

4 Öffnungszeiten

Die Frage nach ihren Öffnungszeiten wurde für das Jahr 2018 von 4.697 Einrichtungen (2017: 4.459) beantwortet.

Tabelle 25: Regelmäßige Öffnungszeiten

regelmäßige Öffnung	Anzahl der Museen		in % aller angeschriebenen Museen		in % der Museen, die diese Frage beantwortet haben	
	2018	(2017)	2018	(2017)	2018	(2017)
wöchentlich	3.870	(3.699)	57,4	(54,6)	82,4	(83,0)
monatlich	433	(389)	6,4	(5,7)	9,2	(8,7)
nur nach Vereinbarung	394	(371)	5,9	(5,5)	8,4	(8,3)
keine Angaben zu dieser Frage	637	(790)	9,4	(11,7)	—	(—)
keinen Fragebogen zurück	1.407	(1.522)	20,9	(22,5)	—	(—)
Gesamt	6.741	(6.771)	100,0	(100,0)	100,0	(100,0)

Von den antwortenden Museen haben 82,4 % (3.870) regelmäßige wöchentliche Öffnungszeiten. Davon sind 56,5% (2.185 Museen) den Besuchern an sechs oder sieben Wochentagen zugänglich. 21,7 % haben feste Öffnungszeiten zwischen drei und fünf Tagen pro Woche, und 21,9 % sind ein bis zwei Tage geöffnet (vgl. Tabelle 28, S. 53). Von den antwortenden Museen mit regelmäßigen wöchentlichen Öffnungszeiten weisen allerdings einige eine saisonale Schließzeit auf, d.h. sie sind mehrere Monate im Jahr geschlossen. So sind 23,0 % der Museen der Kategorie „saisonal geschlossen“ zuzuordnen (vgl. Tabelle 26, S. 52).

9,2 % der antwortenden Museen können dem Publikum lediglich einen monatlichen Öffnungstag (häufig an jedem ersten oder dritten Sonntag im Monat) anbieten, 8,4 % der antwortenden Museen sind nur nach Vereinbarung zugänglich.

Antwortende Museen mit sechs Öffnungstagen in der Woche sind überwiegend von Dienstag bis Sonntag zugänglich. Der Montag ist mit 91,2 % der häufigste Schließungstag.

