

4 Öffnungszeiten

Für das Jahr 2017 beantworteten 4.459 Einrichtungen die Frage nach ihren Öffnungszeiten (2016: 4.312).

Tabelle 25: Regelmäßige Öffnungszeiten

regelmäßige Öffnung	Anzahl der Museen		in % aller angeschriebenen Museen		in % der Museen, die diese Frage beantwortet haben	
	2017	(2016)	2017	(2016)	2017	(2016)
wöchentlich	3.699	(3.575)	54,6	(53,3)	83,0	(82,9)
monatlich	389	(365)	5,7	(5,4)	8,7	(8,5)
nur nach Vereinbarung	371	(372)	5,5	(5,5)	8,3	(8,6)
keine Angaben zu dieser Frage	790	(776)	11,7	(11,6)	—	(—)
keinen Fragebogen zurück	1.522	(1.624)	22,5	(24,2)	—	(—)
Gesamt	6.771	(6.712)	100,0	(100,0)	100,0	(100,0)

Von den antwortenden Museen haben 83,0 % (3.699) regelmäßige wöchentliche Öffnungszeiten. Davon sind 56,0% (2.071 Museen) den Besuchern an sechs oder sieben Wochentagen zugänglich. 21,9 % haben feste Öffnungszeiten zwischen drei und fünf Tagen pro Woche, und 22,1 % sind ein bis zwei Tage geöffnet (vgl. Tabelle 28, S. 51). Von den Museen mit regelmäßigen wöchentlichen Öffnungszeiten weisen allerdings einige eine saisonale Schließzeit auf, d.h. sie sind mehrere Monate im Jahr geschlossen. So sind 23,4 % der Museen der Kategorie „saisonal geschlossen“ zuzuordnen (vgl. Tabelle 26, S. 50).

Lediglich einen monatlichen Öffnungstag (häufig an jedem ersten oder dritten Sonntag im Monat) können 8,7 % der Museen dem Publikum anbieten, 8,3 % der antwortenden Museen sind nur nach Vereinbarung zugänglich.

Museen mit sechs Öffnungstagen in der Woche sind überwiegend von Dienstag bis Sonntag zugänglich. Der Montag ist mit 90,7 % der häufigste Schließungstag. Alle anderen Wochentage haben einen prozentualen Anteil am wöchentlichen Schließungstag von 0,3 % bis 2,9 %.

