

VERÖFFENTLICHUNGEN AUS DEM INSTITUT FÜR MUSEUMSFORSCHUNG

In dieser Liste werden vergriffene bzw. durch erweiterte Neuauflagen ersetzte Titel nicht mehr aufgeführt.

Materialien aus dem Institut für Museumskunde

Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz

(zu beziehen durch: Institut für Museumsforschung, In der Halde 1, 14195 Berlin, Tel.: 030/8301460, Fax: 030/8301504, E-Mail: ifm@smb.spk-berlin.de)

- Heft 8: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland samt Berlin (West) für das Jahr 1983. Heft 8 Berlin 1984 (25 S.).
- Heft 14: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland samt Berlin (West) für das Jahr 1984. Heft 14 Berlin 1985 (32 S.).
- Heft 16: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland samt Berlin (West) für das Jahr 1985. Heft 16 Including an English Summary. Berlin 1986 (39 S.).
- Heft 23: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland samt Berlin (West) für das Jahr 1987. Including an English Summary. Berlin 1988 (44 S.). ISSN 0931-7961 Heft 23
- Heft 27: Annette Noschka–Roos, Monika Hagedorn–Saupe: **Museumspädagogik in Zahlen** Erhebungsjahr 1988, Berlin 1998 (77 S.). ISSN 0931-7961 Heft 27
- Heft 28: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland samt Berlin (West) für das Jahr 1988. Including an English Summary. Berlin 1989 (56 S.). ISSN 0931-7961 Heft 28
- Heft 30: Jane Sunderland und Lenore Sarasan: **Was muß man alles tun, um den Computer im Museum erfolgreich einzusetzen?** Mit einer Einleitung von Christof Wolters. Berlin 1989 (79 S.). ISSN 0931-7961 Heft 30
- Heft 31: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland samt Berlin (West) mit Besuchszahlenangaben zu den Museen der (ehemaligen) DDR für das Jahr 1989. Berlin 1990 (64 S.). ISSN 0931-7961 Heft 31
- Heft 32: Hans-Joachim Klein und Barbara Wüsthoff–Schäfer: **Inszenierung an Museen und ihre Wirkung auf Besucher.** Karlsruhe 1990 (141 S.). ISSN 0931-7961 Heft 32
- Heft 33: Christof Wolters: **Wie muß man seine Daten formulieren bzw. strukturieren, damit ein Computer etwas Vernünftiges damit anfangen kann?** Berlin 1991 (133 S., 64 Abb.). ISSN 0931-7961 Heft 33
- Heft 34: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1990. Berlin 1991 (80 S.). ISSN 0931-7961 Heft 34
- Heft 35: Sigrid Heinze, Andreas Ludwig: **Geschichtswmittlung und Ausstellungsplanung in Heimatmuseen – eine empirische Studie in Berlin.** Berlin 1992 (234 S.). ISSN 0931-7961 Heft 35
- Heft 36: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1991. Berlin 1992 (80 S.). ISSN 0931-7961 Heft 36
- Heft 37: Petra Schuck–Wersig, Gernot Wersig: **Museen und Marketing in Europa.** Großstädtische Museen zwischen Administration und Markt. Berlin 1992 (146 S.). ISSN 0931-7961 Heft 37
- Heft 38: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1992. Berlin 1993 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 38
- Heft 39: **Bibliographie–Report 1993 zu Museologie, Museumspädagogik und Museumsdidaktik und Besucherforschung.** Berlin 1993 (280 S.). ISSN 0931-7961 Heft 39
- Heft 40: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1993. Berlin 1994 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 40
- Heft 41: Monika Hagedorn–Saupe, Annette Noschka–Roos: **Museumspädagogik in Zahlen, Erhebungsjahr 1993.** Berlin 1994 (112 S.). ISSN 0931-7961 Heft 41
- Heft 43: **Erhebung der Besuchszahlen** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1994. Berlin 1995 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 43
- Heft 44: Annette Noschka–Roos: **Referierende Bibliographie** zur Besucherforschung. Berlin 1996 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 44
- Heft 45: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1995. Berlin 1996 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 45
- Heft 46: **Eintrittspreise von Museen und Ausgabeverhalten von Museumsbesuchern.** Berlin 1996 (145 S.). ISSN 0931-7961 Heft 46
- Heft 47: Anne Claudel: **Bibliographie zum Einsatz des Computers bei Sammlungsmanagement und –dokumentation.** Berlin 1997. (88 S.). ISSN 0931-7961 Heft 47
- Heft 48: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1996. Berlin 1997 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 48
- Heft 49: Angelika Costa, Mary Cople, Sebastian Fehrenbach, Bernhard Graf: **Besucherreaktionen zum Katalogverkauf in Ausstellungen.** Beispielfall: Sonderausstellung „Exil – Flucht und Emigration europäischer Künstler 1933–1945“. Berlin 1998 (103 S.). ISSN 0931-7961 Heft 49
- Heft 50: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1997. Berlin 1998 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 50
- Heft 51: Anne Mikus: **Beispielhafte Konzepte für museumseigene Publikationen, Produkte, deren Vertrieb und Vertriebspartner,** Kurzfassung einer Studie der Staatlichen Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz. 2. Aufl. Berlin 2000. ISSN 0931-7961 Heft 51
- Heft 52: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1998. Berlin 1999 (100 S.). ISSN 0931-7961 Heft 52
- Heft 53: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1999. Berlin 2000 (100 S.). ISSN 0931-7961 Heft 53
- Heft 54: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2000. Berlin 2001 (100 S.). ISSN 0931-7961 Heft 54