Abbildung 14: Regelmäßige Öffnungszeiten

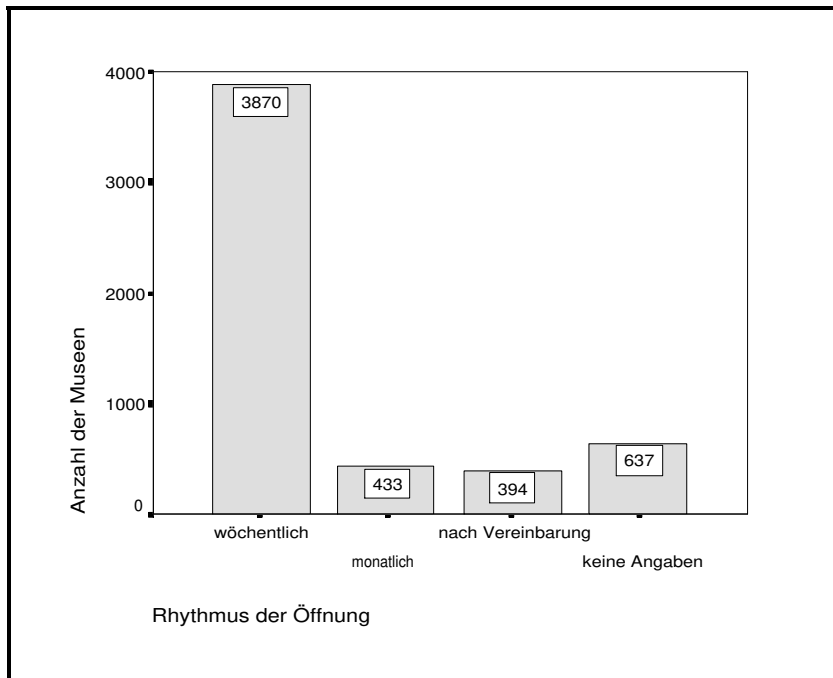


Tabelle 26: Jährliche Öffnungszeiten

Öffnung der Museen	Anzahl der Museen		in% *	
	2018	(2017)	2018	(2017)
wöchentlich: – ohne saisonale Veränderung	2.217	(2.126)	47,2	(47,7)
– mit saisonaler Reduzierung	571	(531)	12,2	(11,9)
– mit saisonaler Schließung	1.082	(1.042)	23,0	(23,4)
monatlich: – ohne saisonale Veränderung	203	(193)	4,3	(4,3)
– mit saisonaler Reduzierung	10	(6)	0,2	(0,1)
– mit saisonaler Schließung	220	(190)	4,7	(4,3)
nach Vereinbarung: – ohne saisonale Veränderung	335	(308)	7,1	(6,9)
– mit saisonaler Schließung	59	(63)	1,3	(1,4)

*) in % der 4.697 antwortenden Museen (2017: 4.459) mit Angaben zu Öffnungszeiten

Tabelle 26 gibt eine Übersicht zu saisonal unterschiedlichen Öffnungszeiten. So zeigt sich, dass knapp ein Viertel (23,0 %) der antwortenden Museen einen wöchentlichen Öffnungsrythmus mit saisonaler Schließung aufweisen. Diese Museen sind mehrere Monate für den Publikumsverkehr geschlossen. Die Schließzeit dieser Museen fällt in der Regel in die Wintermonate.

Etwa die Hälfte aller antwortenden Museen (47,2 %) bieten einen über das Jahr konstanten wöchentlichen Öffnungsrythmus an.

Tabelle 27: Jährliche Öffnung nach Museumsarten

Museumsart	Anzahl der Museen		Öffnung *					
	2018	(2017)	ganzjährig konstant in %		saisonal reduziert in %		saisonal geschlossen in %	
			2018	(2017)	2018	(2017)	2018	(2017)
1 Volkskunde- und Heimatkundemuseen	2.025	(1.910)	56,6	(57,5)	9,1	(7,5)	34,3	(35,0)
2 Kunstmuseen	538	(492)	76,2	(74,6)	8,2	(10,6)	15,6	(14,8)
3 Schloss- und Burgmuseen	211	(201)	23,2	(24,4)	37,0	(36,8)	39,8	(38,8)
4 Naturkundliche Museen	213	(197)	55,9	(57,9)	17,4	(18,3)	26,7	(23,8)
5 Naturwissenschaftliche und technische Museen	554	(543)	59,2	(59,1)	9,9	(10,7)	30,9	(30,2)
6 Historische und archäologische Museen	378	(370)	58,5	(60,5)	18,0	(16,0)	23,5	(23,5)
7 Sammelmuseen mit komplexen Beständen	26	(25)	84,6	(88,0)	11,5	(12,0)	3,8	(0,0)
8 Kulturgeschichtliche Spezialmuseen	687	(649)	62,3	(60,9)	13,0	(12,8)	24,7	(26,3)
9 Mehrere Museen in einem Museumskomplex	65	(72)	49,2	(51,4)	35,4	(40,3)	15,4	(8,3)
Gesamt	4.697	(4.459)	58,7	(58,9)	12,4	(12,1)	29,0	(29,0)

*) in Prozent pro Museumsart

Von allen Museen, die Angaben zu Öffnungszeiten machten, weisen 58,6 % einen ganzjährig konstanten Öffnungsrhythmus auf (vgl. Gesamtzahl der Tabelle 27).

Nach Museumsarten haben die **Schloss- und Burgmuseen** den höchsten Anteil an saisonal geschlossenen Museen (39,8 %), gefolgt von den Volks- und Heimatkundemuseen (34,3 %) und den Naturwissenschaftlichen und Technischen Museen (30,9 %).

