
Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris
(Institut historique allemand)
Band 22/2 (1995)

DOI: 10.11588/fr.1995.2.59418

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

unterstreicht, begann damit die eigentliche Wirkungsgeschichte Montesquieus, die aber bisher erst in Ansätzen erforscht ist.

Obgleich insgesamt gut lesbar, weist die hier vorliegende deutsche Übersetzung der Montesquieu-Biographie bei genauer Betrachtung doch viele Ungenauigkeiten und stilistische Schwächen auf, die zuweilen den Sinn verdunkeln³. Im Falle einer Neuauflage sollte daher unbedingt eine Überarbeitung erfolgen.

Eine Zeittafel, eine Auswahlbibliographie, die hier durch einige deutsche Titel ergänzt wurde, und ein Namenregister beschließen diesen Band.

Rolf GEISLER, Berlin

Herbert SCHNEIDER, Deutsche Freimaurer Bibliothek, Teil 1: Katalog, Teil 2: Register, Frankfurt/Main, Berlin, New-York, Paris, Wien (Peter Lang) 1993, 1009 S. (Schriftenreihe der Internationalen Forschungsstelle »Demokratische Bewegungen in Mitteleuropa 1770–1850«)

Brutalement interrompues en Allemagne à partir de 1933, languissantes ailleurs jusqu'à la fin des années soixante, les recherches maçonniques ont connu partout depuis une vingtaine d'années un essor remarquable. Mais plus que toute autre, elles se heurtent au problème des sources, y compris imprimées, les sociétés secrètes ayant fourni matière à une considérable production d'ouvrages en tout genre, allant des études scientifiques les plus solides aux pamphlets de (très) bas étage, sans oublier certains documents eux-mêmes (rituels, statuts etc.), publiés avec ou sans l'accord des intéressés. L'excellente bibliographie constituée par August Wolfstieg, que complétaient (mal) des ouvrages partiels, parfois anciens, exigeait d'être poursuivie pour les publications postérieures à 1926. De plus, une fois la référence obtenue, restait à savoir dans certains cas où trouver l'ouvrage.

Dans un remarquable esprit d'ouverture, le Musée maçonnique de Bayreuth édite, sous la plume de son directeur Herbert Schneider, l'un des meilleurs spécialistes allemands de la littérature maçonnique, le catalogue de sa Bibliothèque, avec l'indication des cotes. C'est à ce jour la plus riche collection de l'espace linguistique allemand: c'est dire l'utilité de cette entreprise, qui va considérablement faciliter le travail des chercheurs. Bien entendu, s'agissant d'un catalogue, ne sont répertoriés que les ouvrages constituant le fonds de la bibliothèque.

L'économie de l'ouvrage en rend l'utilisation aussi commode que celle de n'importe quel fichier bien conçu. Sous des rubriques distinctes sont regroupées les généralités (bibliographies, catalogues, revues [allemandes et étrangères], recueils de textes, encyclopédies etc.), les sources concernant l'organisation des systèmes maçonniques allemands et étrangers, leur histoire, leur doctrine, les rites, les réalisations concrètes, mais aussi l'écho de l'idéal maçonnique.

3 Vgl. S. 7: »Ganz gleich, ob man mit einer so törichten Sache wie seiner Genealogie beginnt, es ist dennoch gut, daß ... [richtiger etwa: Obgleich es sehr töricht ist, mit seiner Genealogie zu beginnen, ist es dennoch gut]« (Quoique ce soit commencer par une très sottise chose que de commencer par sa généalogie, il est bon pourtant que ..., p. 7). Vgl. ebenda: »Den großen Häusern zufolge [richtig: Nach den großen Häusern], die keine gesicherte Herkunft haben und ... im Himmel geboren zu sein scheinen ..., sind diejenigen die besten Familien ...«. (»Après les grandes maisons qui n'ont point d'origine et semblent ... être nées dans le ciel, les meilleures familles sont celles ...«, p. 7). Vgl. S. 111f.: »Der dominierende Zug der politischen Gedankenwelt der »Persischen Briefe« deckt letzten Endes einen Rückschritt zur Aristokratie auf [richtiger: Der dominierende Zug ... entsteht letzten Endes aus einer aristokratischen Reaktion]«. (»La dominante de la pensée politique des »Lettres persanes« relève, en définitive, d'une réaction aristocratique«, p. 117). Vgl. S. 241: »Es hat den Anschein, als wollten Sie mich zu einer Zeit schelten, in der Sie keinen Anlaß mehr [richtig: mehr Anlaß] haben, mit mir zufrieden zu sein«. (»Il semble que vous affectiez de me gronder dans le temps que vous avez plus sujet de vous louer de moi«, p. 252).

