

Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte

Herausgegeben vom Deutschen Historischen Institut Paris

(Institut historique allemand)

Band 30/1 (2003)

DOI: 10.11588/fr.2003.1.63229

Rechtshinweis

Bitte beachten Sie, dass das Digitalisat urheberrechtlich geschützt ist. Erlaubt ist aber das Lesen, das Ausdrucken des Textes, das Herunterladen, das Speichern der Daten auf einem eigenen Datenträger soweit die vorgenannten Handlungen ausschließlich zu privaten und nicht-kommerziellen Zwecken erfolgen. Eine darüber hinausgehende unerlaubte Verwendung, Reproduktion oder Weitergabe einzelner Inhalte oder Bilder können sowohl zivil- als auch strafrechtlich verfolgt werden.

missaires aux francs-fiefs et nouveaux acquêts», particulièrement actifs pendant la période 1325–1328, et surtout après l'ordonnance de juillet 1326 sur les amortissements et les francs fiefs (48 actes contre 9 pour la période précédente). L'enquête, comme le stipulait l'ordonnance, vise les acquisitions faites au cours des trente dernières années. Visiblement, il s'agissait là d'une opération d'importance pour les finances royales. De très nombreuses institutions religieuses normandes furent touchées par cette remise en ordre. Parmi les abbayes: le Bec-Hellouin, Blanchelande, Notre-Dame-du-Voeu-lès-Cherbourg, Cordillon, Saint-Étienne de Caen, Saint-Victor l'Abbaye, Savigny, Bernay, Saint-Sauveur-le-Vicomte, Saint-Martin de Troarn, La Lucerne, Lessay, Notre-Dame de Barbery, Mondaye, Notre-Dame de Grestain, le Val-Richer et Saint-Ouen de Rouen. Des hôpitaux furent également soumis à l'enquête: les hôtels-Dieu de Saint-Lô, de Coutances, de Bayeux, de La Madeleine de Rouen, de Saint-Thomas d'Argentan; et enfin de nombreux prieurés, chapitres et paroisses. Cette opération rencontra-t-elle de l'opposition? Quelques actes font état de baillis démis de leurs fonctions, privés du sceau du bailliage dont les enquêteurs s'étaient emparés (par exemple, #5255 pour le prieuré du Plessis-Grimoult). Sont également objet d'attention, les forêts royales, l'adjudication en fiefferme des biens et revenus appartenant au roi, l'édification ou le déplacement de colombiers, spécialement dans le bailliage du Cotentin, la création de foires et de marchés, etc. Un certain nombre d'actes concernent les héritages cédés à Robert d'Artois dans le comté de Beaumont-le-Roger. Ce fut aussi dans cette période que fut érigé en pairie le comté d'Évreux (#5021). Il ne s'agit ici bien sûr que d'un aperçu très limité du contenu de ces registres.

Cet outil de travail essentiel vient donc compléter de façon très attendue les premiers volumes. En cette période où la consultation des originaux devient de plus en plus difficile, signe d'une certaine façon de l'intérêt que suscitent les recherches historiques, on ne peut que souhaiter la multiplication d'outils de travail de la qualité de celui-ci, en attendant la numérisation des documents eux-mêmes et leur mise à disposition »en ligne«, aux chercheurs de tous les continents.

Denise ANGERS, Montréal

Anne-Marie TURCAN-VERKERK, *Les manuscrits de La Charité, Cheminon et Montier-en-Argonne. Collections cisterciennes et voies de transmission des textes (IX^e–XIX^e siècles)*, Paris (CNRS) 2000, 4°, 298 S., 34 Abb. (Documents, études et répertoires, 59; Histoire des bibliothèques médiévales, 10).

Daß die Erforschung mittelalterlicher Handschriftenbibliotheken sich nicht zwangsläufig in der Erstellung voluminöser und nur fallweise zu konsultierender Repertorien erschöpfen muß, sondern auch zu einem unbekanntem Kapitel Bibliotheksgeschichte führen kann, das man mit Interesse, ja Spannung liest, zeigt das neue Buch von A.-M. Turcan-Verkerk. Auf der Suche nach einer Handschrift der Zisterzienserabtei Haute-Fontaine (Diözese Châlons-sur-Marne) stieß die Autorin auf einen größeren Bestand von insgesamt 42 Handschriften zweier Schwesterabteien von Haute-Fontaine, Cheminon und Montier-en-Argonne (Diözese Châlons-sur-Marne), und einer weiteren Zisterzienserabtei, La Charité (Diözese Besançon), die 1779/80 durch eine dubiose Transaktion nach Rom in die damals renommierte, 1701 für ein gelehrtes Publikum eröffnete Biblioteca Casanatense gelangt sind. Als den eigentlichen Initiator der Transaktion konnte A.-M. Turcan-Verkerk mit fast kriminalistischem Spürsinn den Paulanerpatre François-Xavier Laire (1738–1801) identifizieren, der sich wenige Jahre zuvor für die Arbeit an seinem »Specimen historicum typographiae Romanae XV saeculi« (1778) in Rom, u. a. auch in der Biblioteca Casanatense, aufgehalten hatte und sich dabei die Gesundheit ruiniert haben will: »en avalant la poussière des vieux Bouquins qu'il y Mania, pour venir a Bout de découvrir le plus qu'il pourrait d'ouvrages