Abbildung 14: Regelmäßige Öffnungszeiten

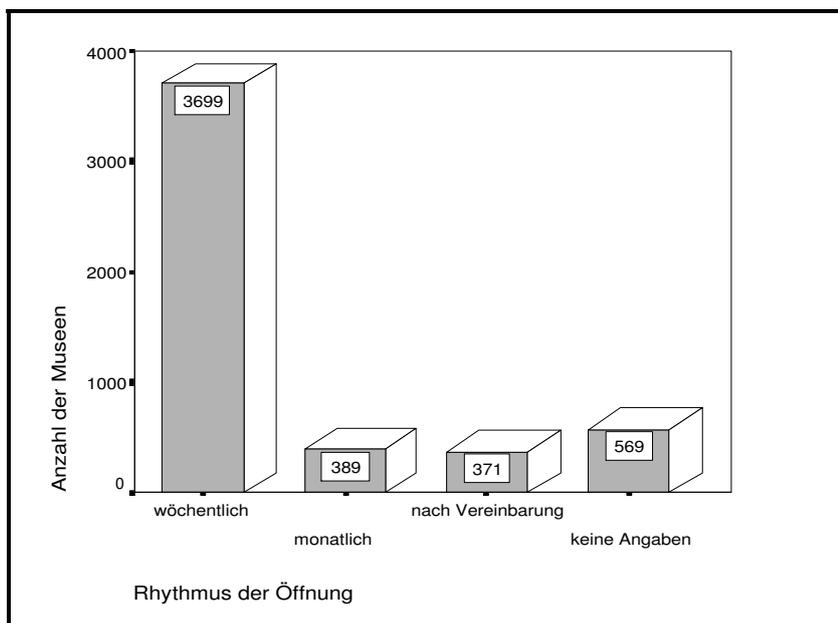


Tabelle 26 gibt eine Übersicht zu saisonal unterschiedlichen Öffnungszeiten. So zeigt sich, dass knapp ein Viertel (23,4 %) der Museen einen wöchentlichen Öffnungsrythmus mit saisonaler Schließung aufweist. Diese Museen sind mehrere Monate für den Publikumsverkehr geschlossen. Die Schließzeit dieser Museen fällt in der Regel in die Wintermonate.

Etwa die Hälfte aller Museen (47,7 %) bieten einen – über das Jahr konstanten – wöchentlichen Öffnungsrythmus an.

Tabelle 26: Jährliche Öffnungszeiten

Öffnung der Museen	Anzahl der Museen		in% *	
	2017	(2016)	2017	(2016)
wöchentlich: – ohne saisonale Veränderung	2.126	(1.997)	47,7	(46,3)
– mit saisonaler Reduzierung	531	(545)	11,9	(12,6)
– mit saisonaler Schließung	1.042	(1.033)	23,4	(24,0)
monatlich: – ohne saisonale Veränderung	193	(192)	4,3	(4,4)
– mit saisonaler Reduzierung	6	(5)	0,1	(0,1)
– mit saisonaler Schließung	190	(168)	4,3	(3,9)
nach Vereinbarung: – ohne saisonale Veränderung	308	(318)	6,9	(7,4)
– mit saisonaler Schließung	63	(54)	1,4	(1,3)

*) in % der 4.459 Museen (2016: 4.312) mit Angaben zu Öffnungszeiten

Nach Museumsarten haben die **Schloss- und Burgmuseen** den höchsten Anteil an saisonal geschlossenen Museen (38,8 %), gefolgt von den Volks- und Heimatkundemuseen (35,0 %).

Tabelle 27: Jährliche Öffnung nach Museumsarten

Museumsart	Anzahl der Museen		Öffnung *					
	2017	(2016)	ganzjährig konstant in %		saisonal reduziert in %		saisonal geschlossen in %	
			2017	(2016)	2017	(2016)	2017	(2016)
1 Volkskunde- und Heimatkundemuseen	1.910	(1.872)	57,5	(56,8)	7,5	(9,1)	35,0	(34,1)
2 Kunstmuseen	492	(466)	74,6	(72,5)	10,6	(10,7)	14,8	(16,8)
3 Schloss- und Burgmuseen	201	(197)	24,4	(26,4)	36,8	(38,1)	38,8	(35,5)
4 Naturkundliche Museen	197	(204)	57,9	(55,4)	18,3	(17,2)	23,8	(27,4)
5 Naturwissenschaftliche und technische Museen	543	(501)	59,1	(58,9)	10,7	(9,6)	30,2	(31,5)
6 Historische und archäologische Museen	370	(346)	60,5	(60,7)	16,0	(16,5)	23,5	(22,8)
7 Sammelmuseen mit komplexen Beständen	25	(24)	88,0	(87,5)	12,0	(12,5)	0,0	(0,0)
8 Kulturgeschichtliche Spezialmuseen	649	(636)	60,9	(60,1)	12,8	(13,8)	26,3	(26,1)
9 Mehrere Museen in einem Museumskomplex	72	(66)	51,4	(50,0)	40,3	(36,4)	8,3	(13,6)
Gesamt	4.459	(4.312)	58,9	(58,1)	12,1	(12,8)	29,0	(29,1)

*) in Prozent pro Museumsart

Von allen Museen, die Angaben zu Öffnungszeiten machten, weisen 58,9 % einen ganzjährig konstanten Öffnungsrythmus auf (vgl. Gesamtzahl der Tabelle 27).

