

---

**Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte**

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris

(Institut historique allemand)

Band 22/1 (1995)

DOI: 10.11588/fr.1995.1.59282

---

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

angesichts der beachtlichen dokumentarischen Leistung darauf ankäme, die neu erschlossenen Quellen als solche auszuschöpfen.

Joachim EHLERS, Berlin

Kaiser Friedrich Barbarossa, Landesausbau – Aspekte seiner Politik – Wirkung, hg. von Evamaria ENGEL und Bernhard TÖPFER, Weimar (Böhlau Nachf.) 1994, 225 p. (Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte, 36).

La commémoration du huitième centenaire de la fin du règne de l'empereur Frédéric I<sup>er</sup> Barberousse, qui coïncidait fortuitement avec la réunification de l'Allemagne, a donné lieu à de nombreuses publications et manifestations. Tard venu, le présent volume représente une des premières interventions des historiens des »nouveaux Länder« associés à des collègues d'Autriche et de Bohême. Il regroupe douze contributions. B. TÖPFER s'efforce à son tour de dégager les grandes lignes du règne, insistant sur la consolidation du domaine et l'accroissement des résidences impériales, sur la collaboration de la couronne avec les princes et ses interventions dans les élections impériales, ainsi que sur la difficulté de succéder, dans un système fondé sur l'équilibre des corps, à une personnalité de premier plan. Plusieurs monographies sont consacrées aux provinces de l'est un peu négligées jusqu'ici par la recherche occidentale des dernières décennies: H. BRACHMANN décrit la colonisation par les colons germaniques dans le secteur des villes de Niedeck et de Chemnitz où certaines trouvailles archéologiques permettent de reconstituer un cadre de vie quotidienne. K. BRUNNER suppose qu'en dotant certaines églises l'archevêque Wichmann de Magdebourg a voulu échapper à une pesante parentèle. J. RIEDMANN souligne l'importance du Tyrol comme voie de passage et intermédiaire entre l'Allemagne et l'Italie, ainsi que le rôle personnel de l'évêque Hartmann de Brixen, confesseur de l'empereur. J. KEJT et Th. KRZENCK étudient l'influence allemande dans la Bohême, le premier montrant que l'intervention impériale a sauvé le duc local au prix d'une scission de la Moravie, le second relevant les fondations monastiques de cette époque dans le domaine tchèque. G. HÖDL voit dans la Hongrie et la Pologne, restées indépendantes malgré des intrusions ponctuelles et la colonisation agraire germanique, des intermédiaires obligés entre l'Empire d'Occident et celui de Byzance. Enfin T. FRIED montre les progrès du monnayage impérial et landgraviaux en Thuringe au détriment de celui de l'archevêché de Mayence.

De manière plus »classique«, J. P. STOECKEL compare la contribution respective des princes laïcs et ecclésiastiques à l'ost impérial. M. LINDNER évoque le »spectacle politique« que sont les grandes fêtes en particulier celle de Mayence en 1184, W. SCHMIDT et G. SEEGER les survivances de l'image de Barberousse dans la vie politique du XIX<sup>e</sup> siècle.

Jean-Yves MARIOTTE, Strasbourg

Jean-Marc PASTRÉ, Structures littéraires et tripartition fonctionnelle dans le Parzival de Wolfram von Eschenbach. La Quête du Gral, Paris (Klincksieck) 1993, 446 S. (Collection Sapience, 9).

George Dumézil hatte in mehreren Arbeiten die Theorie einer dreiteiligen indogermanischen Gesellschaft aufgestellt, die auf drei fundamentalen Tätigkeiten (»fonctions«) beruhte. Diese »structure trifonctionnelle« korrespondiert mit den drei ma. Ständen der »oratores«, »bellatores« und »laboratores«, wie von George Duby in diese Richtung präzisiert wurde (Les Trois Ordres ou l'imaginaire du féodalisme, Paris 1979); Dumézils Theorie dürfte als weitgehend akzeptiert gelten. Der Verf. versucht nun, Wolframs von Eschenbach »Parzival« vor dem Hintergrund der Trifunktionalität zu interpretieren und dabei auch die Unterschiede