- Heft 55: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2001. Berlin 2002 (100 S.). ISSN 0931-7961 Heft 55
- Heft 56: Monika Hagedorn–Saupe, Henry Kleinke, Anett Meineke, Sabine Thänert: **Lange Nacht der Museen – eine empirische Untersuchung in Berlin**. Berlin 2003 (100 S.). ISSN 0931-7961 Heft 56
- Heft 57: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2002. Berlin 2003 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 57
- Heft 58: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2003. Berlin 2004 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 58
- Heft 59: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2004. Berlin 2005 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 59

Materialien aus dem Institut für Museumsforschung

- Heft 60: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2005. Berlin 2006 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 60
- Heft 61: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2006. Berlin 2007 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 61
- Heft 62: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2007. Berlin 2008 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 62
- Heft 63: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2008. Berlin 2009 (103 S.). ISSN 0931-7961 Heft 63
- Heft 64: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2009. Berlin 2010 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 64
- Heft 65: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2010. Berlin 2011 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 65
- Heft 66: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2011. Berlin 2012 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 66
- Heft 67: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2012. Berlin 2013 (96 S.). ISSN 0931-7961 Heft 67
- Heft 68: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2013. Berlin 2014 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 68
- Heft 69: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2014. Berlin 2015 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 69
- Heft 70: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2015. Berlin 2016 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 70
- Heft 71: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2016. Berlin 2017 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 71
- Heft 72: **Statistische Gesamterhebung** an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 2017. Berlin 2018 (104 S.). ISSN 0931-7961 Heft 72

Mitteilungen und Berichte aus dem Institut für Museumskunde

- Nr. 1: Christof Wolters: **Computereinsatz im Museum: Normen und Standards und ihr Preis**. Berlin 1994 (38 S.).