Tabelle 28: Wöchentliche Öffnungstage

Öffnungstage/Woche	Anzahl der Museen		in%	
	2017	(2016)	2017	(2016)
einen Tag	442	(436)	11,9	(12,2)
zwei Tage	374	(338)	10,2	(9,4)
drei Tage	245	(254)	6,6	(7,1)
vier Tage	177	(172)	4,8	(4,8)
fünf Tage	390	(358)	10,5	(10,0)
sechs Tage	1.470	(1.418)	39,7	(39,7)
sieben Tage	601	(599)	16,3	(16,8)
Gesamt	3.699	(3.575)	100,0	(100,0)

6,4 % der Museen, die Angaben zu Öffnungszeiten machten, boten ihren Besuchern im Jahr 2017 **Abendöffnungen** (d.h. spätere abendliche Schließung nach 18 Uhr) an. Der häufigste Abendöffnungstag war Donnerstag (62,8 % der Museen mit Abendöffnungen), gefolgt von Mittwoch (39,3 %) und Dienstag (31,9 %).

Abendöffnungen der Museen werden häufig durch aktuelle Zusatzangebote und Ereignisse wie Führungen, Ausstellungseröffnungen, Sonderveranstaltungen oder reduzierte Eintrittspreise

unterstützt. Da Museen am Abend mit anderen Kulturinstitutionen der darstellenden Kunst (Theater, Opern- und Konzerthäuser) um ihr Publikum konkurrieren, ist dies besonders wichtig.

Die Prozentangaben in Tabelle 29 beziehen sich auf die 285 Museen (2016: 319 Museen), die überhaupt Abendöffnungen anboten. Überwiegend waren es große Museen in Metropolen und Großstädten. Etwa zwei Drittel von diesen 285 Museen bieten wöchentlich einen Tag mit verlängerten Öffnungszeiten an, 9,8 % haben sogar tägliche Abendöffnungen.

Tabelle 29: Wöchentliche Abendöffnungen

Abendöffnungstage/Woche	Anzahl der Museen		in%	
	2017	(2016)	2017	(2016)
einen Tag	193	(222)	67,7	(69,6)
zwei Tage	24	(23)	8,4	(7,2)
drei Tage	3	(2)	1,1	(0,6)
vier Tage	6	(6)	2,1	(1,9)
fünf Tage	13	(12)	4,6	(3,8)
sechs Tage	18	(17)	6,3	(5,3)
sieben Tage	28	(37)	9,8	(11,6)
Gesamt	285	(319)	100,0	(100,0)

4.278 Museen machten Angaben zu der Anzahl der jährlichen Öffnungstage. Die Schwerpunkte der Anzahl der Öffnungstage liegen in der Gruppe der Museen mit „mehr als 250 Tage“ (39,6 %) bzw. „bis 100 Tage“ (29,7 %) (vgl. Tab. 30).

Tabelle 30: Anzahl der Öffnungstage pro Jahr

Öffnungstage	Anzahl der Museen		in % aller angeschriebenen Museen		in % der Museen, die diese Frage beantwortet haben	
	2017	(2016)	2017	(2016)	2017	(2016)
bis 100 Tage	1.269	(1.234)	18,7	(18,4)	29,7	(29,4)
101 bis 150	344	(356)	5,1	(5,3)	8,0	(8,5)
151 bis 200	410	(410)	6,1	(6,1)	9,6	(9,8)
201 bis 250	561	(529)	8,3	(7,9)	13,1	(12,6)
mehr als 250	1.694	(1.663)	25,0	(24,8)	39,6	(39,7)
keine Angaben	971	(896)	14,3	(13,3)	—	(—)
keinen Fragebogen zurück	1.522	(1.624)	22,5	(24,2)	—	(—)
Gesamt	6.771	(6.712)	100,0	(100,0)	100,0	(100,0)