
Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris
(Institut historique allemand)
Band 23/2 (1996)

DOI: 10.11588/fr.1996.2.60049

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

Bis auf einige wenige Titel in englischer Sprache werden allerdings nur französischsprachige Bücher aufgeführt. Warum bei dem Titel ›Sully and the Growth of Centralized Government in France‹ der Klammervermerk ›en anglais‹ steht, bleibt unerfindlich. Den Abschluß des Bandes bilden zwei sehr nützliche, leider etwas lückenhafte Register, in denen die »principales notions et institutions« sowie die »noms des personnes« nachgewiesen werden.

Man kann dem von Lucien Bély vorgelegten Buch im ganzen bescheinigen, daß es ein solide gearbeitetes und zuverlässiges Informationsmittel darstellt, das nicht nur im gymnasialen und akademischen Unterricht einen wichtigen Platz einnehmen wird. Auch für breitere Kreise bis hin zu den Fachgenossen wird sich die handbuchartige Darstellung zur Lektüre und zum Nachschlagen als außerordentlich nützlich erweisen.

Ilja MIECK, Berlin

Rainer BABEL (Hg.), Frankreich im europäischen Staatensystem der Frühen Neuzeit, Sigmaringen (Jan Thorbecke) 1995, 239 p. (Beihefte der Francia, 35).

This is an exceptionally impressive collection. Like many books, it has an emphasis that is not fully revealed by the title. There is, for example, all too little about Hispano-French relations in this period. They were of great importance, not least in terms of the familial strategies and interests brilliantly discussed by Robert ORESKO in his excellent essay in this book on the marriages of Mazarin's nieces. There is also too little reference to relations with Sweden, Britain and the Dutch, while the interaction of European and extra-European policies and issues is neglected.

Yet what is included is excellent and the centre of gravity – Franco-German relationships – is entirely proper in terms of the genesis and sponsor of the collection. Rainer Babel is to be congratulated, and it is only unfortunate that he himself offers little but a brief introduction. His own important work on Lorraine could have been profitably expanded.

The essays are divided into those on broad themes and those which tackle more detailed topics. Both groups are characterised by an impressive mastery of the relevant archival collections and by a sound grasp of the printed primary and secondary literature. Hans SCHMIDT offers an effective and intelligent account of Franco-German relations between the Peace of Westphalia and the death of Louis XIV. He is alive to stress and change in the relations. Given the nature of the volume, it is inevitable that he concentrates on diplomatic relations. Possibly greater weight could have been placed on cultural, intellectual and religious links and images and their consequences. Heinz DUCHHARDT also tackles a broad theme. Building on his important earlier work on diplomacy and peace in the seventeenth and eighteenth centuries, he considers structures and shifts in international relations during the reign of Louis XIV in light of concepts of conduct, especially international law. There is a skilful discussion of the nature and use of »droit des gens« and of the causes and consequences of the shift in the nature of negotiating peace between Westphalia and Utrecht. Lucien BÉLY uses Utrecht to discuss *ancien régime* diplomacy, a theme developed at length in his excellent *Espions et ambassadeurs au temps de Louis XIV*, Paris 1990.

There are a number of detailed essays in the volume. Anna SINKOLI on Louis XIV and the election to the prince-bishopric of Osnabrück in 1698, Kirsten HAUER on Franco-Danish relations in 1698–1700, Jean BÉRENGER on France's Turkish policy in the 1680s, Klaus MALETTE on Godefroy's perception of Germany and Johannes BURKHARDT on the use of history as an argument in mid-eighteenth-century Franco-Austrian relations, an interesting and clever piece that looks at the role of traditions of antipathy in diplomacy and considers how they affected and were affected by the Diplomatic Revolution.

Bérenger's essay is the most important of these. He argues that, as with other aspects of Louis' diplomatic relations, policy towards the Turks was less dominated by the search for

glory than by the prudent defence of French interests. Louis is described as a pragmatist who sought to use Turkish pressure on the Austrians to defend his eastern frontier.

