
Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte
Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris
(Institut historique allemand)
Band 24/1 (1997)

DOI: 10.11588/fr.1997.1.60724

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

dont la confirmation à Clairvaux d'une donation par Saint-Michel de Tonnerre est le septième acte connu. Tous les légats disposent d'un régeste, par ordre de légations s'il y en a eu plus d'une, et avec renvois utiles en cas de fonction exercée sous plusieurs pontificats. Chaque acte y est présenté de manière habituelle: datation et localisation connues ou restituées, analyse du contenu, indication des sources. Avec bilan commenté en fin de notice. C'est simple, pratique, efficace.

Nombre d'enseignements s'imposent à la seule consultation de ces pages. Que le volontaire et inusable Alexandre III ait consommé vingt-neuf légats ne saurait surprendre; pas plus que l'unique du pontificat éclair de Grégoire VIII. Mais quelle intense activité diplomatique en 1175-1177, traduction concrète d'une préalable reprise en main avant la fin du schisme! Entre les quelques 150 légats des papes »officiels« émettant 575 actes contre les trois légats des antipapes se contentant de huit actes, la disproportion est à ce point écrasante qu'elle pose question: qu'Innocent II ait eu quinze légats ne saurait étonner, mais il y a fort à parier qu'Anaclet en eut plus d'un. Avec la répartition spatiale des interventions, ce sont encore tous les rapports politiques entre Rome et les puissances temporelles, notamment d'Empire, qui transparaissent et s'éclairent.

Bref, les spécialistes pourront aisément trouver là ample et féconde pâture; et chacun saura enrichir son exemplaire personnel par ses propres trouvailles, dès lors qu'une recherche de cette envergure ne peut être ni exhaustive ni définitive. Ainsi Pierre de Pavie, cardinal-évêque de Tusculum (XX, 16) profita-t-il aussi de son passage en Bourgogne au printemps 1181 pour rattacher les moniales de Lieu-Dieu à Saint-Vivant de Vergy ... (acte 31, en vue d'un complément à paraître, peut-être, avant la fin du XXI^e siècle ...).

Ces louanges – méritées – rendront plus crédible la critique adressée à la seconde partie, plus brève (p. 321-362), proposant une synthèse de tous ces précieux matériaux. Non que son opportunité puisse se discuter; ni que son fond, fruit d'un long et patient tête-à-tête de l'auteur avec tous ses personnages et leur activité diplomatique, soit remis en cause. Mais la forme ...: on a là quarante pages d'un seul bloc, massif et serré, sans interligne pour se donner de l'air ni sous-titre pour suivre le cheminement de l'exposé; une liste des thèmes abordés existe bien mais 350 pages plus haut, dans la table des matières initiale (p. XIII-XIV) et énoncée sans rubrication, à la queue-leu-leu. Dommage.

De précieuses tables terminent le livre (p. 363-461) et permettent son utilisation rapide: liste des incipit, répertoire chronologique de près de 600 actes, indispensable index des expéditeurs et des récipiendaires avec renvois multiples. Mais la bibliographie est également proposée en bloc, mêlant sources imprimées et études ponctuelles, dans l'ordre alphabétique général des noms d'auteurs; une présentation thématique et lâche l'aurait sans doute rendue plus accessible et plus agréable.

Que l'arbre ne cache toutefois pas la forêt. Les critiques de forme émises ne remettent pas en cause l'excellence du fond qui constitue, et constituera assurément pendant longtemps encore, le grand intérêt de cet ouvrage tout à fait incontournable pour qui travaille sur les années antérieures à Innocent III. Un recueil de consultation indispensable, c'est tout dire.

Benoît CHAUVIN, Dijon

Bernard DELMAIRE, *Le diocèse d'Arras de 1093 au milieu du XIV^e siècle. Recherches sur la vie religieuse dans le nord de la France au Moyen Age*, t. I-II, Arras (Commission départementale d'Hist. et d'Arch. du Pas-de-Calais) 1994, in-4°, 640 S., 71 Abbildungen, 39 Karten, 7 Graphiken, 7 Tafeln (Mémoires de la Commission départementale d'Histoire et d'Archéologie du Pas-de-Calais, 31).