Tabelle 28: Wöchentliche Öffnungstage

Öffnungstage/Woche	Anzahl der Museen		in%	
	2018	(2017)	2018	(2017)
einen Tag	488	(442)	12,6	(11,9)
zwei Tage	358	(374)	9,3	(10,2)
drei Tage	241	(245)	6,2	(6,6)
vier Tage	195	(177)	5,1	(4,8)
fünf Tage	403	(390)	10,4	(10,5)
sechs Tage	1.553	(1.470)	40,1	(39,7)
sieben Tage	632	(601)	16,3	(16,3)
Gesamt	3.870	(3.699)	100,0	(100,0)

6,7 % der Museen, die Angaben zu Öffnungszeiten machten, boten ihren Besuchern im Jahr 2018 **Abendöffnungen** (d.h. spätere abendliche Schließung nach 18 Uhr) an. Dabei war der Donnerstag der häufigste Abendöffnungstag (59,2 % der Museen mit Abendöffnungen), gefolgt von Mittwoch (37,6 %) und Dienstag (29,9 %).

Abendöffnungen der Museen werden häufig durch aktuelle Zusatzangebote und Ereignisse wie Führungen, Ausstellungseröffnungen, Sonderveranstaltungen oder reduzierte Eintrittspreise unterstützt. Da Museen am Abend mit anderen Kulturinstitutionen der darstellenden Kunst (Theater, Opern- und Konzerthäuser) um ihr Publikum konkurrieren, ist dies besonders wichtig.

Tabelle 29: Wöchentliche Abendöffnungen

Abendöffnungstage/Woche	Anzahl der Museen		in%	
	2018	(2017)	2018	(2017)
einen Tag	220	(193)	70,1	(67,7)
zwei Tage	24	(24)	7,6	(8,4)
drei Tage	6	(3)	1,9	(1,1)
vier Tage	5	(6)	1,6	(2,1)
fünf Tage	9	(13)	2,9	(4,6)
sechs Tage	16	(18)	5,1	(6,3)
sieben Tage	34	(28)	10,8	(9,8)
Gesamt	314	(285)	100,0	(100,0)

Die Prozentangaben in Tabelle 29 beziehen sich auf die 314 Museen (2017: 285 Museen), die überhaupt Abendöffnungen anboten. Überwiegend waren es große Museen in Metropolen und Großstädten. Mehr als zwei Drittel von diesen 314 Museen bieten wöchentlich einen Tag mit verlängerten Öffnungszeiten an, 10,8 % haben tägliche Abendöffnungen.

Tabelle 30: Anzahl der Öffnungstage pro Jahr

Öffnungstage	Anzahl der Museen		in % aller angeschriebenen Museen		in % der Museen, die diese Frage beantwortet haben	
	2018	(2017)	2018	(2017)	2018	(2017)
bis 100 Tage	1.357	(1.269)	20,1	(18,7)	30,4	(29,7)
101 bis 150	341	(344)	5,1	(5,1)	7,6	(8,0)
151 bis 200	424	(410)	6,3	(6,1)	9,5	(9,6)
201 bis 250	583	(561)	8,6	(8,3)	13,1	(13,1)
mehr als 250	1.756	(1.694)	26,0	(25,0)	39,4	(39,6)
keine Angaben	873	(971)	13,0	(14,3)	—	(—)
keinen Fragebogen zurück	1.407	(1.522)	20,9	(22,5)	—	(—)
Gesamt	6.741	(6.771)	100,0	(100,0)	100,0	(100,0)

4.461 Museen machten Angaben zu der Anzahl der jährlichen Öffnungstage (2017: 4.278). Die Schwerpunkte der Anzahl der Öffnungstage liegen in der Gruppe der Museen mit „mehr als 250 Tage“ (39,4 %) bzw. „bis 100 Tage“ (30,4 %).