

Inhalt

Karl-Josef Gilles	
Ein Goldmünzenschatz aus Kirf, Kreis Trier-Saarburg.	7-9
Der erste keltische Münzenschatz im Trierer Land	
Georg Breitner/Christian Kayser/Jörg Rehm	
Wiederentdeckung verlorener Befunde:	10-19
Neue Bauforschung am Amphitheater in Trier	
Peter Henrich	
Eine Rekonstruktionszeichnung der römischen	20-30
Gräberstraße und der Villenanlage von Duppach-Weiermühle,	
Landkreis Vulkaneifel. Zur Situation im 4. Jahrhundert n. Chr.	
Peter Henrich	
Die in der Spätantike befestigte römische Villa von Bodenbach,	31-43
Landkreis Vulkaneifel. Vorbericht zu den geophysikalischen	
Prospektionen und Grabungen 2003-2010	
Frank Unruh	
<i>Aphrodite und Anchises</i> : Zur Deutung eines Mosaikbildes	44-48
aus einem Festsaal des spätantiken Kaiserpalastes in Trier	
Bernd Bienert	
<i>Vasa obscena</i> – antike Sanitärkeramik. Zu einer römischen	49-63
Klosettschüssel aus Speicher, Eifelkreis Bitburg-Prüm	
Hartwig Löhr	
Weitere Achatplättchen aus dem römischen Trier	61-69
Simone Martini	
Mittelalterliche und neuzeitliche Hufeisen	70-90
im Rheinischen Landesmuseum Trier	
Peter Seewaldt	
Bauzier der Renaissance vom Kobenhof in Bitburg,	91-97
Eifelkreis Bitburg-Prüm. Anmerkungen zum Wohnsitz des	
Bürgermeisters Johann Schweisthal von 1576	
Jürgen Merten	
Friedrich Wilhelm IV. und das römische Mosaik	98-112
von Nennig an der Obermosel	
Eckart Köhne	
„Im Reich der Schatten“. Ein mediales Raumtheater	113-117
im Rheinischen Landesmuseum Trier	
Autoren	119