Die seit 1093 bestehende mittelalterliche Diözese Arras ist jüngst verstärkt in den Mittelpunkt historischen Interesses gerückt. Zuerst hat Benoît-Michel Tock eine von 1093

bis 1203 reichende Edition der Bischofsurkunden publiziert¹, die er mit einer Untersuchung zur Kanzleigeschichte begleitete². Sodann hat Lotte Kéry die Dokumentationen und »Dossiers« zur Errichtung der Diözese ausgewertet³. Jetzt legt Bernard Delmaire die hier anzuzeigende Monographie vor, die das religiöse Leben in einer der kleineren Diözesen im Norden Frankreichs vom Ende des 11. bis zur Mitte des 14. Jhs. untersucht.

Die Diözese Arras, 1093 aus der Diözese Cambrai ausgegliedert, war nicht annähernd so groß wie die sie umgebenden Diözesen Amiens, Thérouanne und Cambrai. Jedoch übertraf sie an Fläche die noch kleineren Diözesen Senlis oder Noyon, die jeweils nur einen Archidiacon hatten. Nach einer Einleitung (S. 9–13) ist das Buch in vier Teile unterteilt, die wiederum in einzelne, durchlaufend gezählte Kapitel untergliedert werden. Der erste Teil stellt unter der Überschrift »Résurrection d'un antique diocèse« (S. 17–60) zwei Kapitel vor, die den geographischen, den wirtschaftlichen und bevölkerungsgeschichtlichen Grundlagen sowie dem Verhältnis der kirchlichen zur politischen Geographie (»Présentation du diocèse d'Arras«, S. 17–38), dann aber den Vorgängen bei der »Wiederherstellung« der Diözese, gewidmet sind, von deren Gründung in der Spätantike D. ausgeht (»La restauration du diocèse d'Arras«, S. 39–60). Dabei werden seine Darlegungen von statistischen Tabellen und Karten begleitet, die auch dem nicht mit der Region vertrauten Leser stets einen guten Einblick in die historischen Vorgänge und geographischen Zusammenhänge vermitteln.

Der zweite Teil unter der Überschrift »La paroisse« (S. 63–157) erörtert die Pfarrorganisation. Kapitel III behandelt die Geographie der Pfarreien (»Géographie des paroisses«, S. 63–90). Die Quellen unterscheiden bei einem Ort nicht immer genau zwischen einer Kapelle, einer Pfarrkirche und einer Sukkursalkirche. Da im ausgehenden 12. Jh. Ortschaften einen *proprius sacerdos* oder *curatus* aufweisen, ohne selbständige Pfarreien zu sein, läßt sich die Frage, wann eine Ortschaft über eine selbständige Pfarrei verfügte, am ehesten beantworten, wenn sie in den Pouillés erfaßt wird. Ein sicheres Kriterium ist dies nicht, denn es gibt inkorporierte Pfarrkirchen, die von einem Regularkanoniker oder von einem Mitglied der Kommunität, der sie inkorporiert worden sind, versorgt werden. In solchen Fällen ist der Name der betreffenden Pfarrei entweder ohne Taxierung oder aber gar nicht in den Pouillés vermerkt. Bei Ausparrungen ist durchweg der Grundherr am Ort für die Vermögensausstattung der neuen Pfarrkirche mit Ländereien und Einkünften verantwortlich. Aber es gibt auch ein Beispiel dafür, daß einmal die Pfarreingesessenen diese Verpflichtung übernehmen müssen. Diese haben vor allem für den Widem (*dos*) zu sorgen. Ausparrungen vollziehen sich selten unter ausschließlich pastoralen Aspekten, weil die Initiative von den Grundherren oder den Bewohnern ausgeht, während der Bischof darüber wacht, daß die Einkünfte für die Fabrik der Pfarrkirche und für den Lebensunterhalt des an ihr diensttuenden Priesters ausreichen. Die Entwicklung in Arras und Douai, aber auch in kleineren Städten wie Bethune, Lens und Bapaume, geht, bedingt durch die Bevölkerungszunahme seit dem 12. Jh., andere Wege als auf dem Lande. Obwohl Pfarrei und Grundherrschaft oft identisch sind und eine Art Basiszelle für das gesellschaftliche Leben bilden, geht die Anzahl von Pfarreien und diejenigen von Gemeinden im Artois auseinander. Um die Gründe dafür zu benennen, müßte man die Quellen mit Hilfe der Archäologie, der Toponymie und der Patrozinienkunde befragen. Kapitel IV erfaßt den Wandel von der Herrschaft der Eigenkirche, die oft noch in Laienhand ist, hin zur Inkorporation (»De l'église privée à l'in-

1 Les chartes des évêques d'Arras (1093–1203), éditées par Benoît-Michel Tock, Paris 1991 (Collection de documents inédits sur l'histoire de France. Section d'histoire médiévale et de phil. série in-8°, 20). Dazu Joachim EHLERS in dieser Zs. 20/1 (1993) S. 286–287.

