

**Fragebogen Besuchszahlen 2015**

Standort des Museumsgebäudes:

Bitte zurücksenden an:

Institut für Museumsforschung  
Besuchszahlen 2015  
in der Halde 1

14195 Berlin

**Besuchszahlen 2015**

**1. Wie viele Besuche hatten Sie im Jahre 2015 insgesamt?**  
(Falls keine Zählung, bitte Schätzung eintragen)

(einschließlich Sonderausstellungen) \_\_\_\_\_ Besuche

keine Angaben möglich

**2. Prozentuale Anteil Einzelund Gruppenbesuche:**

Einzelpersonen: \_\_\_\_\_ Prozent  
Personen in Gruppen: \_\_\_\_\_ Prozent

Schüler in Schulklassen: \_\_\_\_\_ Prozent  
(Wie hoch ist der prozentuale Anteil der Schüler in Schulklassen an der Gesamtbuchungszahl?)

**3. Prozentualer Anteil Einheimische und Touristen:**

Lokale / regionale Bevölkerung: \_\_\_\_\_ Prozent

Touristen: \_\_\_\_\_ Prozent

**4. Wie ermitteln Sie Ihre Besuchszahlen?**

- gar nicht
- Zahlung der Eintrittskarten, Quittungen
- Zahlung durch (elektr.) Registrierkasse
- Zahlung von Handzähluhr, Strichliste
- Besucherbuch
- Schätzung
- Sonstiges: \_\_\_\_\_

**5. Sind in der Gesamtbesuchszahl auch Besuchszahlen von anderen Museen enthalten?**

- ja
- nein

Wenn ja: von welchen Museen \_\_\_\_\_

(Bitte senden Sie uns ggf. Informationsmaterial zu!)

Bitte wenden

Falls wir unseren Fragebogen in Zukunft an eine andere Post-Adresse als bisher senden sollen, geben Sie uns hier bitte die neue Versandadresse an:

Geben Sie uns bitte Ihre neue Telefonnummer, Faxnummer und e-mail-Adresse an, falls sie sich geändert hat:

**6. War Ihr Museum 2015 ganz oder zeitweise geschlossen?**

ja, ganzjährig geschlossen

ja, saisonal geschlossen

ja, von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ geschlossen wenn geschlossen, aus welchem Grund? \_\_\_\_\_

nein, nicht geschlossen

**7. Bitte tragen Sie Ihre regulären Öffnungszeiten ein:**

**8. Anzahl der Öffnungstage im Jahr 2015:**

- bis zu 100 Tagen
- 101 bis 150 Tage
- 151 bis 200 Tage
- 201 bis 250 Tage
- mehr als 250 Tage

**9. Gibt es in Ihrem Museumspezifische Vermittlungsangebote für ausländische Mitbürgerinnen oder für Flüchtlinge?**

ja  nein  geplant

Welche?: \_\_\_\_\_

**10. Ist die Besuchszahl Ihres Museums 2015 im Vergleich zu 2014 stark gesunken oder gestiegen?**

- stark gesunken  etwa gleichgeblieben  stark gestiegen

Hat sich in Ihrem Museum im vergangenen Jahr etwas ereignet, das für die Entwicklung der Besuchszahlen im Jahr 2015 verantwortlich gemacht werden könnte?

- Absinken der Besuchszahlen:**
- große/attraktive Sonderausstellungen im Vorjahr
  - weniger Sonderausstellungen als im Vorjahr
  - Schließung des Museums / einzelner Räume
  - Verkürzung der Öffnungszeiten
  - weniger Öffentlichkeitsarbeit / Museumspädagogik
  - Einführung / Erhöhung von Eintrittsgeld
  - Kürzung der Etatismittel
  - große / mehr Sonderveranstaltungen im Vorjahr
  - personelle Gründe
  - Bauarbeiten, Sanierung
  - Stadtereignis im Vorjahr
  - weniger Gruppen
  - weniger Touristen, Rückgang Fremdenverkehr
  - Wetter
  - anderer Grund: \_\_\_\_\_
- Ansteigen der Besuchszahlen:**
- große / attraktive Sonderausstellungen
  - mehr Sonderausstellungen
  - Eröffnung neuer Museumsräume / eines Neubaus
  - Verlängerung von Öffnungszeiten
  - mehr Öffentlichkeitsarbeit / Museumspädagogik
  - Senkung / Abschaffung von Eintrittsgeld
  - Erhöhung der Etatismittel
  - große / mehr Sonderveranstaltungen
  - personelle Gründe
  - Beendigung von Bauarbeiten
  - Stadtfest / Stadtjubiläum
  - mehr Gruppen
  - mehr Touristen, Zunahme Fremdenverkehr
  - Wetter
  - anderer Grund: \_\_\_\_\_

