

4 Öffnungszeiten

Die Frage nach ihren Öffnungszeiten wurde von 4.596 Museen beantwortet.

Tabelle 19: Regelmäßige Öffnungszeiten

regelmäßige Öffnung	Anzahl der Museen		in % aller angeschriebenen Museen		in % der Museen, die diese Frage beantwortet haben	
	2001	(2000)	2001	(2000)	2001	(2000)
wöchentlich	3.853	(3.771)	65,3	(64,7)	83,8	(83,8)
monatlich	319	(310)	5,4	(5,3)	7,0	(6,9)
nur nach Vereinbarung	424	(419)	7,2	(7,2)	9,2	(9,3)
keine Angaben zu dieser Frage	641	(682)	10,9	(11,7)	—	(—)
keinen Fragebogen zurück	660	(645)	11,2	(11,1)	—	(—)
Gesamt	5.897	(5.827)	100,0	(100,0)	100,0	(100,0)

Von den Museen, die diese Frage beantworteten, haben ca. 84 % (3.853) regelmäßige wöchentliche Öffnungszeiten. Davon sind etwa 58 % (2.242 Museen) den Besuchern an sechs oder sieben Wochentagen zugänglich. Etwa 20 % haben feste Öffnungszeiten zwischen drei und fünf Tagen pro Woche, und 22 % sind ein bis zwei Tage geöffnet (vgl. Tab. 20).

Abbildung 13: Regelmäßige Öffnungszeiten

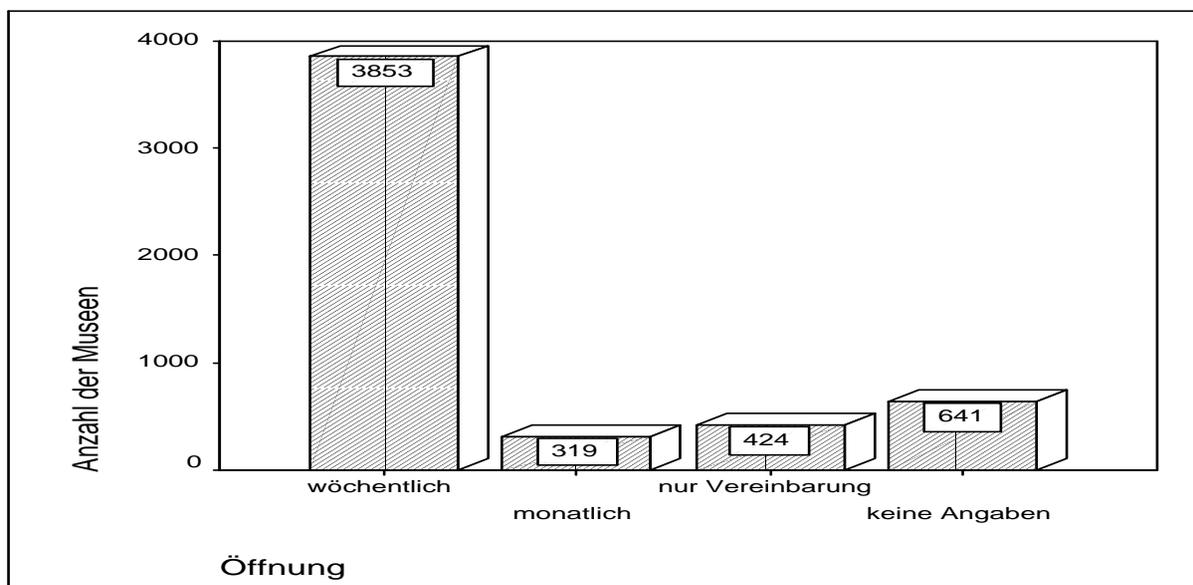


Tabelle 20: Wöchentliche Öffnungstage

Öffnungstage/Woche	Anzahl der Museen		in%	
	2001	(2000)	2001	(2000)
einen Tag	464	(455)	12,0	(12,1)
zwei Tage	385	(385)	10,0	(10,2)
drei Tage	207	(202)	5,4	(5,3)
vier Tage	168	(148)	4,4	(3,9)
fünf Tage	387	(368)	10,0	(9,8)
sechs Tage	1.566	(1.515)	40,6	(40,2)
sieben Tage	676	(698)	17,6	(18,5)
Gesamt	3.853	(3.771)	100,0	(100,0)