- Nr. 2: Jochem Schmitt: **Rechtsfragen des Volontariats**. Gutachten, erstellt im Auftrag der Stiftung Preußischer Kulturbesitz. Berlin 1994 (24 S.).
- Nr. 3: **Organisation und Kosten des Computereinsatzes im Museum** (Workshop 1994). Berlin 1995 (42 S.).
- Nr. 4: **Das Institut für Museumskunde der Staatlichen Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz**, Kurzdarstellung der Arbeit. Berlin 1995 (20 S.).
- Nr. 5: Monika Löcken, Michael Dauskardt: **Wissenschaftliche Volontariate an den Museen in der Bundesrepublik Deutschland**. Berlin 1996 (30 S.).
- Nr. 6: Hans–H. Clemens, Christof Wolters: **Sammeln, Erforschen, Bewahren und Vermitteln**. Berlin 1996 (76 S.).
- Nr. 7: **Eintrittspreisregelungen und Öffnungszeiten ausgewählter Museen in westeuropäischen Großstädten**. Berlin 1996 (48 S.).
- Nr. 8: Workshop zum Sammlungsmanagement, Berlin 29.10.1996; Friedrich Waidacher: **Vom redlichen Umgang mit Dingen – Sammlungsmanagement im System musealer Aufgaben und Ziele**. Berlin 1997 (24 S.).
- Nr. 9: Réunion des organisateurs des grandes expositions **Empfehlungen für die Organisation großer Ausstellungen**. Berlin 1996 (34 S.).
- Nr. 10: Regine Scheffel: **Positionspapier zum Tätigkeitsbereich und Berufsbild in der Museumsdokumentation**. Berlin 1997 (47 S.).
- Nr. 11: Monika Hagedorn–Saupe, Andrea Prehn: **Mögliche Veränderungen der Öffnungszeiten der Staatlichen Museen zu Berlin. Eine Besucherbefragung**. Berlin 1997 (48 S.).
- Nr. 13: Petra Schuck-Wersig, Gernot Wersig, Andrea Prehn: **Multimedia in Museen**. Berlin 1998 (198 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 13
- Nr. 14: **Kunstmuseen und Urheberrecht in der Informationsgesellschaft**. Dokumentation einer Arbeitstagung der VG Bild–Kunst, des Instituts für Museumskunde der Staatlichen Museen zu Berlin – PK und der Kulturstiftung der Länder am 12. Juni 1998. Berlin 1999 (90 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 14
- Nr. 15: Friedrich Waidacher: **Museologische Grundlagen der Objektdokumentation**. Berlin 1999 (24 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 15
- Nr. 16: **Museumsberatung als Beruf?** Workshop Berlin 27.10.1998. Berlin 2000 (52 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 16
- Nr. 17: Annett Rymarcewicz: **Gesundheitsaufklärung in Ausstellungen – ein Besucherforschungsprojekt am Deutschen Hygiene Museum, Dresden**. Berlin 1999 (35 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 17
- Nr. 19: W. Eckehart Spengler: **Thesaurus zu Ackerbaugerät, Feldbestellung – Landwirtschaftliche Transport- und Nutzfahrzeuge – Werkzeuge (Holzbearbeitung)**, 2. unv. Aufl. Berlin 2000 (92 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 19
- Nr. 20: **Museumspädagogik in technischen Museen – Dokumentation des 1. Symposions 14. bis 17. Juni 1999 in Berlin**. Berlin 2000 (74 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 20
- Nr. 21: Steffen Krestin: **Impressionen einer internationalen Tagung – CIDOC 1997 in Nürnberg**. Berlin 2000 (52 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 21
- Nr. 22: Ulrich Lange: Vorabdruck aus Heft 22 **Dokumentation aus der Sicht des Trainers**, Workshop Berlin 30.10.2000. Berlin 2000. ISSN 1436-4166 Nr. 22