2 Benoît-Michel Tock, Une chancellerie épiscopale au XII^e siècle: Le cas d'Arras, Louvain-la-Neuve 1991 (Université catholique de Louvain. Publications de l'Institut d'Etudes Médiévales. Textes, Études, Congrès, 12). Dazu in dieser Zs. 22/1 (1995) S. 86–90.

3 Lotte KÉRY, Die Errichtung des Bistums Arras, 1093/1094, Sigmaringen 1994 (Beihefte der Francia, 33).

corporation des églises», S. 91–120). Am Ende des Mittelalters übte der Bischof nur noch in 10 % aller Pfarrkirchen das Präsentationsrecht aus. Bei zahlreichen Pfarrkirchen lag dieses Recht inzwischen bei kirchlichen Kollatoren, an der Spitze beim Domkapitel und der Abtei Saint-Vaast. Der Patronat in Laienhand war dagegen zurückgegangen. Die vermögensrechtliche Scheidung bei den Niederkirchen in *ecclesia* und *altare* führte dazu, daß die *persona*, der man das *altare* übertrug, zum hauptsächlichen Nutzer der wichtigsten Einkünfte wurde. In den Anfängen wurde beim Wechsel der *persona* die als *redemptio altaris* bekannte Abgabe fällig, die als simonieverdächtig bald verboten wurde. Da die *persona* den Verpflichtungen, die ihr die Nutzung des *altare* auferlegte, oft persönlich nicht nachkommen wollte oder konnte, sah man sich nach einem *vicarius* um. Die Nutzung durch den Eigentümer der Kirche reduzierte sich dabei auf die Temporalienpertinenzen, wobei jedoch die Zehnten der älteren, schon aus Flandern bekannten Drittelung unterworfen werden, bei der zwei Drittel als *bodium* der *ecclesia*, ein Drittel dagegen dem *altare* zugehörten⁴. Wie schon in der Diözese Cambrai⁵ setzt auch in Arras seit dem 11. Jh. die Abtretung von Altären und Personaten der Niederkirchen an Dom- und Stiftskapitel, Abteien und die Bischofsmensa ein, in deren Verlauf es dann im 12. Jh. zu zahlreichen Inkorporationen von Pfarrkirchen kommt. Kapitel V geht ausführlich auf die Zehnten ein (»La dîme«, S. 121–140), erwähnt die Scheidung in großen und kleinen Zehnt, die durch die Trennung von *ecclesia* und *altare* bei der Entwicklung des Personats bedingte Sonderung von »Laienzehnten« und »Altarzehnten«. Bei Zehntabtretungen sind Schenkungen, Verpfändungen und Verkäufe zu unterscheiden, wobei zahlreiche »Schenkungen« wegen begründeten Simonieverdachts in Wirklichkeit Verkäufe kaschierten. Zehnten in Laienhand kamen noch im 13. Jh. häufig vor. Ertragreich auch die Auswertung von Nachrichten zu den Arten der Zehnterhebung. Im Mittelpunkt des Kapitels VI steht der »Pfarrpriester« (»Le curé de paroisse«, S. 141–157). Mönche kommen auch in klostereigenen Pfarreien als Pfarrpriester nicht vor. Selbst in Pfarreien, die den Konventen von Regularkanonikern inkorporiert sind, ist die Ausübung der Seelsorge durch Regularkanoniker keineswegs die Regel. Über Herkunft, Ausbildung und Ämterlaufbahn der Seelsorgepriester ist nur wenig zu ermitteln. Neben dem Seelsorgepriester gehörte zum Pfarrklerus manchmal ein Kaplan, fast immer ein einfacher Kleriker, die dem Seelsorgepriester zur Seite gingen. Mit *capellanus* konnte bei inkorporierten Kirchen auch der *vicarius* gemeint sein. Gut dotierte städtische Pfarreien finanzierten einen Kaplan. Nur selten kam es bei volkreichen und ausgedehnten Pfarreien einmal zu einem *concuratus* wie in Flandern⁶. Die Seelsorgepriester waren den Landdekanen der zwölf Dekanate und den Archidiakonen der beiden Archidiakonate Arras und Ostrevant verantwortlich. Bei ihren Einkünften gibt es keine Einheitlichkeit. In manchen, namentlich inkorporierten Kirchen teilten sich der oder die Inhaber des *altare* (*persona*) einen Teil des großen Zehnten so, daß für den diensttuenden Priester (*desservant*) ein Neuntel übrigblieb. Zuweilen steht ihm ein Drittel, oft ein Viertel, die Hälfte der kleinen Zehnten und Oblationen zu. Die von den Dekretalen bei inkorporierten Kirchen für den *vicarius perpetuus* verlangte *portio congrua* wird oft als eigenes Benefizium aus den Einkünften des *altare* ausgegliedert und als *presbiterium*, *altalagium* oder *cantuarium* bezeichnet. Lesenswert auch der Versuch, etwas über das Lebensniveau auszumachen.

