

6 Museen mit Sonderausstellungen 2009

Nach wie vor sind Sonderausstellungen für die meisten Museen das wichtigste Mittel, um attraktiv zu bleiben und einzelne Aspekte ihrer Sammlungen oder wichtige thematische bzw. aktuelle Zusammenhänge in geeigneter Form darzustellen. Dies belegt die Zahl von 9.272 Sonderausstellungen, die 2009 von 2.781 Museen gemeldet wurden. Das sind 127 Sonderausstellungen mehr als im Vorjahr. Wieder wurden Sonderausstellungen von vielen Museen als Hauptgrund für das Ansteigen der Besuchszahlen angegeben (vgl. auch Tab. 2, S. 12).

Eine ganze Reihe von publikumswirksamen Sonderausstellungen wurde in den deutschen Großstädten gezeigt. Besondere Erfolgsgaranten sind dabei Kunstausstellungen, die sich mit der Klassischen Moderne auseinandersetzen. So wurde das Sprengel Museum in Hannover mit 272.000 Besuchen der Ausstellung „Marc, Macke, Delaunay“ zum Besuchermagneten. Für die Ausstellung „Modell Bauhaus“ – ein Kooperationsprojekt des bauhaus-archiv museum für gestaltung berlin, der Klassik Stiftung Weimar und der Stiftung Bauhaus Dessau – die ab Juli 2009 für elf Wochen im Berliner Martin-Gropius-Bau gezeigt wurde, interessierten sich über 166.000 Besucher.

Besucheranstürme erlebten von Herbst 2009 bis Februar 2010 das Frankfurter Städel Museum mit einer Botticelli-Schau (365.000 Besuche) und das Von-der-Heydt-Museum in Wuppertal mit einer Monet-Ausstellung (297.110 Besuche).

Auch der bereits angeführte Zuwachs bei der Besuchszahl der Historischen und Archäologischen Museen ist auf Ausstellungs- und Veranstaltungsaktivitäten zurück zu führen. Und hier haben im letzten Jahr nicht nur die Metropolen profitiert. In verschiedenen Häusern wurde in Niedersachsen und Nordrhein-Westfalen ein umfang- und erfolgreiches Ausstellungsprogramm zum Jubiläumsjahr der Varusschlacht ausgerichtet: im Museum und Park Kalkriese im Osnabrücker Land, im Westfälischen Römermuseum Haltern, im Lippischen Landesmuseum Detmold und im LVR-Römermuseum Xanten.

Bei den naturkundlichen Museen ist die Wander-Ausstellung „Tiefsee“ ein Garant für Publikumszulauf. Nachdem die Ausstellung, die vom Naturhistorischen Museum Basel und dem Senckenberg Museum Frankfurt/M. ausgerichtet wurde, 2008 in Berlin gezeigt wurde, konnte man sie in Frankfurt/M. besuchen. Ab November 2010 ist diese Ausstellung in Dresden zu sehen.

Die Angaben zu einzelnen Sonderausstellungen der Museen sowie der durchgeführten Ausstellungen von Ausstellungshäusern werden im IfM in einer Datenbank gespeichert und dienen zur individuellen Auskunftserteilung und zur Vermittlung von Ansprechpartnern zwischen den Museen.

6.1 Besuchszahlen der Museen mit Sonderausstellungen

Von 6.256 Museen beantworteten 4.547 (72,7 %) die Frage nach Sonderausstellungen in 2009. Von diesen 4.547 Museen haben 2.781 (also 61,2 % der Museen bezogen auf Angaben zu dieser Frage) im Jahr 2009 insgesamt 9.272 Sonderausstellungen angegeben (vgl. Tab. 6, S. 20 und Tab. 10, S. 27).

Nicht erfaßt sind Sonderausstellungen, die von anderen Veranstaltern in reinen Ausstellungshäusern durchgeführt wurden. Ausstellungshäuser wurden von uns gesondert angeschrieben. Die Ergebnisse sind in den Abschnitten 1.1, 1.2, 1.3 und 8 dargestellt. Unberücksichtigt blieben gemäß unserer Abgrenzungsdefinition Verkaufsausstellungen kommerzieller Veranstalter (Kunstmessen etc.).