- Nr. 23: **Akustische Führungen in Ausstellungen und Museen** Bericht zur Fachtagung im Filmmuseum Berlin 2001. Berlin 2002 (80 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 23
- Nr. 25: **Methodische Anregungen zu Umweltausstellungen**, Beiträge aus der Veranstaltung der Alfred Toepfer Akademie für Naturschutz (NNA). Berlin 2003 (67 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 25
- Nr. 26: **Science Center, Technikmuseum, Öffentlichkeit**, Workshop „Public Understanding of Science“ II, 3. Symposium „Museumspädagogik in technischen Museen“, vom 9. bis 12. September 2001 im Deutschen Museum, München. Berlin 2003 (84 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 26
- Nr. 28: Hans Walter Hütter, Sophie Schulenburg: **Museumshops – ein Marketinginstrument von Museen**. Berlin 2004 (121 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 28
- Nr. 29: Anne-Katrin Wienick: **Kulturponsering – Eine Untersuchung zur Zusammenarbeit von Berliner Museen und Unternehmen**. Berlin 2004 (153 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 29
- Nr. 30: Bernhard Graf, Astrid B. Müller (Hrsg.): **Ausstellen von Kunst und Kulturen der Welt, Tagungsband**. Berlin 2004 (144 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 30
- Nr. 31: Regine Stein u.a.: **Das CIDOC Conceptual Reference Model: Eine Hilfe für den Datenaustausch?** Berlin 2005 (35 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 31
- Nr. 32: Hanna Marie Ebert: **Corporate Collections – Kunst als Kommunikationsinstrument in Unternehmen**. Berlin 2005 (176 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 32
- Nr. 33: Laura Wittgens: **Besucherorientierung und Besucherbindung in Museen – Eine empirische Untersuchung am Fallbeispiel der Akademie der Staatlichen Museen zu Berlin**. Berlin 2005 (131 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 33
- Nr. 34: Petra Helck, Editha Schubert, Ellen Riewe: **Absolventenbefragung des Studiengangs Museumskunde an der FHTW Berlin**. Berlin 2005 (51 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 34
- Mitteilungen und Berichte aus dem Institut für Museumforschung**
- Nr. 35: Petra Schuck-Wersig, Gernot Wersig: **Die Staatlichen Museen zu Berlin und ihre Besucher**, Zusammenfassung aus den Jahren 2001–2004. Berlin 2006 (129 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 35
- Nr. 36: Alexandra Donecker: **Untersuchungen der Besucherresonanz zur Sonderausstellung „WeltSpielZeug“ im Ethnologischen Museum Berlin**. Berlin 2007 (164 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 36
- Nr. 37: Hannah Bröckers: **Das Museum als Event – Museen in der Erlebnisgesellschaft**. Berlin 2007 (94 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 37
- Nr. 38: Stephan Schwan, Helmuth Trischler, Manfred Prenzel (Hrsg.): **Lernen im Museum – Die Rolle der Medien**. Berlin 2006 (163 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 38
- Nr. 39: Corina Meyer: **Museale Präsentation und Vermittlung von Kunstgewerbe – am Beispiel des Kunstgewerbemuseums Berlin**. Berlin 2007 (126 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 39
- Nr. 40: Charlotte Bristot: **Marketing für Museen als systematischer Managementprozess**. Berlin 2007 (238 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 40
- Nr. 41: Brinda Sommer: **Gesellschaftliches Erinnern an den Nationalsozialismus: Stolpersteine wider das Vergessen**. Berlin 2007 (137 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 41
- Nr. 42: Judith Kühnle: **Professionalisierung der Öffentlichkeitsarbeit von Berliner Galerien**. Berlin 2007 (181 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 42
- Nr. 43: Denis Schäfer: **PDA: Mobiles Informationssystem für die Besucherbetreuung im Museum**. Dokumentation und Diskussion ausgewählter Beispiele. Berlin 2008 (88 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 43
- Nr. 44: Claudia Wahl, Theresia Sager, Katja Leikam, Anika Opitz: **Qualität im Museum**. Berlin 2008 (73 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 44
- Nr. 45: Paul Klimpel (Hrsg.): **Im Schatten der Verwertungsinteressen – Filmarchive, Filmmuseen und das Urheberrecht**, Juristisches Symposium der Deutschen Kinematik Berlin 2007. Berlin 2008 (82 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 45
- Nr. 46: Monika Hagedorn-Saupe (Hrsg.): **Wissen durch Vernetzung – Kulturgutdigitalisierung in Deutschland und Europa**, Tagungsband – Berlin 2007. Berlin 2008 (146 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 46
- Nr. 47: Paul Klimpel (Hrsg.): **Zwischen technischem Können und rechtlichem Dürfen – Filme und Digitalisierung in Museen und Archiven**, 2. Juristisches Symposium der Deutschen Kinemathek Berlin 2008. Berlin 2009 (194 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 47
- Nr. 48: Wilhelm Krull und Bernhard Graf (Hrsg.): **„Was heißt und zu welchem Ende betreibt man Forschung in Museen?“** Tagungsband Berlin 2007. Berlin 2009 (118 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 48
- Nr. 49: Paul Klimpel (Hrsg.): **Öffentliche Archive – „Geheime“ Informationen – Der Umgang mit sensiblen Daten in Filmmuseen, Archiven und Mediatheken**, 3. Juristisches Symposium der Deutschen Kinemathek Berlin 2009. Berlin 2010 (196 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 49
- Nr. 50: Paul Klimpel und Jürgen Keiper (Hrsg.): **Ins Netz gegangen – Neue Wege zum kulturellen Erbe** Konferenz Berlin 2011. Berlin 2012 (175 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 50
- Nr. 51: Denis Schäfer: **Der Besucherservice – Empfehlungen für die Organisation und Optimierung des Besucherdienstes in Museen und Ausstellungen**. Berlin 2013 (67 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 51
- Nr. 52: Johanna Kovar-Eder und Norbert Niedernostheide (Hrsg.): **Deutschlands naturkundliche Sammlungen – Erhaltung der Vielfalt als gesamtgesellschaftliche Aufgabe**, Gemeinsame Tagung von DNFS und DMB, Berlin 15. Februar 2013. Berlin 2014 (74 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 52
- Nr. 53: Beatrice Miersch: **Die Marke Menzel. Interdisziplinarität als Schlüssel einer publikumswirksamen Ausstellung in der Alten Nationalgalerie Berlin**. Berlin 2015 (144 S.). ISSN 1436-4166 Nr. 53
- Materialien aus dem Institut für Museumskunde – Sonderhefte**
(Zu beziehen über Institut für Museumforschung)
- Nr. 1: Günter S. Hilbert (Hrsg.): **Vocabulary of Museum Security Terms**. Staatliche Museen zu Berlin. Berlin 2000. ISSN 0931-4641 Sonderheft 1
- Nr. 2: nestor / Institut für Museumskunde: **Nicht von Dauer – Kleiner Ratgeber für die Bewahrung**