Der dritte Teil hebt die klerikale und monastische Umgebung hervor (»Le poids du monde clérical et monastique« S. 160–258). Kapitel VII ist dem Beziehungsgeflecht zwischen den

4 Vgl. Léon VOET, *Bodium – Redecima*, in: *Archivum Latinitatis Medii Aevi* 20 (1950) 207–244.

5 Vgl. die grundlegende Arbeit von Jean-Marie DUVOSQUEL, *Les chartes de donation d'autels émanant des évêques de Cambrai aux XI^e–XII^e siècles éclairées par les obituaires. À propos d'un usage grégorien de la chancellerie épiscopale*, in: *Hommage à la Wallonie. Mélanges offerts à Maurice-A. Arnould et Pierre Ruelle*, Bruxelles 1981, 147–163.

6 Dazu Nicolas HUYGHEBAERT, *Notes sur l'origine de la pluralité des curés dans l'ancien comté de Flandre*, in: *Revue d'histoire ecclésiastique* 64 (1969) 403–417.

Bischöfen und den Grafen von Flandern, dem König und Frankreich und dem Papst gewidmet (»L'évêque entre le comte, le roi et le pape«, S. 161–173). Bei der Gründung stand die neue Diözese im Einflußbereich der Grafen von Flandern. Mit dem Regularkanoniker Godescalc aus der Abtei Saint-Martin in Laon und dem Zisterzienserabt Andreas von Les Vaux-des-Cernay (Diözese Paris), wuchs der königliche Einfluß, ging aber mit der Wahl des Robert d'Aire und des Frumoldus wieder zurück. Das änderte sich, als das Artois an Philipp II. August gelangte und damit der größte Teil der Diözese dem *domaine royal* zufiel. Im 13. Jh. wurden mehrere Bischöfe vom Papst ernannt und standen in dessen oder in des Königs Diensten. Um 1300 lassen sich die ersten Generalvikare nachweisen. Kapitel VIII behandelt die neue Organisation der Diözese im 13. Jh. (»Un siècle d'organiseurs«, S. 175–192). Sie ist vor allem durch die Institution der Offiziale, deren Beurkundungen gegen 1230 sogar die der bischöflichen Kanzlei überflügelten⁷, und durch den Erlaß von Synodalstatuten gekennzeichnet⁸. Emanzipationsbestrebungen einzelner Klöster und der Stiftskirche Saint-Amé in Douai lassen über die Effizienz der bischöflichen Gewalt nachdenken. Die Intervention Urbans II. (1093–1094) und das Pontifikatsende Bonifaz' VIII. (1303), bilden die Eckdaten für den Versuch, das Anwachsen von Urkunden und Briefen der päpstlichen Kanzlei auszuwerten. Das Zurückgehen der Justizbriefe dürfte durch die Zunahme von weniger kostspieligen Verfahren vor der Offizialität bedingt sein. Im Kapitel IX geht D. den Anteilen von Mönchen und Kanonikern in der Diözese nach (»La place des moines et des chanoines dans le diocèse«, S. 193–229). Bei der 1093 erfolgten Gründung standen 14 Kollegiatstiftskirchen sieben monastischen Konventen gegenüber, von denen fünf, nämlich Anchin, Hasnon, Marchiennes und Saint-Vaast sowie das Priorat Berclau Männerkonvente, dagegen zwei, nämlich Denain und Étrun Frauenabteien waren. Das folgende Jahrhundert ist beherrscht von Gründungen der Regularkanoniker (Arrouaise und Eaucourt) und der Prämonstratenser (Vicoigne und Château-l'Abbaye) oder von Umwandlungen einzelner Kollegiatstiftskirchen in Abteien (Hénin-Liétard, Marœuil) oder Priorate der Regularkanoniker. Mit Avesnes kommt 1128 eine weitere Frauenabtei hinzu. Cluny ist nur mit zwei Prioraten präsent, doch waren seine *consuetudines* verbreitet. Sowohl die monastischen Konvente als auch die der Regularkanoniker sind durch zahlreiche Priorate, Höfe oder Grangien vertreten. Auffallend bleibt das Fehlen von Zisterziensern in der frühen Zeit. Schätzungen zur Anzahl der Insassen bewegen sich bei 1200 Regularen, von denen 850 die Profess abgelegt hatten, während die Anzahl von Konversen im Dunkel bleibt. Nur in wenigen Fällen lassen sich Angaben über die Herkunft der Insassen gewinnen. Kapitel X ist den Mendikantenorden vorbehalten, deren Auftreten und Erfolge mit einem Rückzug von Mönchen und Regularkanonikern einhergehen (»Des moines aux mendiants«, S. 231–258). Franziskaner, Dominikaner, Trinitarier, Sackbrüder und Karmeliter ließen sich in den Vorstädten nieder, ehe es zwischen 1281 und 1300 zum offenen Konflikt mit dem Weltklerus kam.

