

**Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte**

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris

(Institut historique allemand)

Band 27/3 (2000)

DOI: 10.11588/fr.2000.3.61938

---

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

prises: mais est-on toujours dans le domaine de l'historien, aussi agréable que puisse être cette démarche? Quoi qu'il en soit, cette approche n'est pas dénuée d'intérêt car on voit que les marges de manœuvre dont disposaient les grands décideurs – civils ou militaires – étaient souvent étroites et, le cas de Hitler mis à part, les situations stratégico-politiques résultant des décisions prises ne pouvaient être pleinement rationnelles. L'auteur tend d'ailleurs à reporter sur Hitler toutes les graves erreurs stratégiques qui caractérisent la conduite des opérations du côté allemand. Certes, son refus d'admettre le moindre repli et son dilettantisme obtus ont provoqué les catastrophes que l'on connaît mais a-t-il été l'unique responsable de cette situation? Une réponse univoque serait sans doute trompeuse. Cependant, si Rauh aide le lecteur à mieux appréhender les enjeux complexes qui sous-tendent le déroulement du conflit, au détour d'une page, on ne peut manquer d'être pour le moins interloqué, voire choqué, par ses propos sur l'extermination de la population juive d'Europe.

On ne peut parler de révisionnisme mais d'une vision fallacieuse et tronquée de la problématique dont l'auteur aurait dû faire l'économie, et c'est dommage, car ces passages discutables aussi bien enrobés puissent-ils être, gâchent l'énorme travail d'analyse effectué. Compte tenu de la richesse de la bibliographie relative au deuxième conflit mondial, il est difficile d'apporter des éléments nouveaux et ce sont, nous semble-t-il, les chapitres consacrés à la guerre dans l'Asie du sud-est et à l'effondrement du Japon qui contribuent significativement à l'intérêt de cette étude. Sa description de la bataille de Midway et ses conséquences pour la suite de la guerre contre le Japon tient le lecteur en haleine. Ses réflexions sur la nécessité de l'emploi de la bombe atomique pour amener l'Empire du Levant à capituler sans conditions, sont fondées sur des études peu connues, en tout cas éclairantes à plus d'un titre.

Mais pourquoi ne pas avoir inséré quelques cartes d'opérations simples pour aider le lecteur à se repérer dans les îles du Pacifique, qui ont connu les combats décisifs les plus violents? Il aurait pu en être de même pour l'Europe... Il est vrai que les cartes en couleur sont onéreuses. Ce livre peut agacer certes, mais il ne peut laisser indifférent et le public averti y trouvera nombre d'informations qui, sinon, exigeraient la lecture de plusieurs ouvrages moins généralistes: mais n'était-ce pas ce que souhaitait l'auteur? Peut-être verra-t-on paraître d'ici quelques années un ouvrage faisant la suite logique de cette trilogie, que pourrait bien annoncer l'ultime chapitre de cette étude, où Manfred Rauh, dans son style direct, traite du bilan de la Deuxième Guerre mondiale, et de la formation des blocs antagonistes qui perdurèrent jusqu'à la chute du communisme.

Marcel SPIVAK, Les Lilas

Bertram M. GORDON (Hg.), *Historical Dictionary of World War II France. The Occupation, Vichy and the Resistance 1938–1946*, London (Aldwych Press) 1998, 432 S.

Bertram M. Gordon, Mitherausgeber der »French Historical Studies« und bekannt durch sein 1980 erschienenes Buch »Collaboration in France during the Second World War«, schließt die letzte Lücke in einer Reihe historischer Lexika zu Frankreich von 1709 bis zur Fünften Republik. Es handelt sich um eine Fundgrube für den mit der neuesten Geschichte Frankreichs befaßten Historiker, dem damit die Orientierung zu Einzelaspekten erleichtert wird. Ein angesichts der hierzu inzwischen vorliegenden und sich ständig mehrenden, schwer übersehbaren Anzahl von einschlägigen Titeln willkommenes Unterfangen, zumal jeder Artikel mit Literaturangaben schließt. Auf eine Gliederung gemäß dem Untertitel des Buches wird verzichtet, was zur durchgehenden Lektüre wie auch zu punktueller Information nach dem Index reizt.