**11. War der reguläre Besuch Ihres Museums im Jahre 2015 kostenlos?**  ja  nein  
Wenn nein: Der reguläre Eintritt für Erwachsene betrug: EURO \_\_\_\_\_

Der ermäßigte Eintritt betrug für:

- |  |                          |         |                                   |                          |
|--|--------------------------|---------|-----------------------------------|--------------------------|
| Kinder   | frei                     | Preis   | frei                              | Preis                    |
| Jugendliche/Schüler  | <input type="checkbox"/> | € _____ | Erwachsengruppen                  | <input type="checkbox"/> |
| bis _____ Jahre  | <input type="checkbox"/> | € _____ | einheimische Schulklassen         | <input type="checkbox"/> |
| Studenten  | <input type="checkbox"/> | € _____ | andere Schulklassen               | <input type="checkbox"/> |
| Behindert (auch höherer Grades)  | <input type="checkbox"/> | € _____ | Familienkarte                     | <input type="checkbox"/> |
| „Azubis“   | <input type="checkbox"/> | € _____ | Presse                            | <input type="checkbox"/> |
| F.S.J, Budis, Zivis  | <input type="checkbox"/> | € _____ | ICOM-Mitglieder                   | <input type="checkbox"/> |
| Reiniger   | <input type="checkbox"/> | € _____ | Mitglieder des Fördervereins      | <input type="checkbox"/> |
| Sozialhilfeempfänger/Sozialpass  | <input type="checkbox"/> | € _____ | Kindergarten-, Jugendgruppen      | <input type="checkbox"/> |
| Sonstige: _____  | <input type="checkbox"/> | € _____ | andere Gruppen                    | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Museumsbesuch frei an bestimmten Wochentagen: _____ |                          |         | <b>Jahreskarte für Ihr Museum</b> | € _____                  |

**11a. Gab es 2015 für Ihr Museum Jahres- bzw. Kombikarten mit anderen Einrichtungen?**

- ja  nein

Wenn ja: Jahreskarte € \_\_\_\_\_ gültig für folgende weitere Museen / Einrichtungen: \_\_\_\_\_  
Karte für mehrmaligen Eintritt € \_\_\_\_\_ gültig für \_\_\_\_\_ Besuche  
Kombikarte mit anderen Museen € \_\_\_\_\_  
Kombikarte mit and. kulturellen Einrichtungen € \_\_\_\_\_  
Touristenkarte, z.B. Stadt-, Kur-, Gästekarte € \_\_\_\_\_  
sonstige Kombikarten: \_\_\_\_\_ € \_\_\_\_\_

**12. Wurden in Ihrem Museum 2015 Sonderausstellungen gezeigt?**

ja  nein

Wenn ja: Anzahl der Ausstellungen 2015 \_\_\_\_\_

davon: im Museumsgebäude selbst: \_\_\_\_\_

in anderen Ausstellungsräumen \_\_\_\_\_

außerhalb: \_\_\_\_\_

sowohl im Museumsgebäude, als auch außerhalb: \_\_\_\_\_

Sonderausstellungen:  ja  teilweise  nein

Führungen:  ja  teilweise  nein

Aktionen:  ja  teilweise  nein

Fortsetzung: Erhebungsblatt 2

**Erhebungsblatt 2, Besuchszahlen 2015**

**Angaben zu Sonderausstellungen 2015**

Bitte geben Sie möglichst jede Ausstellung gesondert an!  
(Angaben zu weiteren Ausstellungen bitte auf separatem Blatt)

Dürfen wir Ihre Angaben zu Sonderausstellungen ins Internet stellen?  ja  nein

**Ausstellung 1:** Titel: \_\_\_\_\_  
 Thematische Stichworte: \_\_\_\_\_  
 Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt:  
 Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
 Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
 Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung:  ja  nein

**Ausstellung 2:** Titel: \_\_\_\_\_  
 Thematische Stichworte: \_\_\_\_\_  
 Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt:  
 Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
 Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
 Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung:  ja  nein

**Ausstellung 3:** Titel: \_\_\_\_\_  
 Thematische Stichworte: \_\_\_\_\_  
 Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt:  
 Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
 Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
 Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung:  ja  nein

**Ausstellung 4:** Titel: \_\_\_\_\_  
 Thematische Stichworte: \_\_\_\_\_  
 Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt:  
 Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
 Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
 Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung:  ja  nein

**Ausstellung 5:** Titel: \_\_\_\_\_  
 Thematische Stichworte: \_\_\_\_\_  
 Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt:  
 Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
 Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
 Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung:  ja  nein

\*) Geben Sie bitte einige Begriffe an, die das Thema der Ausstellung beschreiben.