Der vierte Teil des Buches behandelt die Beziehungen der Laien zum Klerus (»L'approche de la vie religieuse des laïcs« S. 259–400), die zeitweise von starken Spannungen bestimmt waren, wie das Kapitel XI (»Les laïcs et les clercs, les laïcs contre les clercs«, S. 261–272) zeigt. Neben der großen Zahl von bloß Tonsurierten betrug der Anteil des Kle-

7 Ebd. S. 177, sagt D., Arras sei, nach Cambrai, die zweite Diözese der Kirchenprovinz Reims gewesen, in der man das Beispiel der Metropole nachgeahmt habe; vgl. jedoch Olivier GUYOTJEANNIN, *Juridiction gracieuse ecclésiastique et naissance de l'officialité à Beauvais (1175–1220)*, in: *À propos des actes d'évêques. Hommage à Lucie Fossier. Études réunies par Michel PARISSÉ*, Nancy 1991, S. 295–310.

8 Dazu jetzt die Edition: *Les statuts synodaux français du XIII^e siècle, t. IV: Les statuts synodaux de l'ancienne province de Reims (Cambrai, Arras, Noyon, Soissons et Tournai)*, publiés par Joseph AVRIL, Paris 1995, 181–227 (Collection de documents inédits sur l'histoire de France. Section d'histoire médiévale et de phil., série in-8°, 23); dazu *Zs. der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Kan. Abt.* 83 (1997) S. 624–633.