Die Beiträge über Strukturen, Instanzen, Persönlichkeiten des Vichy-Regimes nehmen einen großen Teil des Inhaltes in Anspruch, erscheinen aber neben den anderen Bereichen



wie de Gaulles France Libre, die deutsche Besatzungspolitik oder die Résistance nicht vorrangig, und auch die Vor- und Nachkriegszeit kommt zur Geltung. Aber der Vichy-Experte nimmt Artikel wie z. B. Economy under Vichy, Education under Vichy, Peasantry under Vichy, Industrial Production, Labor Charter dankbar zur Kenntnis und empfindet Genugtuung, daß nahezu alle Personen mit führender und einflußreicher Position im Regime und dessen Wegbereiter aus dem rechten Lager der Vorkriegszeit vorgestellt werden, z. B. Action Française oder Eugène Deloncle. Die deutsche Besatzungspolitik, ihre Ausschreitungen und deren bedeutendste Träger sind erfaßt. Vgl. hierzu die Beiträge Deportation, Night and Fog, Otto Abetz, Karl Albrecht Oberg, Helmut Knochen, Theodor Dannecker und ebenso den über das mit den Vertretern Himmlers und Heydrichs zusammenarbeitende Commissariat Général aux Questions Juives mit seinen maßgeblichen Akteuren Xavier Vallat und Louis Darquier de Pellepois. Überhaupt ist das Lager der Kollaboration, z. B. Joseph Darnand, Marcel Déat, Jacques Doriot, Louis-Ferdinand Céline, Robert Brasillach mit ihren Tendenzen und Organen gut durchleuchtet.

Die Artikel über Charles de Gaulle und die Free France führen zu den Stationen der Entstehung der provisorischen Regierung der Französischen Republik (vgl. Provisional Government). Nicht nur die Generäle Pierre Koenig und Philippe Leclerc sind vertreten, sondern auch de Gaulles Geheimdienstchef André Dewavrin alias Colonel Passy und führende Politiker. Die Résistance zeigt sich mit ihren verschiedenen Gruppierungen und Schattierungen. Einige Artikel durchbrechen wohltuend die Abgrenzung von 1946, so z. B. Jacques Maurice Couve de Murville, dessen Karriere vom Hohen Beamten unter Pétains Finanzminister bis zum Präsidenten der Fünften Republik offen liegt, oder Präsident François Mitterrand seit seiner Funktion vor und in Vichy. Ein anderes Beispiel ist Michel Debré und seine Karriere von der Regierung Reynaud zur V. Republik.

Das Dictionary beschränkt sich nicht auf den politischen und militärischen Bereich, sondern erfaßt auch das kulturelle Leben. Ansprechend trotz seiner Gedrängtheit ist der Beitrag von Martine GUYOT BENDER über Fiction and Literature Related to Occupied France. Von eigenen Artikeln seien nur angeführt Albert Camus, Jean-Paul Sartre, André Gide, Jean Cocteau, Antoine de Saint-Exupéry. Ob dabei auch Ernst Jünger aufgenommen werden mußte, erscheint fraglich, zumal hier auch die Legende, er habe im voraus vom Attentat gegen Hitler gewußt und sei wegen Unzuverlässigkeit aus der Wehrmacht entlassen worden, übernommen wird. Besondere Aufmerksamkeit verdienen die beiden von Jean BERTIN-MAGHIT verfaßten Beiträge über den französischen Film jener Zeit: Cinema in Occupied France und Cinema, Postwar Relation to Occupied France, wobei letzterer die auf Vichy, Besatzung und Résistance sich beziehenden Filme der Nachkriegszeit bis in die neunziger Jahre einschließt. Der berühmte, im Januar 1945 uraufgeführte Film *Les Enfants du Paradis* wird eigens vorgestellt und hat weitere filmhistorische Aufschlüsse mit bedeutenden Literaturhinweisen.

Der Anhang bringt zunächst eine chronologische Auflistung der wesentlichen Ereignisse Frankreichs von 1938 bis 1998 und dann eine vorbildliche, nach Untertiteln geordnete Bibliographie. Der ganz vorzügliche Index macht die Arbeit mit dem Buch zur Freude. Nur wenige Bücher sind wie dieses in der Lage, ein detailliertes wie umfangreiches Wissen zu vermitteln. Kleinere Irrtümer in einzelnen Artikeln lassen sich in einer Neuauflage ausbügeln. So war Emmanuel Monick niemals Generalresident von Marokko (Artikel Debré), und Ausführungen über Noguès in dieser Funktion bedürfen der Korrektur. Das beeinträchtigt den hohen Wert der Arbeit nicht.

Elmar KRAUTKRÄMER, Kirchzarten