



**Das moderne Erbe
der Olympischen Spiele**
**The Modern Heritage
of the Olympic Games**

ICOMOS · HEFTE DES DEUTSCHEN NATIONALKOMITEES LXXVI
ICOMOS · JOURNALS OF THE GERMAN NATIONAL COMMITTEE LXXVI
ICOMOS · CAHIERS DU COMITÉ NATIONAL ALLEMAND LXXVI



Den Teilnehmern an den X. Olympischen Spielen wurde vom amerikanischen olympischen Komitee dieses Diplom überreicht. Die Ausführung bestimmte der Kunstkurator *Harry Muir-Kurtzworth*. Farbschema (terrakotta und schwarz) und Entwurf wurden durch alte griechische Vasen angeregt. In der Mitte wird der Name des Teilnehmers eingeschrieben und durch die Komitees beglaubigt.



Die olympische Schlußfeier: Noch einmal schließen sich die Fahnen der 50 Nationen zusammen und *Graf Baillet Latour* erklärt die X. Olympischen Spiele für beendet.

Das moderne Erbe der Olympischen Spiele
The Modern Heritage of the Olympic Games

INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES
CONSEIL INTERNATIONAL DES MONUMENTS ET DES SITES
CONSEJO INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ ПО ВОПРОСАМ ПАМЯТНИКОВ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ МЕСТ

Sigrid Brandt, Jörg Haspel, Ralph Paschke, John Zieseimer (Hrsg./eds.)

Das moderne Erbe der Olympischen Spiele
Historische Sportstätten zwischen
Konservierung und Konversion

The Modern Heritage of the Olympic Games
Historic Sports Sites between
Conservation and Conversion

ICOMOS · HEFTE DES DEUTSCHEN NATIONALKOMITEES LXXVI
ICOMOS · JOURNALS OF THE GERMAN NATIONAL COMMITTEE LXXVI
ICOMOS · CAHIERS DU COMITÉ NATIONAL ALLEMAND LXXVI

ICOMOS Hefte des Deutschen Nationalkomitees
Herausgegeben vom Nationalkomitee der Bundesrepublik Deutschland
Präsident: Prof. Dr. Jörg Haspel
Vizepräsidentin: Prof. Dr. Sigrid Brandt
Generalsekretär: Gregor Hitzfeld
Geschäftsstelle: Deutsches Nationalkomitee von ICOMOS e.V.
Brüderstraße 13 · Nicolaihaus · 10178 Berlin
Tel.: +49 (0) 30.80 493 100 · Fax/Tel.: +49 (0) 30.80 493 120
E-mail: icomos@icomos.de · Internet: www.icomos.de



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

*Mit freundlicher Unterstützung durch die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages.*

Redaktion: Ralph Paschke, John Ziesemer

Umschlagabbildung Vorderseite: Olympia-Plakat von 1972 (bearbeitet), Copyright IOC/Bayerisches Hauptstaatsarchiv, Plakat-Sammlung 28728
Umschlagabbildung Rückseite: Tokio, Detail des Yoyogi-Stadions von Kenzo Tange, Copyright Katsuhara Motoki
Vordere Umschlaginnenseite: Ausschnitt aus „Die Olympischen Spiele in Los Angeles 1932“, Altona 1932, S. 142
Hintere Umschlaginnenseite: Olympiastadion Berlin, Haupteingang, Copyright Landesdenkmalamt Berlin, Wolfgang Bittner
Abbildung S. 22: Olympiapark München, Eingang von der Hanns-Braun-Brücke in den Zentralbereich, Copyright Landeshauptstadt München, Wiepke van Aaken, 2021
Abbildung S. 60: Montreal, Turm des Olympiastadions, Copyright Olivier Blouin
Abbildung S. 138: Bruno Helbling Fotografie, Publikation: Olympic Realities, ISBN 978-3-0356-0631-7

1. Auflage 2021

© 2021 ICOMOS, Nationalkomitee der Bundesrepublik Deutschland

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, sowie Verbreitung durch Film, Funk und Fernsehen, durch fotomechanische Wiedergabe, Tonträger und Datenverarbeitungssysteme jeglicher Art, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages.



2021 Gesamtherstellung und Vertrieb:

hendrik **Bäßler** verlag · berlin

Fon: +49 (0) 30.240 858 56 · Fax: +49 (0) 30.24 926 53 · E-Mail: info@baesslerverlag.de · Internet: www.baesslerverlag.de

ISBN 978-3-945880-80-7