Die folgenden Tabellen (38 und 39) zeigen die Verteilung der 2.781 Museen mit Sonderausstellungen auf die einzelnen Bundesländer bzw. auf die verschiedenen Museumsarten. Den Tabellen ist auch zu entnehmen, wie viele der Sonderausstellungen in den eigenen Räumlichkeiten und wie viele – z.B. als Kooperationsprojekte – in anderen Einrichtungen stattfanden.

Tabelle 38: Museen mit Sonderausstellungen pro Bundesland

| Bundesland | Museen mit Sonder-Ausstellungen | | Anzahl der Sonder-Ausstellungen | | davon | | | | Museumsbesuche | |
|----------------------|---------------------------------|---------|---------------------------------|---------|-----------|-----------|------|--------|----------------|--------------|
| | 2009 | (2008) | 2009 | (2008) | innerhalb | außerhalb | 2009 | (2008) | 2009 | (2008) |
| Baden-Württemberg | 424 | (391) | 1.208 | (1.135) | 1.143 | (1.091) | 65 | (44) | 10.208.592 | (8.972.890) |
| Freistaat Bayern | 461 | (449) | 1.304 | (1.325) | 1.269 | (1.255) | 35 | (70) | 11.426.418 | (9.859.149) |
| Berlin | 92 | (87) | 407 | (391) | 391 | (378) | 16 | (13) | 9.095.186 | (9.879.386) |
| Brandenburg | 152 | (157) | 529 | (523) | 465 | (469) | 64 | (54) | 1.882.419 | (1.998.668) |
| Bremen | 15 | (15) | 63 | (61) | 60 | (59) | 3 | (2) | 808.311 | (1.002.320) |
| Hamburg | 26 | (26) | 80 | (93) | 77 | (90) | 3 | (3) | 1.801.422 | (1.913.407) |
| Hessen | 198 | (194) | 652 | (661) | 611 | (636) | 41 | (25) | 3.888.038 | (2.955.326) |
| Mecklenb.-Vorpommern | 96 | (87) | 346 | (308) | 328 | (300) | 18 | (8) | 1.821.648 | (2.200.716) |
| Niedersachsen | 277 | (253) | 878 | (870) | 853 | (824) | 25 | (46) | 5.065.780 | (4.371.597) |
| Nordrhein-Westfalen | 320 | (316) | 1.174 | (1.266) | 1.116 | (1.193) | 58 | (73) | 11.404.248 | (10.637.955) |
| Rheinland-Pfalz | 140 | (134) | 407 | (387) | 392 | (369) | 15 | (18) | 2.316.096 | (2.150.666) |
| Saarland | 26 | (25) | 89 | (88) | 82 | (84) | 7 | (4) | 353.567 | (408.966) |
| Freistaat Sachsen | 221 | (227) | 868 | (911) | 808 | (850) | 60 | (61) | 5.934.965 | (5.934.200) |
| Sachsen-Anhalt | 111 | (99) | 437 | (362) | 395 | (327) | 42 | (35) | 2.067.328 | (1.437.935) |
| Schleswig-Holstein | 104 | (97) | 347 | (325) | 338 | (314) | 9 | (11) | 1.600.978 | (1.443.326) |
| Thüringen | 118 | (107) | 483 | (439) | 449 | (414) | 34 | (25) | 3.412.496 | (2.474.568) |
| Gesamt | 2.781 | (2.664) | 9.272 | (9.145) | 8.777 | (8.653) | 495 | (492) | 73.087.492 | (67.641.075) |

Die Besuchszahlenangaben dieser Tabellen beziehen sich nur auf diejenigen Museen, die Sonderausstellungen durchgeführt haben (geringere Grundgesamtheit). Daher unterscheiden sich diese Besuchszahlen von den Angaben zu den Gesamt-Besuchszahlen.