Bitte wenden

**Fragen zu Konservierungs-/ Restaurierungsarbeiten an Ihrer Sammlung**

**1. Wurden in Ihrem Museum im Jahr 2015 Konservierungs-/ Restaurierungsarbeiten durchgeführt?**

ja, regelmäßig  gelegentlich  selten  gar nicht  kein Bedarf vorhanden

**Wenn Konservierungs-/ Restaurierungsarbeiten durchgeführt wurden:**

**2. Wie viele Objekte wurden im Jahr 2015 in Ihrem Museum konserviert/ restauriert?**

Anzahl: \_\_\_\_\_ Art der Objekte: \_\_\_\_\_

**3. Aus welchem Anlass wurden Konservierungen/ Restaurierungen durchgeführt?**

Präsentation in der Dauerausstellung  Präsentation in einer Sonderausstellung  
 Leihverkehr  Erwerbung  Sammlungspflege Depot  sonstiger Anlass: \_\_\_\_\_

**4. Welchen Objektgattungen bzw. Materialgruppen lassen sich die konservierten/ restaurierten Objekte zuordnen?**

Archaische Objekte  Ethnografische Objekte  Gemälde  
 Moderne Kunst  Kunsthandwerkli. Objekte  Polychrome Bildwerke  
 Technisches Kulturgut  Foto / Film  Grafik, Archiv- und Bibliotheksgut  
 Musikinstrumente  Volkskundliche Objekte  Möbel und Holzobjekte  
 Textilien  Objekte aus Metall  Objekte aus Stein  
 sonstige: \_\_\_\_\_

**5. Wer führt die Konservierungen/ Restaurierungen durch?**

eigene Restauratoren  andere Mitarbeiter  freiberufliche Restauratoren  
 sonstige: \_\_\_\_\_

**6. Anzahl der eigenen Mitarbeiter mit Aufgaben in der Präventiven Konservierung / Konservierung und Restaurierung / Kunsstechnologischen Forschung / Konservatorischen Betreuung von Ausstellungen und Leihverkehr und ihre Berufsausbildung:**

Anzahl: \_\_\_\_\_ Restauratoren/innen  
 davon: \_\_\_\_\_ mit Diplom- od. MA-Abschluss; Anzahl Vollzeit: \_\_\_\_\_, Teilzeit: \_\_\_\_\_, unbefristet  befristet   
 Fachrichtung(en): \_\_\_\_\_

davon: \_\_\_\_\_ mit BA-Abschluss; Anzahl Vollzeit: \_\_\_\_\_, Teilzeit: \_\_\_\_\_, unbefristet  befristet   
 Fachrichtung(en): \_\_\_\_\_

davon: \_\_\_\_\_ Restauratoren/innen im Handwerk Anzahl Vollzeit: \_\_\_\_\_, Teilzeit: \_\_\_\_\_, unbefristet  befristet   
 Fachrichtung(en): \_\_\_\_\_

davon: \_\_\_\_\_ Mitarbeiter mit anderem Abschluss Anzahl Vollzeit: \_\_\_\_\_, Teilzeit: \_\_\_\_\_, unbefristet  befristet   
 Aufgabefeld (bei Konservierung, Restaurierung) \_\_\_\_\_

**7. Hat Ihr Museum im Jahr 2015 Ausbildung in der Konservierung/Restaurierung angeboten?**

Vorpraktikum  wissenschaftl. Volontariat  Praktika im Studium  sonstige: \_\_\_\_\_

**8. Bei Museen ohne angestellten Restaurator/in: Wird Ihr Haus durch ein Museumsamt oder einen Museumsverband in konservatorischen/restauratorischen Fragen beraten?**

ja, durch: \_\_\_\_\_  nein  Beratung wäre erwünscht

Wir bedanken uns für Ihre Mitarbeit und wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns für unsere Dokumentation Materialien überlassen könnten! Sobald die Auswertung vorliegt, werden wir Ihnen einen Bericht zuschicken.