rus an der Bevölkerung zwischen 1,1 % und 0,75 %. Die zwischen 1230 und 1250 in den Städten aufkeimenden Konflikte zwischen Klerus und Laien entzündeten sich an den Standesprivilegien und Ansprüchen. Die zunehmend mißbrauchte Waffe der Exkommunikationen nahm im Vergleich zur Interdiktsverhängung überhand. Die Verantwortlichkeit der Laien in ihren Pfarreien wuchs, wie Kapitel XII dartut (»Les responsabilités croissantes des laïcs«, S. 273–293). Die Übernahme von Baulasten bei den Pfarrkirchen sowie die Finanzierung und Unterhaltung von Hospitälern und Leprosorien sprechen dafür. Kapitel XIII geht der Frage nach, inwieweit die Menschen des Zeitalters dem Gesetz der christlichen Moral entsprachen (»Les voies larges du siècle«, S. 295–311). Prostitution und sexuelle Delikte sowie Tötungs- und Gewaltdelikte nahmen nur langsam ab. Mißbräuchliche Pfandleihe und Wucher waren die verbreitetsten Verstöße in einer Region, in der das Geld so das tägliche Leben bestimmte wie hier. Im Kapitel XIV kommt der Anteil der Frauen an der Spiritualität zur Sprache (»Une place pour les femmes«, S. 313–338). Neben den alten Frauenabteien Denain, Avesnes und Étrun wurden zwischen 1196 und 1234 sechs Frauenklöster gegründet, von denen sich fünf den Zisterziensern (La Brayelle in Annay, L'abbaye des Prés vor Douai, Flines, L'abbaye du Vivier in Wancourt, Beaupré in La Gorgue) anschlossen, eine dagegen die Gewohnheiten von Saint-Victor annahm (Beaulieu in Sin-le-Noble). Seit der Mitte des 13. Jhs. übernahmen die Beguinen überall das Feld. Ihre Gründungen erreichen bis zur Mitte des 14. Jhs. die Anzahl von fast 30, wobei es nicht leicht ist, zwischen einem Beguinenhaus, einem Konvent und einer regelrechten Beguinage zu unterscheiden, die mit zahlreichen Gebäuden gelegentlich sogar den Status einer eigenen Pfarrei erlangte. Kapitel XV untersucht das Praktizieren der Sakramente und die Unterweisung innerhalb der Pfarrei (»Approches de la religion paroissiale«, S. 339–383). Auf der Grundlage normativer Quellen werden Immersionstaufe, Reinigung nach der Geburt, Firmung, Eheschließung, Erteilung der letzten Ölung, Absolution und Begräbnis berücksichtigt. Religiöse Unterweisung erfolgte seit dem 13. Jh. in Schulen. Städtische Stiftskirchen unterhielten auch Grammatikschulen, doch bestand die Mehrheit der Laien aus Analphabeten, die ihre Unterweisung aus Bildern, aus der Predigt und der Liturgie bezogen. Breiter Raum ist der Liturgie der Pfarrei vorbehalten. Dabei werden die Heiligenfeste des gesamten Sanctoreale vom 11. bis zum 14. Jh. verzeichnet. Unter den vielfältigen Formen der Volksfrömmigkeit spielten Heiligenkulte und Pilgerfahrten, aber auch Bruderschaften eine wichtige Rolle. Die Häresie, die sporadisch im 11. Jh. auftaucht, um gegen 1230/1240 zu verschwinden, Eucharistiewunder des 12. und 13. Jhs. in Arras und Douai sowie die Jahrgedächtnis-, Kapellen- und Meßstiftungen werden im Kapitel XVI gewürdigt (»Un diocèse bien orthodoxe«, S. 385–400). Nach der »Conclusion« (401–405) folgen im zweiten Band vier Anhänge, von denen der erste unter der Überschrift »Notices paroissiales« aus einem alphabetischen Katalog für alle Gemeinden besteht, der Angaben zu ihrer Zugehörigkeit zu Archidiakonats- und Dekanats-, zum Patrozinium und zum Status der Kirche (Mutterkirche, Sukkursal-kirche), zur ersten Erwähnung des Ortes und seiner Kultstätte, ihres Status als Pfarrei und ihres diensttuenden Priesters (»desservant«), ihres Kollators, ihrer *persona*, ihrer Einkünfte, zur Taxierung ihres Benefiziums, zur Anzahl der Feuerstellen, zu Kapellen, karitativen Einrichtungen, zu möglichen Prioraten und Klosterhöfen sowie Bemerkungen zu ihrer Geschichte macht (S. 415–573). Der zweite Anhang enthält die Patrozinien der Pfarr- und Hilfskirchen (S. 575–577). Der dritte verzeichnet die Priorate (S. 579–583), der vierte die Höfe und Dependenz einzelner Abteien (S. 585–594). Ein Verzeichnis der Quellen und der Literatur (S. 595–622), ein Sachindex (S. 623–630), ein Verzeichnis der Tafeln (S. 631–632), eines der Karten, Graphiken und Abbildungen (S. 633–634) sowie das Inhaltsverzeichnis (S. 635–640) runden das Werk ab. Das ausgezeichnet dokumentierte und gut lesbare Buch kann man nur mit lebhafter Zustimmung begrüßen und dabei hoffen, daß es bald Nachahmer für andere Diözesen findet.

Ludwig FALKENSTEIN, Aachen