Tabelle 38 zeigt eine geringe Zunahme an durchgeführten Sonderausstellungen im Jahr 2009 im Vergleich zu 2008.

Die Besuchszahlen der Museen mit Sonderausstellungen sind in den einzelnen Bundesländern überwiegend gestiegen. Insgesamt macht es einen Zuwachs von 8,1 % aus. Einen deutlichen Anstieg an Besuchen findet man u.a. in Sachsen-Anhalt (+43,8 %), in Thüringen (+37,9 %) und in Hessen (+31,6 %). Der Anstieg in Hessen erfolgte trotz einer leicht gesunkenen Anzahl der Sonderausstellungen.

Einen Rückgang an Besuchen verzeichneten vor allem die Museen in Bremen (-19,4 %), in Mecklenburg-Vorpommern (-17,2 %) und im Saarland (-13,6 %), obwohl in diesen Bundesländern die Anzahl der Sonderausstellungen gestiegen bzw. gleich geblieben ist.

Die Angabe einer Besuchszahl für Sonderausstellungen der Museen insgesamt ist nicht möglich, da die Museen häufig aus baulichen bzw. organisatorischen Gründen keine separaten Zahlen für ihre Sonderausstellungen ermitteln können. Die in den Tabellen angegebenen Be-

suchszahlen beziehen sich folglich auf Museen, die Sonderausstellungen durchgeführt haben, und beinhalten **alle** Besuche – sowohl die von Sonder- als auch die von Dauerausstellungen.

Tabelle 39: Museen mit Sonderausstellungen nach Museumsarten

| Museumsart | Museen | | Anzahl der Ausstellungen | | davon | | Museumsbesuche | | | |
|--|--------|---------|--------------------------|---------|--------------------------|--------------------------|----------------|--------|------------|--------------|
| | 2009 | (2008) | 2009 | (2008) | innerhalb 2009 (2008) | außerhalb 2009 (2008) | 2009 | (2008) | | |
| 1 Volkskunde- und Heimatkundemuseen | 1.345 | (1.334) | 4.262 | (4.349) | 4.081 | (4.126) | 181 | (223) | 12.394.289 | (11.231.627) |
| 2 Kunstmuseen | 379 | (349) | 1.768 | (1.667) | 1.684 | (1.595) | 84 | (72) | 15.368.559 | (15.682.362) |
| 3 Schloß- und Burgmuseen | 75 | (65) | 227 | (193) | 216 | (189) | 11 | (4) | 4.097.529 | (3.687.843) |
| 4 Naturkundliche Museen | 123 | (106) | 408 | (358) | 376 | (332) | 32 | (26) | 4.691.267 | (3.839.808) |
| 5 Naturwissenschaftliche und technische Museen | 265 | (258) | 762 | (717) | 726 | (692) | 36 | (25) | 11.363.420 | (9.925.697) |
| 6 Historische und archäologische Museen | 181 | (176) | 484 | (472) | 416 | (412) | 68 | (60) | 11.379.255 | (10.378.995) |
| 7 Sammelmuseen mit komplexen Beständen | 23 | (22) | 114 | (107) | 110 | (102) | 4 | (5) | 1.957.091 | (2.276.930) |
| 8 Kulturgeschichtliche Spezialmuseen | 341 | (308) | 969 | (988) | 897 | (921) | 72 | (67) | 7.924.396 | (7.266.246) |
| 9 Mehrere Museen in einem Museumskomplex | 49 | (46) | 278 | (294) | 271 | (284) | 7 | (10) | 3.911.686 | (3.351.567) |
| Gesamtzahl | 2.781 | (2.664) | 9.272 | (9.145) | 8.777 | (8.653) | 495 | (492) | 73.087.492 | (67.641.075) |

Die Besuchszahlenangaben von Tabelle 39 beziehen sich ebenfalls **nur** auf diejenigen Museen, die Sonderausstellungen durchgeführt haben (geringere Grundgesamtheit). Daher unterscheiden sich diese Besuchszahlen auch hier von den Angaben zu den Gesamt-Besuchszahlen, dargestellt in Tabelle 6.