que dans la littérature ou la musique. Un index alphabétique des auteurs et des titres (plus de 350 pages) permet de savoir immédiatement si la Bibliothèque possède une source déjà identifiée. A l'intérieur de chaque rubrique, des subdivisions systématiques fournissent la référence du champ précis de la recherche. L'ouvrage est ainsi un irremplaçable instrument de travail qui évitera bien des déplacements longs et coûteux.

Mais il est encore plus que cela. La richesse du fonds présenté permet une première approche précise de l'état des sources imprimées et des recherches maçonniques. On pourra certes peut-être regretter de ne pas trouver le roman de Knigge »Histoire de Ludwig von Seelberg«, alors que la Bibliothèque possède, du même, le »Roman de ma vie« et »l'Histoire de Peter Claus«, où le thème des sociétés secrètes n'apparaît que de manière très marginale. Ainsi le veut sans doute le hasard des acquisitions: quelle Bibliothèque peut revendiquer une exhaustivité absolue?

La rubrique »Histoire« (pp. 119–419) est particulièrement précieuse. Outre qu'elle indique tous les instruments nécessaires concernant l'histoire de la franc-maçonnerie des origines à nos jours (les sociétés secrètes non maçonniques ou pseudo-maçonniques, comme les Rose-Croix ou les Illuminés, sont regroupées dans la rubrique »Autres associations«, pp. 609–652), elle contient des subdivisions consacrées à des problèmes qui intéressent beaucoup les chercheurs d'aujourd'hui: ainsi celui de l'attitude des francs-maçons face aux guerres de libération (pp. 275–292). Les »insatisfaits et déçus« de la maçonnerie ne sont pas oubliés (p. 293), ni les efforts d'unification des différents systèmes (p. 272 sq.). La rubrique »Doctrine« fait une place particulière aux rapports de la maçonnerie avec le christianisme (p. 445–459), le judaïsme (p. 460 sq.), la politique (p. 470), l'Etat (p. 471 sq.) ou la question sociale (p. 462 sq.).

On ne peut citer ici toutes les subdivisions (il y en a plus de 100). Mais ce que nous en avons dit suffit à faire comprendre que l'ouvrage, autant qu'un catalogue, est un manuel d'introduction aux recherches maçonniques. Le non-initié saura sélectionner rapidement les titres qui le tireront de son ignorance en matière de grades, de rituels, d'obédiences etc. L'historien repérera tout de suite les sources et les études qui s'inscrivent dans telle période, tel mouvement. L'historien des idées ou de la littérature aura vite à sa disposition les textes indispensables. En un mot, il faut souligner combien ce genre d'ouvrage, trop rare, peut faire gagner un temps précieux aux chercheurs, mais aussi les aiguiller sur des pistes fructueuses et leur indiquer les possibilités réalistes quant à la constitution d'un corpus. L'essor prodigieux de l'informatique permet d'espérer que d'autres champs de recherche pourront être ainsi balisés.

Pierre-André Bois, Reims

Lothar GALL, *Von der Ständischen zur Bürgerlichen Gesellschaft*. Munich (R. Oldenbourg) 1993, 147 p., *Enzyklopädie Deutscher Geschichte*, 25).

This latest addition to an immensely valuable series predictably meets its high standards and aims (the author being also its chief editor), but in one sense diverges from its usual pattern and contributes something special. Like all the others, this volume combines a compact »encyclopedic overview« of a broad but manageable theme of German history with a critical analysis of the historiographical literature and controversies. But while most topics in the series are fairly standard, this one has a theme in a sense invented or developed in the last quarter century. The author, perhaps best known internationally as the biographer of Bismarck¹, has in a series of books and articles advanced the concept of a transition from an estate-centered to a citizen-centered society as a (perhaps the) central and defining aspect of Germany's political, social, and intellectual-cultural development between about 1750 and

1 *Bismarck der weisse Revolutionär* (Frankfurt, 1980).