
Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris
(Institut historique allemand)
Band 20/2 (1993)

DOI: 10.11588/fr.1993.2.58404

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

Karola DECKER, Bürger, Kurfürst und Regierung. Das Beispiel der Mainzer Schreinerzunft im 18. Jahrhundert, Mainz (Stadtarchiv) 1990, VI-179 S. (Beiträge zur Geschichte der Stadt Mainz, hg. von der Stadt Mainz, 29).

Cet ouvrage est un compte rendu de recherches, le résultat d'un long et intelligent travail, opéré dans les sources manuscrites, essentiellement dans les archives municipales de Mayence, et, accessoirement, dans les archives d'Etat de Wurzburg. L'auteur a utilisé la masse des testaments et des contrats de mariage, et surtout le très riche fonds des corporations, avec ses documents nombreux, relatifs aux règlements, aux affaires de compagnons et d'apprentis. Mme Decker n'a fait intervenir les sources imprimées et les travaux, dont elle donne une bibliographie susceptible d'être fort utile à d'autres chercheurs, qu'à titre de complément. La corporation des ébénistes de Mayence: un métier d'art qui conférait beaucoup de considération à ses membres, mais pas forcément une importante fortune personnelle ou familiale, la stratification sociale – on s'en convainc en lisant l'œuvre de Mme Decker – se fondant en partie sur des idées, en partie sur des intérêts. Chemin faisant, une comparaison est opérée avec les chirurgiens de la même ville, pour lesquels il existe également une belle documentation. L'étude ainsi réalisée apparaît exhaustive. Les ébénistes de Mayence ont été examinés dans tous leurs aspects, y compris celui de la démographie. Tout d'abord le nombre et l'origine locale ou régionale des maîtres: Mayence était une ville dotée d'une Cour, d'un clergé et d'une noblesse, donc d'une clientèle importante; il y existait donc une certaine immigration d'artisans de qualité, venus du Sud de l'Allemagne. Les deux tiers des maîtres étaient d'origine non-mayençaise. Sont étudiés également l'âge au mariage – tardif, davantage pour les hommes que pour les femmes; le nombre d'enfants – quatre, en moyenne; l'hérédité dans la profession – toute relative; les niveaux de vie, y compris les tarifs des auberges et les prix de certaines denrées; les relations sociales à partir du choix des épouses et des parrains et marraines. Tout ceci est étudié en usant des méthodes les plus modernes. Il est évident qu'il ne peut être possible d'exploiter la masse de mentions se trouvant dans les décisions de justice et dans les actes relatifs à des transactions qu'en utilisant l'informatique. On se trouve plongé dans la vie mayençaise de la fin de l'Ancien Régime, certainement dans une société d'ordres en train d'évoluer vers la pleine société de classes. Pourtant, la corporation devait durer encore longtemps et l'auteur évoque ses survivances jusqu'à une époque très proche de nous. Enfin, d'excellentes pages sont consacrées à la procédure de *Supplikation*, c'est-à-dire de requête directement adressée au prince, sans passer par la voie hiérarchique des autorités administratives et corporatives (pp. 103–115). On passe ainsi de l'histoire sociale à l'histoire politique et juridique.

L'ouvrage est excellent. Il comporte, en annexe, outre un index, diverses listes, dont celle de tous les maîtres ébénistes de la grande ville rhénane au cours du XVIII^e siècle (pp. 161–170).

René PILLORGET, Paris

Bettina WISCHHÖFER, Krankheit, Gesundheit und Gesellschaft in der Aufklärung. Das Beispiel Lippe 1750–1830, Frankfurt a. M./New York (Campus) 1991, 498 S. (Forschungsberichte des Instituts für Bevölkerungsforschung und Sozialpolitik [IBS], Universität Bielefeld, 19).

Bettina Wischhöfer breitet in ihrer Dissertation den archivalischen Niederschlag der lippischen Medizinalreformen aus. Administrative Umfragen, Physikatsberichte, Landratsprotokolle und eine Fülle weiterer Quellen zeugen vom umfangreichen Projekt, welches die »Idee von Gesundheit« in der Aufklärung widerspiegelt.

Aufgrund einer Zeitreihenanalyse rekonstruiert Wischhöfer vier Etappen der lippischen Verordnungsaktivitäten. Eine erste »Phase der Nichtwahrnehmung bzw. Nichtartikulation« von 1700 bis 1749 ist gekennzeichnet durch ein miserables Regiment, das die Grafschaft an den