digitaler Daten in Museen. Berlin 2004 (52 S.).
ISSN 0931-4641 Sonderheft 2

Nr. 3: Monika Hagedorn–Saupe / Axel Ermert (Hrsg.):
A Guide to European Museum Statistics. Berlin
2004 (203 S.). ISSN 0931-4641 Sonderheft 3

Materialien aus dem Institut für Museumsforschung – Sonderhefte

(Zu beziehen über Institut für Museumsforschung)

Nr. 4: Susanna Pettersson, Monika Hagedorn–Saupe,
Teijamari Jyrkkiö, Astrid Weij (Hrsg.): **Encouraging
Collections Mobility – A Way Forward for Muse-
ums in Europe.** Helsinki, Berlin 2010 (299 S.).
ISSN 0931-4641 Sonderheft 4

Nr. 5: Institut für Museumsforschung (Hrsg.): **Spec-
trum 3.1, The UK Museum Documentation Stan-
dard.** Dt. erw. F. Berlin 2013 (419 S.). ISSN 0931-4641
Sonderheft 5

Berliner Schriften zur Museumskunde

Zu beziehen über den Gebr. Mann Verlag, Berlin

Bd. 1: Günter S. Hilbert: **Sammlungsgut in Sicher-
heit.** 3., vollst. überarb. u. erw. Aufl. Berlin 2002.
ISBN 3-7861-2348-9, ISBN 3-7861-1276-2

Berliner Schriften zur Museumsforschung

Bd. 5: Wolfger Pöhlmann: **Handbuch zur Ausstel-
lungspraxis von A – Z.** Berlin 2007.
ISBN 978-3-7861-1692-9

Berliner Schriften zur Museumskunde

Bd. 10: Andreas Grote (Hrsg.): **Macrocosmos in Mi-
crocosmo.** Die Welt in der Stube, Zur Geschichte des
Sammelns 1450 – 1800. Opladen 1994.
ISBN 3-8100-1048-0

Bd. 11: Annette Noschka–Roos: **Besucherkunde
und Didaktik.** Ein museumspädagogisches Plädoyer.
Opladen 1994. ISBN 3-8100-1049-9

Bd. 12: Anne Mikus: **Firmenmuseen in der Bun-
desrepublik, Schnittstelle zwischen Kultur und
Wirtschaft.** Opladen 1997. ISBN 3-8100-1486-9

Bd. 14: Ralf–Dirk Hennings, Petra Schuck–Wersig,
Horst Völz, Gernot Wersig: **Digitalisierte Bilder im
Museum, Technische Tendenzen und organisatori-
sches Umfeld.** Opladen 1996. ISBN 3-8100-1483-4

Bd. 15: Petra Schuck–Wersig, Gernot Wersig: **Muse-
umsmarketing in den USA.** Opladen 1999.
ISBN 3-8100-2078-8

Bd. 16: Gabriele König: **Kinder- und Jugendmuse-
en.** Genese und Entwicklung einer Museumsgattung.
Impulse für besucherorientierte Museumskonzepte.
Opladen 2002. ISBN 3-8100-3299-9

Bd. 17: Kurt Winkler: **Museum und Avantgarde.**
Opladen 2002. ISBN 3-8100-3504-1

Bd. 18: Susan Kamel: **Wege zur Vermittlung von Re-
ligionen in Berliner Museen – Black Kaaba meets
White Cube.** Wiesbaden 2004. ISBN 3-8100-4178-5

Bd. 19: Bernhard Graf, Astrid B. Müller (Hrsg.): **Sicht-
weisen, Zur veränderten Wahrnehmung von Objek-
ten in Museen.** Wiesbaden 2005. ISBN 3-531-14489-8

