandsaufnahme der baulichen Überreste von insgesamt 20 Gütereinheiten: sechs Grangien im Umkreis des Waldes von Chantilly mit deutlichem Schwerpunkt in der Weide- und Waldwirtschaft, acht Grangien mit Schwerpunkt im Getreideanbau auf den weiten Hochflächen nördlich von Paris, im Valois und Beauvaisis, drei Lagerhäuser (*cellaria*) in verkehrsgünstiger Lage an den Flüssen Oise, Marne und Seine, schließlich drei Stadthäuser in Senlis, Paris und Beauvais, die wie die Lagerhäuser bestimmt waren, den Absatz der landwirtschaftlichen Überproduktion auf den Gütern von Chaalis zu sichern und zugleich eine Unterkunftsmöglichkeit in den Städten boten.

Der besondere Reiz einer baugeschichtlichen Untersuchung im Falle Chaalis liegt in dem einzigartigen Erhaltungszustand einer gewerblichen Produktionsanlage. Gemeint ist die Ziegelei der Grangie Commelles im Wald von Chantilly. Ihre Brennkammer war schon zu Anfang unseres Jahrhunderts Gegenstand einer sorgfältigen Untersuchung. Blary widmet ihr einen umfangreichen Anhang (S. 337–380), in den er auch andere Ausgrabungen mittelalterlicher Ziegeleien einbezieht: Commelles bleibt unter ihnen jedoch die älteste und mit ihrem zehn Meter hohen, weitausladenden Kamin auch die am besten erhaltene Anlage. Beigegeben ist eine Übersicht über den Gesamtbestand der figürlichen Motive auf mittelalterlichen Fliesen, die in Commelles gebrannt sein dürften.

Im Vorwort zu der Arbeit von Blary geht Léon Pressouyre auf ihre Bedeutung für die praktische Denkmalpflege ein. Für Nordfrankreich bezeichnet diese vorzüglich ausgestattete, vor allem auch durch ihr Bildmaterial, Grundrißzeichnungen und alte Pläne höchst wertvolle Monographie einen wichtigen Markstein. Zahlreiche Grangiengebäude sind erst im Laufe unseres Jahrhunderts zerstört oder abgerissen worden. Die Überreste sind jetzt wenigstens dokumentarisch gesichert. Pressouyre sieht hierin den Ansatz einer langfristigen Politik zur Erhaltung des »patrimoine archéologique«.

Angefügt sei noch, daß Blary bei der baugeschichtlichen Analyse auch die jeweiligen Wasserbauten nicht vergessen hat. Im Bereich der Arbeit selbst müßten die Beobachtungen, wie er selbst notiert (S. 40), noch wesentlich vertieft werden. Für die Plateau-Grangien stellt sich das Problem des Grundwasserspiegels und der Tiefbrunnen (in Le Fay S. 231 angeblich 80 Meter). In Tallage sind mehrfach alte Entwässerungssysteme erhalten. Besonders gut dokumentiert schließlich ist, unweit der Ziegelei von Commelles, die Anlage von langgestreckten Fischteichen seit dem Ende des 12. Jh. (S. 56 ff.). Eine der Grangien (Charlepont) erscheint in den frühen Güterlisten der Papsturkunden zunächst überhaupt nur als große

Teichanlage (*stagnum*, vgl. S. 92 ff.). Aus meinen persönlichen Notizen zu Chaalis füge ich – der brennenden Aktualität wegen – noch eines der sehr seltenen, hier besonders anschaulichen Dokumente zur mittelalterlichen Trinkwasserversorgung an (um 1220, Auszug bei Roger de Gaignières, *Bibl. nat.*, ms. lat. 17113 p. 343 nach dem Original):

Ego Guido domni regis Francie buticularius. Universis presentes litteras inspecturis. Quia monasterium Karoliloci gravi salubrium aquarum penuria laborare dinoscitur, in tantum ut fratres crebra morborum multitudine sepius hac occasione a divinis officiis vacare cogantur, predictorum fratrum desolationi compatiens pro anima mea... et predecessorum meorum qui dictum monasterium fundaverunt, dedi et concessi in perpetuum domno Odoni abbati et capitulo Karoliloci fontem qui oritur in prato meo de Hermonovilla, ut assumant de eo aquam ad monasterium suum deducendam quantum aqueductus decem pollices continens in amplitudine capere poterit, et ut eandem aquam per terras interiacentes et nemora libere deducere possint. Ipsum quoque fontem purgandi, perscrutandi, faciendi et reficiendi, sicut predictis fratribus visum fuerit et quotiens eis visum fuerit, aqueductum etiam parandi et reparandi, absque omni contradictione vel impedimento mei vel heredum meorum vel hominum meorum liberam eis tribuo facultatem.

Dietrich LOHRMANN, Aachen

Die Urkunden der deutschen Könige und Kaiser. 18. Band, 1. Teil. Die Urkunden Heinrich Raspes und Wilhelms von Holland, 1246–1252, bearbeitet von Dieter HÄGERMANN und Jaap G. KRUISHEER, unter Mitwirkung von Alfred GAWLIK, Hannover (Hahnsche Buchhandlung) 1989, VII–270 p. (*Monumenta Germaniae Historica, Diplomata regum und imperatorum Germaniae*).

La condamnation officielle de l'empereur Frédéric II au concile de Lyon et la déclaration de sa déchéance comme empereur, roi d'Allemagne et de Sicile, offrit aux princes allemands la possibilité de se donner un nouveau souverain. Les archevêques de Cologne et de Mayence, qui menaient depuis 1241 le groupe de l'opposition et qui appartenaient au cercle étroit des princes électeurs, organisèrent en mai 1246, avec l'accord de leur collègue trévirois, l'élection du landgrave de Thuringe Henri Raspe, qui mourut moins d'un an plus tard le 16 février 1247. Le 3 octobre suivant, les trois prélats portaient sur le trône le fils du comte Florent de Hollande, Guillaume, qui ne fut pas couronné à Aix la Chapelle avant le 1er novembre 1248 et mourut le 28 janvier 1256. Entre temps Frédéric II était mort le 13 décembre 1250, son fils Conrad IV le 21 mai 1254. Ce sont les diplômes de Henri et de Guillaume qui commencent à sortir de presse, et d'abord en première partie, ceux de Henri Raspe, de son épouse Béatrice, et ceux de Guillaume de Hollande jusqu'en juin 1252, soit 16 numéros pour le premier, deux pour la deuxième et 218 pour la troisième.

Plusieurs personnes ont participé à la mise au point de cette édition. En premier lieu Dieter Hägermann, professeur à Brême et qui s'occupe aujourd'hui plus activement de la réédition de polyptyques carolingiens, avait fait des études sur la chancellerie de ces deux anti-rois; c'est donc lui qu'on a prié de prendre les choses en mains; il s'est fait assister à Erlangen de E. Bailer et I. Schwab. En second lieu J. G. Kruisheer d'Amsterdam, qui a fait sa dissertation sur les actes et la chancellerie des comtes de Hollande jusqu'à 1299 a apporté une participation telle que son nom figure parmi les éditeurs; 70 des actes de Guillaume sur 218 concernent en effet la Hollande.

Il n'est pas besoin de présenter une édition des MGH; D. Hägermann précise qu'il a suivi les principes retenus par les éditeurs des actes de Frédéric Barberousse. La nouveauté par rapport à des éditions plus anciennes est ici que les dimensions des originaux sont données ainsi que les cotes d'archives. Les diplômes de ces anti-rois correspondent naturellement aux pratiques du