imprimés dans le 15. Siècle depuis l'invention de l'imprimerie«. Der mehr an Inkunabeln als an mittelalterlichen Handschriften interessierte Laire, der nach eigenem Bekunden bei seinen Bibliotheksbesuchen hin und wieder auch ein kleinformatigeres Buch im Ärmel verschwinden ließ, zählte zu den etwas fragwürdigeren Handschriftensammlern, die im vorrevolutionären Frankreich überschuldeten Klöstern wie La Charité Handschriften abkauften und dafür verantwortlich waren, daß schon lange vor den Säkularisationen der Revolution größere Bücher(ab)wanderungen aus den Klosterbibliotheken in Privatbesitz oder gelehrte Institutionen wie die Biblioteca Casanatense stattfanden.

Ein zweiter Teil skizziert die Bibliotheksgeschichte der drei Abteien La Charité, Cheminon und Montier-en-Argonne. Bestätigt sich bei Cheminon und Montier-en-Argonne die bei Zisterzienserbibliotheken zu beobachtende Regel, daß die Handschriftenbestände der Tochterabteien denen der Mutterabtei, in diesem Fall Trois-Fontaines, der ersten Tochter von Clairvaux, sehr stark ähneln, so erweist sich bei La Charité, einem ehemaligen Priorat des Kanonikerstifts Saint-Paul in Besançon, das von der Zisterzienserabtei Bellevaux, der ersten Tochter von Morimond, »adoptiert« wurde, die Prägung durch die eigene Tradition und das unmittelbare Umfeld als stärker. Die Handschriften aus La Charité überliefern nämlich Texte aus dem reichen karolingischen Handschriftenerbe von Lyon, das über Manno, den Mitarbeiter des Florus von Lyon, nach Saint-Oyend kam.

Der dritte Teil bietet einen ausführlichen Katalog der Handschriften der drei Abteien (und zwar aller bekannter Handschriften, nicht nur der in der Biblioteca Casanatense vorhandenen) und eine Liste von Handschriften der Abteien Bellevaux, La Charité, Trois-Fontaines, Cheminon, Haute-Fontaine und Montier-en-Argonne überlieferten Texte mit einem Autoren- und Titelregister. Ein Literaturverzeichnis, mehrere Register sowie zahlreiche Abbildungen und Textbeispiele erschließen und ergänzen den Band.

Beate SCHILLING, München

Anne BONDÉLLE-SOUCHIER, *Bibliothèques de l'ordre de Prémontré dans la France d'Ancien Régime. 1: Répertoire des Abbayes*, Paris (CNRS) 2000, 384 S. (Documents, études et répertoires publiés par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, 58).

Nach dem 1991 erschienenen Repertorium der französischen Zisterzienserbibliotheken (*Bibliothèques cisterciennes dans la France médiévale. Répertoire des abbayes d'hommes*), dem ein Beitrag zu den Bibliotheken der Zisterzienserinnen (*Les moniales cisterciennes et leurs livres manuscrits dans la France d'Ancien Régime*, in: *Cîteaux* 45, 1994, S. 193–337) gefolgt war, legt Anne Bondéelle-Souchier nun auch ein Repertorium der französischen Prämonstratenserbibliotheken vor, das Männer- wie Frauenklöster erfaßt. Zusätzlich haben auch fünf Priorate, für die sich Spuren einer eigenen Bibliothek nachweisen lassen, Aufnahme gefunden. Das Priorat Hohenberg (Bas Rhin, commune d'Ottrott) etwa verdankt seinen Eintrag dem halben Blatt eines Missale, das bei dem Brand von 1547 übriggeblieben war.

Die Aufnahme der 56 – meist nur kurzlebigen – Frauenklöster des Ordens, über deren Bibliotheken kaum etwas bekannt ist, hat den Anteil derjenigen Institutionen, von denen weder Handschriften noch Nachrichten über die Existenz einer Bibliothek überliefert sind, auf über 50 Prozent ansteigen lassen. (Im Band über die Zisterzienserbibliotheken machen diese Institutionen ein Drittel aus.) Das hier anzuzeigende Repertorium der Prämonstratenserbibliotheken kann also auch, zumal in den einzelnen Artikeln außer einem historischen Abriss auch Angaben zur Überlieferung (Chroniken, Chartulare, Nekrologe) geboten werden, als historisches Handbuch der französischen Prämonstratensergründungen benutzt werden.

Wie bei dem Vorgängerband zu den Zisterzienserbibliotheken liegt der besondere Wert darin, daß neben Informationen zu Bibliothekskatalogen und -inventaren auch Handschriftenlisten gegeben werden. Die ca. 600 verzeichneten Handschriften verteilen sich dabei sehr