ORESKO's piece is in many respects the most interesting and important in the volume. Based on particularly wideranging and comprehensive archival research, his account of Mazarin and marital alliances reveals the crucial role of family structures. Heavily critical of Goubert and other exponents of the statebuilder approach, Oresko argues that Mazarin, like Richelieu before him, has to be understood as a politician who could not distinguish national from personal interests. Oresko throws light on a number of topics. He illuminates the importance of Mazarin's Italian policy and also his concern for France's southern border provinces. Thus, Oresko brilliantly demonstrates how Mazarin sought to marry his nieces to men who could, through their matrimonial attachment to his family, guarantee stability in the potentially volatile frontier provinces – Provence and Languedoc – of a hexagon, the evolution of which, Oresko suggests, was far from straightforward. Aside from its importance for studies of France and international relations in the 1650s, Oresko's essay is also important for his emphasis on Hausmentalität. Furthermore, he emphasises that alongside the customary stress on attachment to a social unit by means of male descent, of relationships established through female members of the same family were also very important.

This important book deserves much attention. Hopefully it will serve as the basis for additional volumes that discuss other aspects and dimensions that did not find a place this time.

Jeremy BLACK, Exeter

Manfred SCHLENKE (Hg.), *Preußische Geschichte. Eine Bilanz in Daten und Deutungen*, 2^e éd., Würzburg (Ploetz) 1991, 304 p., 16 pl.

Ce volume est une réédition légèrement revue du »Preussen Ploetz« paru en 1983 dans le sillage du renouveau d'intérêt pour la Prusse qu'avait suscité le »Preussen Jahr« de 1981. C'est un manuel original, conçu et rédigé par un groupe de spécialistes éminents, et qui rendra de grands services comme »Nachschlagewerk«: assurément l'un des ouvrages désormais indispensables à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de la Prusse, d'autant plus utile et commode qu'il est doté d'un index très complet et d'une bonne bibliographie.

Un ouvrage de référence donc, mais on n'en conseillera pas forcément la lecture suivie à qui voudrait s'initier aux arcanes de l'énigme prussienne, car sa formule a de quoi dérouter. Il y a des faits et des analyses, conformément au programme annoncé par le titre: la première partie réunit des exposés généraux sur quelques grands sujets (le rôle de la dynastie, l'Etat et les provinces, les églises, la Prusse et la Pologne, la Prusse et l'Europe, le militarisme), tandis que la seconde combine des séquences chronologiques avec des récits traditionnels et des mises au point (à signaler en particulier celles de Peter BAUMGART sur la période la plus ancienne et d'Ilja MIECK sur les réformes prussiennes après Iéna). L'objet du livre était si considérable, du Brandebourg médiéval au »Freistaat« de la République de Weimar, qu'une histoire »totale« de cet ensemble était évidemment impossible et un récit suivi en 300 pages difficile à concevoir. La présentation choisie, si elle n'échappe pas à un certain »impressionnisme«, est néanmoins ingénieuse, et elle permet de fournir une grande masse d'informations. Au total, on apprendra beaucoup de choses, mais on ne sera peut-être pas complètement satisfait par la méthode. Le caractère en quelque sorte encyclopédique et quasiment »interactif« de celle-ci a certes de quoi stimuler car elle incite à voyager sans cesse, via l'index, d'une partie à une autre. Pourtant, elle n'évite pas les redites, voire certaines omissions ou obscurités, malgré le soin que les auteurs ont pris de se concerter. Peut-être aurait-il fallu, pour aller jusqu'au bout de cette logique, procéder à des renvois directs d'une partie à une autre ou / et ajouter au volume un petit dictionnaire des noms propres et des principales notions. On peut regretter aussi que les cartes, nombreuses, ne soient pas toujours très lisibles, faute de place, et que certains tableaux statistiques soient peu clairs. Les illustrations sont en revanche excellentes.