94,7 % der Sonderausstellungen wurden in den museumseigenen Räumen durchgeführt.

Viele Museumsarten wiesen im Vergleich zum Vorjahr einen Anstieg der Besuche auf, der bei den Naturkundlichen Museen mit +22,2 % am höchsten war. Einen Zuwachs zwischen 10 und 20 Prozent hatten die Museumskomplexe (+16,7 %), die Naturwissenschaftlichen und technischen Museen (+14,5 %), die Schloß- und Burgmuseen (+11,1 %) und die Volkskunde- und Heimatkundemuseen (+10,4 %).

Nur die Sammelmuseen (-14,1 %) und die Kunstmuseen (-2,0 %) verzeichneten in 2009 einen Rückgang der Besuchszahlen.

Wir haben die Museen gebeten, die jeweiligen inhaltlichen Schwerpunkte ihrer Sonderausstellungen anzugeben. Diese Angaben werden im IfM in einer Datenbank gespeichert und dienen als Grundlage für Hinweise und Auskünfte zu Ausstellungsthemen und Ansprechpartnern

Abbildung 17: Schwerpunkte der Sonderausstellungen

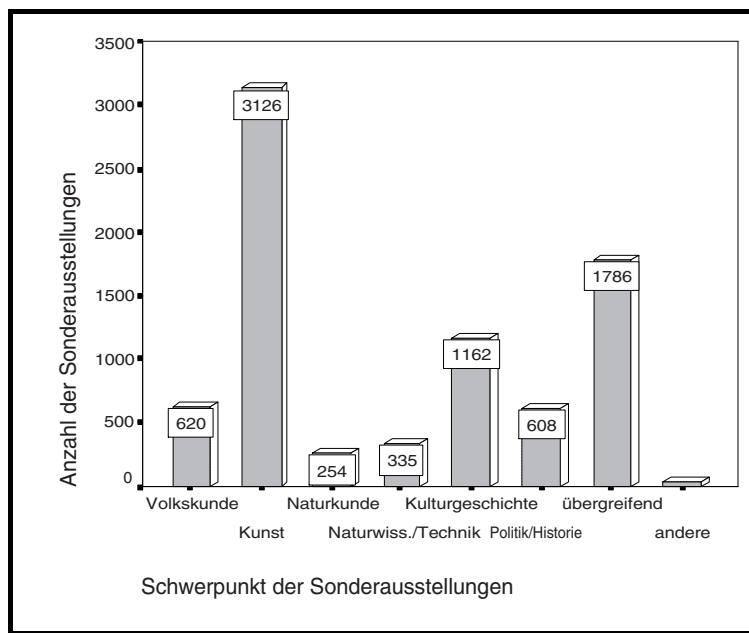


Tabelle 40: Sonderausstellungen in Museen, gegliedert nach Schwerpunkten der Ausstellungen

| Schwerpunkt der Ausstellung | Anzahl der Ausstellungen | | in % * | | Anzahl der Museen | | in % ** | |
|---------------------------------|--------------------------|---------|--------|--------|-------------------|---------|---------|--------|
| | 2009 | (2008) | 2009 | (2008) | 2009 | (2008) | 2009 | (2008) |
| Volkskunde und Heimatkunde | 620 | (616) | 6,7 | (6,7) | 476 | (465) | 17,1 | (17,5) |
| Kunst | 3.126 | (3.129) | 33,7 | (34,2) | 1.113 | (1.111) | 40,0 | (41,7) |
| Naturkunde | 254 | (227) | 2,7 | (2,5) | 164 | (151) | 5,9 | (5,7) |
| Naturwissenschaften und Technik | 335 | (293) | 3,6 | (3,2) | 246 | (223) | 8,9 | (8,4) |
| Kulturgeschichte | 1.162 | (1.154) | 12,5 | (12,6) | 780 | (764) | 28,1 | (28,7) |
| Historie und Archäologie | 608 | (527) | 6,6 | (5,8) | 416 | (363) | 15,0 | (13,6) |
| Sammlungsübergreifend | 1.786 | (1.784) | 19,3 | (19,5) | 977 | (988) | 35,1 | (37,1) |
| anderer Schwerpunkt | 37 | (23) | 0,4 | (0,3) | 35 | (23) | 1,3 | (0,9) |
| keine Angabe des Schwerpunkts | 1.344 | (1.392) | 14,5 | (15,2) | 621 | (634) | 22,3 | (23,8) |

