
Inhalt

Vorwort/Foreword	7	<i>Georg Skalecki</i> Speicherbauten in Bremen	79
Grußwort der Kultursenatorin der Freien und Hansestadt Hamburg	8	Speichergebäude und -komplexe in europäischen Seehäfen/Warehouse Buildings and Districts in European Seaports	
Welcome Address by the Ministry of Culture, Free and Hanseatic City of Hamburg	10	<i>Antonella Caroli Palladini</i> The Old Port of Trieste: Characteristics and Specificities of the Hydrodynamic Power Station and the Warehouse District	88
Grußwort des Präsidenten von ICOMOS Deutschland	12	<i>John Hinchliffe</i> Liverpool Maritime Mercantile City World Heritage Site: Lessons for the conservation and management of port cities	95
Welcome Address by the President of ICOMOS Germany	13	<i>Axel Föhl</i> Der Hafen von Antwerpen	101
Grußwort des Präsidenten der HafenCity Universität Hamburg	14	<i>Paul Meurs</i> Rotterdam: from Port City to Harbor Landscape	109
Welcome Address by the President of the HafenCity University Hamburg	15	<i>Axel Priebis</i> Der Südliche Freihafen in Kopenhagen	113
Grußwort der Sutor-Stiftung Hamburg	16	Speicher- und Lagerkomplexe außerhalb Europas/ Warehouse and Storage Districts Beyond Europe	
Welcome Address by the Sutor Foundation	17	<i>Sara E. Wermiel</i> Shaped by Function: Boston's Historic Warehouses	124
<i>Einführung/Introduction:</i> Stadt und Hafen – Hafen und Stadt/ City and Harbour – Harbour and City		<i>Alfredo Conti</i> Puerto Madero, Buenos Aires, Evolution of a Warehouse Area	134
<i>Frank P. Hesse</i> Hamburg auf dem Weg zum Welterbe	20	<i>Bürohausbauten/Office Buildings:</i> Das Hamburger Kontorhaus im (inter-)nationalen Vergleich/The Hamburg Office Building in (Inter-)national Comparison	
<i>Carola Hein</i> Port Cityspaces: Town and Harbour Development in the Global Context	24	<i>Carol Herselle Krinsky</i> The Office Building Architecture of the Early 20 th Century in New York	142
<i>Robert Lee</i> The Social Life of Port Architecture: History, Politics, Commerce and Culture	33	<i>Kristen Schaffer</i> The Early Chicago Tall Office Building: Artistically and Functionally Considered	148
<i>Dirk Schubert</i> Hamburg – Amphibische Stadt im (inter-)nationalen Kontext	53		
<i>Speicherbauten/Warehouse Buildings:</i> Deutsche Seehäfen und Speichergebäude/ German Seaports and Warehouse Buildings			
<i>Ralf Lange</i> Die Hamburger Speicherstadt	64		

<i>Christopher Woodward</i> The Office Building Architecture of the Early 20 th Century in London	157	Das Hamburger Kontorhaus/ The Hamburg Office Buildings	
<i>Herman van Bergeijk</i> Dutch Office Building 1900–1940: A Question of Style or Mentality?	163	<i>Jan Lubitz</i> Von der Kaufmannsstadt zur Handelsmetropole – Entwicklung des Hamburger Kontorhauses von 1886–1914	206
<i>Vladimir Slapeta</i> Prag, die Entstehung der neuen Metropole	170	<i>Ralf Lange</i> „Steigerung zum Monumentalen“: Das Kontorhausviertel mit Chilehaus, Meißberghof, Sprinkenhof und Mohlenhof	215
Deutsche Bürohausarchitektur/ German Office Building Architecture		<i>Hartmut Frank</i> Die Hamburger Schule in der Architektur. Höger, Schumacher, Schneider und andere	227
<i>Wolfgang Pehnt</i> Sehnsucht nach dem Anderen – Bürohäuser in den Jahren des Expressionismus	178	Redner/Speakers	236
<i>Wolfgang Voigt</i> Deutsche Bürohausarchitektur 1924–1940	186	Architektenregister	237
<i>Robert Habel</i> Berliner City-Architektur (1871–1933)	195	ICOMOS · Hefte des Deutschen Nationalkomitees	238