

Editorial	6–7
1. Besuchszahlen 2022	9–11
1.1 Gesamtbesuchszahlen und ihre Entwicklung in Museen und Ausstellungshäusern	11–12
1.2 Museen	12
1.2.1 Besuchszahlen in Museen	12–13
1.2.2 Meldung von Schließzeiten 2022	14–17
1.2.3 Besuchszahlenentwicklung in Museen 2022	17–22
1.3 Ausstellungshäuser	23
1.3.1 Besuchszahlen in Ausstellungshäusern	23
1.3.2 Meldung von Schließzeiten 2022	24
1.3.3 Erfolgreiche Ausstellungen in Ausstellungshäusern 2022	24–25
1.4 Exkurs: Einfluss der documenta auf die Besuchszahlenentwicklung von Museen und Ausstellungshäusern	26–29
1.5 Exkurs: Die Besuchszahlenentwicklung in Kultureinrichtungen von 2019 bis 2022	29–31
2. Besuchszahlen und Museumslandschaft 2022	33–35
2.1 Besuchszahlen-Größenklassen	35–38
2.2 Museumsarten	39–45
2.2.1 Freilichtmuseen	46–48
2.2.2 Gedenkstätten mit Sammlungsgut	49–51
2.3 Bundesländer	51–61
2.4 Gemeindegrößen	62–65
2.5 Trägerschaften	65–71
3. Standards und Zugänge	73–75
3.1 Eintritte und Entgelte	75–84
3.2 Öffnungszeiten	84–88
3.3 Museen mit Sonderausstellungen 2022	89–96
3.4 Einzel- und Gruppenbesuche	96–99
3.5 Schüler*innen im Klassenverband	100–103
3.6 Anteile lokaler Bevölkerung und Tourist*innen	103–105

4. Ausstellungshäuser	107-110
4.1 Größenklassen nach Besuchszahlen	110
4.2 Bundesländer	110-113
4.3 Trägerschaften	114-115
4.4 Eintritte	116-118
4.5 Öffnungszeiten	118-119
4.6 Ausstellungen	120-121
5. Allgemeine Angaben zur Erhebung	123-125
5.1 Abgrenzungsdefinitionen	125
5.1.1 Besuche statt Besucher*innen	125
5.1.2 Museen	125-126
5.1.3 Ausstellungshäuser	126-127
5.2 Museumsarten	127-128
5.3 Erhebungsverfahren	129
5.3.1 Grundgesamtheiten	129-130
5.3.2 Differenzierung der Besuchszahlen	130
5.3.3 Zählverfahren zur Ermittlung der Besuchszahlen	131-133
6. English Summary	135-139
Abbildungsverzeichnis	140
Tabellenverzeichnis	141-143
Impressum	145
Fragebögen	147-155