

Inhalt

Vorwort/Foreword

I. Die Umwelteinflüsse

Stephan Fitz

Entwicklung der Luftgüte in Deutschland 11

Christoph Haustein v. Haustenau

Verkehrsbedingte Immissionen in München 19

Thomas E. Graedel

Computer Model Studies of the Atmospheric Corrosion of Copper 23

Bruno Stöckle, Andreas Krätschmer

Die atmosphärische Korrosion von Kupfer und Bronze. Ergebnisse aus dem
UN/ECE-Bewitterungsprogramm 26

Shigeo Aoki, Sadatoshi Miura, Wataru Kawanabe, Shirou Matuda

Influence of Air Pollution on the Great Buddha in Kamakura 33

II. Das Material und seine Konservierung

Annamaria Giusti, Mauro Matteini

The Gilded Bronze Paradise Doors by Ghiberti in the Florence Baptistery.
Scientific Investigation and Problems of Restoration 46

Viktor Chursin

The Assessment of the Cast Quality of Monuments on the Basis of the Analysis of the
Copper Alloy Casting Properties 52

Tan Derui

Historische chinesische Bronzeugußtechnologie mit besonderem Schwerpunkt auf der
Erzeugung zinnreicher Oberflächen 56

Bernhard Pichler

Analytical Investigations of Outdoor Bronze Monuments: EUREKA Project EU 316 EUROCORE-COPAL 63

Dagmar Knotková, Jiri Had, Katerina Kreislová

Restoration of Copper and Bronze Monuments in Prague. Corrosion Manifestation. Anticorrosion Measures 70

Hisao Mabuchi

Study of Bronze Culture in Japan from 3rd Century BC to 9th Century AD in Relation to the Continent
by Lead Isotope Ratios 76

Uwe Heithorn

Firnis und Patina. Studien zur Oberflächenbehandlung mitteleuropäischer Bronzeplastiken um 1600 81

Hannelore Römich, Monika Pilz

Materialentwicklung für die Bronzekonservierung 85

Hanns Klewe-Nebenius, Werner Faubel

Zerstörungsfreie Oberflächenprüfung an atmosphärisch korrodierten Kupfer- und Bronzeobjekten 90

Martin Mach

Arbeiten des Zentrallabors des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege in Zusammenhang mit Restaurierungen
von Denkmälern aus Bronze in Bayern und Sachsen 95

<i>Peter Mottner</i>	
Denkmäler aus Blei, Zinn und Zink. Materialforschung, Restaurierung, Konservierung	100
Farbtafeln III-XVIII	
III. Restaurierungen	
<i>Wu Yongqi</i>	
Die Restaurierung der bronzenen Quadrigen des ersten chinesischen Kaisers Qin Shihuang	130
<i>Mauro Marabelli, Cecilia Bartuli, B. Colombo</i>	
The Conservation of Marcus Aurelius' Monument. Technical Studies	134
<i>Gábor Buza</i>	
Ablauf einer Restaurierung vom Konzept bis zur Wiedereinweihung. Die sieben bronzenen Reiterfiguren vom Millennium-Denkmal in Budapest	139
<i>Jan Gullman</i>	
The Bronze Sculpture Studies of the Swedish Central Board of National Antiquities	146
<i>Georg J. Haber, Maximilian Heimler</i>	
Restaurierungsmaßnahmen an Großbronzen des 19. Jahrhunderts	150
<i>Wolfgang Conrad</i>	
Von Luther bis Lenin. Zu einigen freibewitterten Bronzestatuen in Sachsen-Anhalt vor und nach den Restaurierungen in den Jahren 1991 bis 1997	156
<i>Kerstin Brendel</i>	
Der Augustusbrunnen in Augsburg – Maßnahmen an Bronzen im Freien	163
<i>Cornelia Höhne</i>	
Der Augsburger Merkurbrunnen von Adriaen de Vries. Beobachtungen zu Schäden/Korrosion/Technologie und Restaurierungsmaßnahmen	169
<i>Elisabeth Lehr</i>	
Die Restaurierung eines Bronzekessels aus dem Jemen. Vorläufige Untersuchungs- und Restaurierungsergebnisse	174
IV. Zusammenfassung	
<i>Josef Riederer</i>	
Der derzeitige Kenntnisstand bei der Restaurierung von Metalldenkmälern	179
<i>Michael Kühenthal</i>	
Metallrestaurierung unter denkmalpflegerischen Gesichtspunkten	185
Autoren	194