* in % der Gesamtzahl der Ausstellungen: 9.272 (2008: 9.145)

** in % der Museen, die Ausstellungen hatten: 2.781 (2008: 2.664)

Tabelle 40 zeigt, dass 3.126, also etwa 34 % aller gezeigten Sonderausstellungen, Kunstausstellungen sind. Wie sich bei einem Vergleich von Tabelle 40 mit Tabelle 6 schließen lässt, werden Kunstausstellungen häufig auch von Museen mit anderem Sammlungs-Schwerpunkt gezeigt (nur 1.344 Kunstausstellungen wurden in den Kunstmuseen gezeigt). Neben Kunstausstellungen bilden Sonderausstellungen mit sammlungsübergreifendem sowie mit kulturgeschichtlichem Schwerpunkt einen großen Anteil der in 2009 durchgeführten Sonderausstellungen. Etwa für jede siebente Sonderausstellung liegt keine Angabe über den Schwerpunkt vor.

6.2 Eintrittspreise für Sonderausstellungen der Museen

Bei der Diskussion um die Einführung oder Erhöhung von Eintrittsgeld muss zwischen Dauerausstellungen und Sonderausstellungen unterschieden werden. Wir wollten daher von den Museen auch wissen, ob sie für ihre Sonderausstellungen zusätzlich Eintrittsgeld erheben.

Die folgende Tabelle 41 enthält Angaben über Eintrittspreisregelungen für Sonderausstellungen. Es ist wichtig, ob der Besuch der Sonderausstellung im Eintritt für das Museum enthalten ist, denn erst so lassen sich Eintrittspreise vergleichen.

Tabelle 41: Zusätzlicher Eintritt für Sonderausstellungen der Museen

| zusätzlicher Eintritt | Anzahl der Museen mit Sonderausstellungen | | in % der Angaben zu dieser Frage | |
|--------------------------|--|---------|-------------------------------------|---------|
| | 2009 | (2008) | 2009 | (2008) |
| ja | 217 | (201) | 8,4 | (8,1) |
| nein | 2.168 | (2.110) | 84,2 | (85,1) |
| teilweise | 189 | (169) | 7,4 | (6,8) |
| keine Angaben | 207 | (184) | — | (—) |
| Gesamt | 2.781 | (2.664) | 100,0 | (100,0) |

Grundsätzlich gesonderten Eintritt für den Besuch von Sonderausstellungen nahmen 8,4 % der Museen. Für einen Teil ihrer Sonderausstellungen nehmen weitere 7,4 % der Museen ein zusätzliches Eintrittsgeld. Wenn gesonderter Eintritt erhoben wird, handelt es sich überwiegend um große, oft um internationale Ausstellungen, bei denen die Einnahmen aus Eintrittsgeldern häufig einen nicht unbedeutenden Anteil im Kostenplan ausmachen.

Der Museumsbesuch in der Bundesrepublik Deutschland – ausgenommen sind große internationale Sonderausstellungen – gehörte auch im Jahr 2009 zu den preiswerteren kulturellen Aktivitäten. In der Regel ist der Besuch von Sonderausstellungen mit im Museumseintritt enthalten (84,2 % der Museen, die diese Frage beantworteten).

Angaben zu den Eintrittspreisen der Museen finden sich in der Tabelle 17.