

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АВАНГАРДА В РОССИИ И ГЕРМАНИИ

DAS ARCHITEKTONISCHE ERBE DER AVANTGARDE IN RUSSLAND UND DEUTSCHLAND

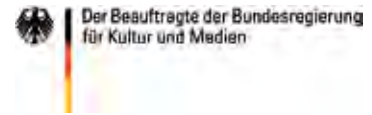
Мероприятие рабочей группы по культуре Петербургского Диалога, Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга и берлинского Земельного управления по охране памятников (ЛДА) в сотрудничестве с Государственным Эрмитажем Санкт-Петербурга, Государственными музеями Берлин – Фонд Прусского культурного наследия и Гёте-институтом, по случаю восьмого заседания Петербургского Диалога с 30 сентября по 3 октября 2008 года в Санкт-Петербурге.

Eine Veranstaltung der Arbeitsgruppe Kultur des Petersburger Dialogs, des Komitees für Denkmalschutz der Stadtverwaltung St. Petersburg (KGIOP) und des Landesdenkmalamts Berlin in Zusammenarbeit mit der Staatlichen Eremitage St. Petersburg, den Staatlichen Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz und dem Goethe Institut e. V. anlässlich der 8. Tagung des Petersburger Dialogs vom 30. September bis 3. Oktober 2008 in St. Petersburg.

Издатель: Йорг Хаспель
по заказу рабочей группы по культуре Петербургского Диалога
Herausgegeben von Jörg Haspel
im Auftrag der Arbeitsgruppe Kultur des Petersburger Dialogs



ICOMOS Hefte des Deutschen Nationalkomitees
Herausgegeben vom Nationalkomitee der Bundesrepublik Deutschland
Präsident: Prof. Dr. Michael Petzet, München
Vizepräsident: Prof. Dr. Jörg Haspel, Berlin
Generalsekretär: Dr. Werner von Trützschler, Erfurt
Geschäftsstelle: Maximilianstr. 6, D-80539 München, Postanschrift: Postfach 100 517, 80079 München
Tel.: +49 (0)89 2422 37 84, Fax: +49 (0)89 242 1985 3, E-mail: icomos@icomos.de



Deutsche Bank 

**Gefördert von der Deutsche Bank Stiftung und dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien
При поддержке Фонда Дойче Банк (Deutsche Bank Stiftung) и Уполномоченного по культуре и средствам массовой информации Федеративной Республики Германия**

Koordination/Koordinierung: Wilfried Menghin, Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Redaktion/Ответственные редакторы: Diana Zitzmann, Jürgen Bunkelmann und Jörg Haspel
Redaktionelle Mitarbeit und Übersetzungen/Обработка материалов, редактирование и переводы: Elena Dešinova, Birgit Hampel-Chikalov, Elena Peschanska, Viktoria Reichert, Natalija Souvorova, Andrej und Anke Zalivako.

Organisation, Programm und Ausstellungen: Ralf Eppeneder und Jana Soboleva, Goethe Institut St. Petersburg; Georgij Vilinbachov, Staatliche Eremitage St. Petersburg; Vera Dementieva und Boris Kirikov, KGIOP St. Petersburg; Igor und Marina Burdinskij, St. Petersburg; Elena Kolovskaja, Pro Arte Institut St. Petersburg; Anke Zalivako, TU Berlin; Alex Dill, Universität (TH) Karlsruhe; Jörg Haspel, Landesdenkmalamt Berlin; Deutscher Werkbund und Winfried Brenne Architekten Berlin; Wissenschaftliches Museum der Russischen Akademie der Künste St. Petersburg; Staatliches Stadtmuseum St. Petersburg; Deutsches Kulturforum Östliches Europa, Potsdam; Institut für Auslandsbeziehungen e. V., Stuttgart; Rosa Luxemburg Stiftung, Moskau; Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland St. Petersburg

Организация, программа и выставки: Ральф Эппенедер и Яна Соболева, Гёте-институт Санкт-Петербурга; Георгий Вилинбахов, Государственный Эрмитаж Санкт-Петербург; Вера Дементьева и Борис Кириков, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (КГИОП); Игорь и Марина Бурдинские, Санкт-Петербург; Елена Коловская, фонд ПРО АРТЕ Санкт-Петербург; Анке Заливако, ТУ Берлин; Алекс Дилл, Университет) Карлсруе; Йорг Хаспель, Земельное ведомство по охране памятников земли Берлин; некоммерческое общество Немецкий Werkbund и архитектурная фирма «Винфрид Бренне архитекторы» Берлин; Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств Санкт-Петербург; Государственный музей истории Санкт-Петербурга; Немецкий форум восточноевропейской культуры, Потсдам; Институт связей с зарубежными странами (ifa), Штуттгарт; Фонд Розы Люксембург, Москва; Генеральное Консульство Федеративной Республики Германия в Санкт-Петербурге.

Titelbild: Studien von Erich Mendelsohn für die Textilfabrik „Rote Fahne“ in St. Petersburg, 1925.
Rückseite: Grundrissstudien von Erich Mendelsohn für die Textilfabrik „Rote Fahne“ in St. Petersburg, 1925.
Copyright: Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz/Kunstabibliothek

Титульная иллюстрация: Наброски Э. Мендельсона фасадов ткацкой фабрики «Красное знамя» в С.-Петербурге, 1925 г.
Иллюстрация на оборотной стороне издания: Наброски Э. Мендельсона планов ткацкой фабрики «Красное знамя», 1925 г.
Копирайт: Художественная библиотека Государственных Музеев Берлина

Copyright 2010 ICOMOS, Nationalkomitee der Bundesrepublik Deutschland und hendrik **Bäßler** verlag · berlin
Copyright 2010 ИКОМОС, национальный комитет Федеративной Республики Германия и hendrik **Bäßler** verlag · berlin

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, sowie Verbreitung durch Film, Funk und Fernsehen, durch fotomechanische Wiedergabe, Tonträger und Datenverarbeitungssysteme jeglicher Art, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages.

 2010 Gesamtherstellung und Vertrieb:
hendrik **Bäßler** verlag · berlin
Fon: +49 (0) 30.24085856 · Fax: +49 (0) 30.2492653 · E-Mail: info@baesslerverlag.de · Internet: www.baesslerverlag.de

ISBN 978-3-930388-58-5