Fragebogen Besuchszahlen von Ausstellungshäusern 2015

An das  
Institut für Museumforschung  
Besuchszahlen 2015  
In der Halde 1  
14195 Berlin

**Besuchszahlen 2015**

- Wie viele Besuche hatten Sie für alle Ausstellungen im Kalenderjahr 2015 insgesamt? (Falls keine genauen Angaben, bitte Schätzung eintragen) \_\_\_\_\_ Besuche
- Bitte schätzen Sie die Einzel- und Gruppenbesuche in %.  
Einzelbesuche: \_\_\_\_\_ %  
Gruppenbesuche: \_\_\_\_\_ %
- Wer veranstaltet bei Ihnen Ausstellungen? (Mehrfachnennungen möglich)  
 in eigener Regie  
 Museen  
 zentrale Ausstellungsdienste, etc.  
 Privatpersonen  
 städtische Behörde  
 Verein bzw. Verband  
 folgende andere Einrichtungen: \_\_\_\_\_
- Nehmen Sie für den Besuch der Ausstellungen Eintritt?  
 ja  nein  unterschiedlich  
Wenn ja: Der reguläre Eintritt beträgt: Euro \_\_\_\_\_  
Der ermäßigte Eintritt beträgt: Euro \_\_\_\_\_  
Euro \_\_\_\_\_ für: \_\_\_\_\_  
Euro \_\_\_\_\_ für: \_\_\_\_\_

Falls wir unseren Fragebogen in Zukunft an eine andere Post-Anschrift als bisher senden sollen, geben Sie uns hier bitte die neue Versandadresse an:

Geben Sie uns bitte Ihre neue Telefonnummer, Faxnummer und e-mail-Adresse an, falls sie sich geändert hat:

5. Wurden 2015 auch kommerzielle Ausstellungen veranstaltet (z. B. Verkaufsausstellungen)?  
 ja  nein  
Wenn ja, Anzahl: \_\_\_\_\_

6. War Ihr Haus 2015 ganz oder zeitweise geschlossen?  
 ja, ganzjährig geschlossen, weil \_\_\_\_\_  
 ja, zwischen den Ausstellungen geschlossen  
 nein, nicht geschlossen

7. Hat Ihr Haus auch eine Dauerausstellung?  
 ja  nein

8. Wie viele Wochen wurden Ausstellungen in Ihren Räumen in 2015 gezeigt?  
 bis 13 Wochen  14 bis 26 Wochen  
 27 bis 39 Wochen  40 bis 52 Wochen

9. Wie ermitteln Sie Ihre Besuchszahlen?  
 Zählung der Eintrittskarten, Quittungen  
 Zählung durch (elektr.) Registrierkasse  
 Zählung von Handzähluhr, Strohliste  
 Besucherbuch  
 Schätzung  
 Sonstiges: \_\_\_\_\_  
 gar nicht, und zwar aus folgendem Grund: \_\_\_\_\_

10. Bitte tragen Sie die regulären Öffnungszeiten ein:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Hat Ihr Haus zusätzliche Sonderöffnungen?  
 ja  nein  
Wenn ja: Welche Regelung?  
\_\_\_\_\_

**Angaben zu Ausstellungen 2015**

Bitte geben Sie möglichst jede Ausstellung gesondert an! (Angaben zu weiteren Ausstellungen bitte auf separatem Blatt)

- Ausstellung 1. Titel:** \_\_\_\_\_  
Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt: \_\_\_\_\_  
Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung: \_\_\_\_\_  ja  nein
- Ausstellung 2. Titel:** \_\_\_\_\_  
Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt: \_\_\_\_\_  
Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung: \_\_\_\_\_  ja  nein
- Ausstellung 3. Titel:** \_\_\_\_\_  
Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt: \_\_\_\_\_  
Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung: \_\_\_\_\_  ja  nein
- Ausstellung 4. Titel:** \_\_\_\_\_  
Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt: \_\_\_\_\_  
Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung: \_\_\_\_\_  ja  nein
- Ausstellung 5. Titel:** \_\_\_\_\_  
Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt: \_\_\_\_\_  
Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung: \_\_\_\_\_  ja  nein
- Ausstellung 6. Titel:** \_\_\_\_\_  
Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt: \_\_\_\_\_  
Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung: \_\_\_\_\_  ja  nein
- Ausstellung 7. Titel:** \_\_\_\_\_  
Ausstellungsschwerpunkt  Volkskunde  Kunst  Naturkunde  Naturwissenschaften/Technik  Kulturgeschichte  
 Politisch/Historisch u. Archäologie  Sammlungsübergreifend  anderer Schwerpunkt: \_\_\_\_\_  
Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Veranstalter: \_\_\_\_\_  
Eintrittspreis: \_\_\_\_\_ Zeitraum von \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_ Besuche: \_\_\_\_\_  
Verkaufsausstellung:  ja  nein Wanderausstellung: \_\_\_\_\_  ja  nein

Wir bedanken uns für Ihre Mitarbeit und wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns für unsere Dokumentation Material überlassen könnten! Sobald die Auswertung vorliegt, werden wir Ihnen einen Bericht zuschicken.

Bitte wenden!