Lediglich einen monatlichen Öffnungstag (häufig an jedem ersten oder dritten Sonntag im Monat) können 7,0 % der Museen dem Publikum anbieten. Etwa 9 % der antwortenden Museen sind nur nach Vereinbarung zugänglich.

Museen mit sechs Öffnungstagen in der Woche sind überwiegend von Dienstag bis Sonntag zugänglich. Der Montag ist mit 90 % der häufigste Schließungstag. Alle anderen Wochentage haben lediglich einen prozentualen Anteil am wöchentlichen Schließungstag von 0,3 % bis 3,8 %.

8,9 % der Museen, die Angaben zu Öffnungszeiten machten, boten ihren Besuchern im Jahr 2001 **Abendöffnungen** (d.h. spätere abendliche Schließung mit Öffnungszeiten nach 18 Uhr) an. Der häufigste Abendöffnungstag war Donnerstag (54,9 % der Museen mit Abendöffnungen), gefolgt von Mittwoch (40,7 %) und Dienstag (31,5 %).

Die Prozentangaben in Tabelle 21 beziehen sich auf die 410 Museen, die überhaupt Abendöffnungen anboten. Überwiegend waren dies große Museen in Metropolen und Großstädten. Etwa zwei Drittel von diesen 410 Museen mit Abendöffnung bieten wöchentlich einen Tag mit verlängerten Öffnungszeiten an.

Eine Reihe von Museen bietet neben ihren regulären Öffnungszeiten Sonderöffnungen verschiedenster Art an. Sonderöffnungszeiten sind ein Indiz für besucherfreundliche Flexibilität der Museumsorganisation – insbesondere bei solchen Museen, die eingeschränkte reguläre Öffnungszeiten haben. Einen Überblick hierzu gibt Tabelle 22.

Tabelle 21: Wöchentliche Abendöffnungen

Abendöffnungstage/Woche	Anzahl der Museen		in%	
	2001	(2000)	2001	(2000)
einen Tag	281	(272)	68,5	(68,5)
zwei Tage	48	(42)	11,7	(10,6)
drei Tage	6	(8)	1,5	(2,0)
vier Tage	4	(4)	1,0	(1,0)
fünf Tage	10	(9)	2,4	(2,3)
sechs Tage	20	(17)	4,9	(4,3)
sieben Tage	41	(45)	10,0	(11,3)
Gesamt	410	(397)	100,0	(100,0)

Tabelle 22: Sonderöffnungen

Sonderöffnungen	Anzahl der Museen		in%	
	2001	(2000)	2001	(2000)
ja, für Gruppen (-Führungen)	643	(661)	10,9	(11,4)
ja, bei Sonderausstellungen	135	(111)	2,3	(1,9)
ja, bei besonderen Anlässen	345	(284)	5,8	(4,9)
ja, für sonstiges	37	(25)	0,6	(0,4)
ja, nach Vereinbarung	1.242	(1.230)	21,1	(21,1)
ja, aus mehreren Gründen	260	(298)	4,4	(5,1)
ja, ohne Angabe von Anlässen	39	(49)	0,7	(0,8)
nein, keine Sonderöffnungen	1.861	(1.816)	31,6	(31,2)
keinen Fragebogen zurück/ keine Antwort zu dieser Frage	1.335	(1.353)	22,6	(23,2)
Gesamt	5.897	(5.827)	100,0	(100,0)