Bd. 20: Volker Kirchberg: **Gesellschaftliche Funk-
tionen von Museen, Makro-, meso- und mi-
krosoziologische Perspektiven.** Wiesbaden 2005.
ISBN 3-531-14406-5

Zu beziehen über die G+H Verlage, Berlin

Bd. 21: Annette Noschka–Roos, Walter Hauser, Eli-
sabeth Schepers (Hrsg.): **Mit neuen Medien
im Dialog mit den Besuchern?** Berlin 2005.
ISBN 3-931768-87-2

Bd. 22: Bernhard Graf, Hanno Möbius (Hrsg.): **Zur
Geschichte der Museen im 19. Jahrhundert 1789–
1918.** Berlin 2006. ISBN 978-3-931768-928

Berliner Schriften zur Museumsforschung

Bd. 23: Heike Riebe: **Benchmarking im Museum,** ein
Managementinstrument zur Qualitätssicherung. Berlin
2007. ISBN 978-3-931768-980

Bd. 24: Katharina von Chlebowski: **Branchenkultur
der Kunstmuseen in Deutschland.** Berlin 2008.
ISBN 978-3-940939-03-6

Bd. 25: Sammelband zum Kolloquium der SMB und der
KSL 2006 zum Thema: **Gibt es ein Patrimonium der
Deutschen?** Berlin 2009. ISBN 978-3-940939-08-1

Bd. 26: Gerhard Pfennig: **Museen und Urheberrecht
im digitalen Zeitalter.** Berlin 2009.
ISBN 978-3-940939-10-4

Bd. 27: Ellinoor Bergvelt, Debora J. Meijers, Lieske
Tibbe, Elsa van Wezel (Hrsg.): **Napoleons Lega-
cy: The Rise of National Museums in Europe
1794–1830.** Berlin 2009. ISBN 978-3-940939-11-1

Bd. 28: Werner Hilgers: **Einführung in die Museums-
ethik.** Berlin 2010. ISBN 978-3-940939-15-9

Bd. 29: Ellinoor Bergvelt, Debora J. Meijers, Lieske
Tibbe, Elsa van Wezel (Hrsg.): **Museale Speziali-
sierung und Nationalisierung ab 1830. Das Neue
Museum in Berlin im internationalen Kontext.**
Berlin 2011. ISBN 978-3-940939-18-0

Bd. 30: Bernhard Graf / Volker Rodekamp (Hrsg.):
**Museen zwischen Qualität und Relevanz, Denk-
schrift zur Lage der Museen.** Berlin 2012.
ISBN 978-3-940939-22-7

Bd. 31: Pablo von Frankenberg: **Die Internationali-
sierung der Museumsarchitektur. Voraussetzungen,
Strukturen, Tendenzen.** Berlin 2013.
ISBN 978-3-940939-25-8

Bd. 32: Corina Meyer: **Die Geburt der bürgerlichen
Kunstmuseen – Johann Friedrich Städel und sein
Kunstinstitut in Frankfurt am Main.** Berlin 2013.
ISBN 978-3-940939-26-5

Bd. 33: Wolf–Dieter Heilmeyer: **Erst erfreuen, dann
belehren – Museologie und Archäologie.** Berlin
2013. ISBN 978-3-940939-27-2

Bd. 34: Günter Schade: **Die Staatlichen Museen zu
Berlin – 25 Jahre wiedervereint.** Berlin 2017.
ISBN 978-3-9818033-8-9

Bd. 35: Wolf–Dieter Heilmeyer: **Geteilte Antike – Die
Berliner Antikensammlung im geteilten Deutsch-
land.** Berlin 2018. ISBN 978-3-9818033-9-6

Bd. 36/1: Elsa van Wezel: **Die Besucher des Alten
und Neuen Museums in Berlin – Das Museum als
öffentliche Institution.** Berlin 2018.
ISBN 978-3-947717-00-2

Bd. 37: Martin Maischberger, Barbara Feller (Hrsg.):
**Aussenräume in Innenräumen. Die musealen Raum-
konzeptionen von Walter Andrae und Theodor
Wiegand im Pergamonmuseum.** Berlin 2018.
ISBN 978-3-947717-01-9

ISSN 0931-7961 Heft 72



**Institut für
Museumsforschung**
Staatliche Museen zu Berlin