

Abbildungsnachweise/Credits

Es wurden alle Möglichkeiten zur Ermittlung der Bildrechte ausgeschöpft. Soweit nicht anders angegeben, wurden Abbildungsvorlagen und Abbildungsrechte von den Autoren zur Verfügung gestellt. Der Herausgeber bzw. der Verlag erbitten eventuelle Hinweise auf Bildrechte.

- Acosta, Nilson, Consejo Nacional de Patrimonio Cultural – CNPC – Cuba: S. 117, 118, 119
- Album. Kyiv, „Budivelnik“: S. 108 oben
- ANKAKH independent news, <http://ankakh.com/en/>: S. 78 oben
- Architekturzentrum Wien Archiv/Sammlung: S. 85
- atrium (Architecture of Totalitarian Regimes of the 20th century in Europe's Urban Memory), archive: S. 82
- atrium (Architecture of Totalitarian Regimes of the 20th century in Europe's Urban Memory), archive – Artin Azimian: S. 84 oben
- atrium (Architecture of Totalitarian Regimes of the 20th century in Europe's Urban Memory), archive – Nikola Mihov: S. 81, 83, 84 unten
- Bagdasaryan, Melik: S. 74 Mitte oben, 74 Mitte unten, 74 ganz unten, 75
- Beran, Lukáš (with friendly permission by National Heritage Institute, Directorate General and Jitka Vlčková, Prague): S. 122 rechts
- Berlin Partner GmbH/FTB-Werbefotografie: S. 18
- Bitenc, Vida: S. 28
- Bötefür, Achim: S. 66, 68
- Bürgerverein Hansaviertel e. V. Berlin: S. 60, 61
- Central State Archives of Lithuania: S. 90, 91, 92, 93
- Chilingaryan Nune: S. 76 rechts, S. 79
- Chilingaryan, Nune (collage), Bagdasaryan, Melik (photos), ARMENIATOUR (scheme): S. 73
- Dom Spotkań z Historią – dsh Warzawa/Marczuk Jacek / Wojciech Holnicki: S. 32, 33, 34, 35, 36, 39
- Dom Spotkań z Historią – dsh Warzawa/Tomasz Kubaczyk: S. 30, 40
- Duncanson, William (courtesy of John A. Loomis, *Revolution of Forms, Cuba's Forgotten Art Schools*, Princeton Architectural Press, 2011): S. 116
- Durth, Werner/Düwel, Jörn/Gutschow, Niels Architektur und Städtebau der DDR, Studienausgabe, Berlin 2007: S. 59, 60, 100
- Duschkina, Natalia: S. 112
- Gale, Damjan: S. 99 unten
- Geist, Johann Friedrich/Kürvers, Klaus, Das Berliner Miets haus, 1945–1989, München 1989: S. 58
- Gorgolewski, W.: S. 46
- Historical Archives of Ljubljana: S. 96 rechts oben
[\(4.10.13\)](http://blog.ohny.org/wp-content/uploads/dsc02136.jpg): S. 87
- http://futuwawa.pl/original/00209_50644cb471d8b/.thumb/2.socland_piwnica.jpg_1200x0.jpg: S. 13
- <http://karenin.livejournal.com/185971.html>, 2009 – CRIMSON: S. 78 unten
- <http://slobodneveze.wordpress.com/2012/10/03/public-talksyerevan-october-8-12-2012> – SLOBODNE VEZE // LOOSE ASSOCIATIONS: S. 76 links
- http://commons.wikimedia.org/wiki/File:KGB_BUILDING_IN_MINSK,_BELARUS.jpg – Jerrye and Roy Klotz, 12 July 2008: S. 126 unten
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/13/Sponenik_revoluciji-Podgaric.jpg (4.10.13) – Plamen, 2011: S. 88
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8d/Weissenhof_Corbusier_03.jpg - Andreas Praefcke: S. 22
- http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Minsk_Prospekt_Nezalezhnosti – A. Savin, 9 August 2010: S. 125
- http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Church_of_the_Sacred_Heart_Prague-Vinoohrady.jpg - Petr Šmerkl, 2010: S. 29
- <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6c/KZJasenovac-Denkmal-Zugang.JPG> (4.10.13): S. 86
- <http://www.orangesmile.com/-travelguide/yerevan/photo-gallery.htm> – Nina Stössinger: S. 77
- INDOK Center DKD, Ministry of Culture R Slovenia: S. 25 oben
- INDOK Center DKD, Ministry of Culture R Slovenia / Bogdan Zupan: S. 25 unten
- Informational Database of the Historical Monuments of the Republic of Armenia: S. 74 oben
- Institute for the Protection of Cultural heritage of Slovenia Ljubljana Office: S. 96 rechts unten, 97 links oben
- Kambič, Miran: S. 96 links, 97 links unten, 98 oben
- Korjagin, V.: S. 106, 107 unten
- Landesamt für Kultur und Denkmalpflege Mecklenburg-Vorpommern, Schwerin: S. 67, 69, 71
- Landesarchiv Berlin/Landesbildstelle: Umschlagrückseite, S. 2
- Landesdenkmalamt Berlin/Wolfgang Bittner: Umschlag Titelseite, S. 50, 52, 53, 55 unten, 56, 57
- Landesdenkmalamt Berlin/Jörg Haspel: S. 44
- Landesdenkmalamt Berlin/Felix Schulz: S. 51
- Landesdenkmalamt Berlin/Wolfgang Reuss: S. 55 oben
- Łoziński, Wojciech, in: Sibila, Leszek; Mieczan, Maciej: Nowa Huta – architektura i tworcy miasta idealnego. Niezrealizowane projekty [Flyer Krakow 2006]: S. 49
- Mattescheck, Arlett: S. 63, 64
- Museum of Architecture and Design, Architectural Collection – National Slovène Museum Ljubljana/Janez Kališnik: S. 97 rechts oben, 97 rechts unten, 98 unten
- Morozow, Eugenij: S. 124, 126 oben
- N/A Municipality of Dimitrovgrad: S. 80
- Nemteanu, Ruxandra: S. 104 oben

- Pryimachenko, A.: S. 108 unten
Ptaszycki, Tadeusz (Hrsg.): Nowa Huta, Kraków 1959: S. 48
- Sammlung Jörg Kirchner, Hannover: S. 70
Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt Berlin:
S. 62, 127–143
- Shusev, A. V., State Museum of Architecture, Moscow: S.
113
- Smolenska, Svitlana: S. 109
- Stiftung Bauhaus Dessau: S. 19
- Stroe, Aurelian: S. 101, 102, 103, 104 unten links, 104 unten
rechts
- Sváček, Libor (with friendly permission by National Heri-
tage Institute, Directorate General and Jitka Vlčková,
Prague): S. 114, 121, 122 links
Szkoła, M.: S. 47
- Velenje Museum, Archive: S. 95
Voroshilov, Y.: S. 107 oben
- Yezhov, V.: 1956 S. 110
- Zupan, Gojko: S. 26, 27