

Bitte zurücksenden an:

Institut für Museumskunde
Besuchszahlen 1997
In der Halde 1

14195 Berlin

Besuchszahlen 1997

Hinweis:

Sollte Ihre Einrichtung in mehreren Gebäuden untergebracht sein, bitten wir Sie um jeweils getrennte Angaben für jedes einzelne Haus.

1. Wie viele Besuche hatten Sie im Jahre 1997 insgesamt?
(falls keine Zählung, bitte Schätzung eintragen)

_____ Besuche
(einschließlich Sonderausstellungen)

keine Angaben möglich.

2. Können Sie genauere Angaben über Einzelbesuche und Gruppen machen?

Anzahl der Einzelbesuche
(insgesamt): _____

Anzahl der Personen in Gruppen
(insgesamt): _____

3. Falls für Ihr Museum 1997 keine Besuchszahlen vorliegen, nennen Sie uns bitte den Grund:
 personelle Gründe
 andere Gründe, und zwar:

4. Sind in der Gesamtbesuchszahl auch Besucherzahlen von anderen Museen enthalten?
 ja
 nein
Wenn ja: von welchen Museen _____

7. Wie ermitteln Sie Ihre Besuchszahlen?

- gar nicht
- Zählung der Eintrittskarten, Quittungen
- Zählung durch (elektr.) Registrierkasse
- Zählung von Handzähluhr, Strichliste
- Besucherbuch
- Schätzung
- Sonstiges: _____

Bitte wenden

Falls wir unseren Fragebogen in Zukunft an eine andere Post-Adresse als bisher senden sollen, geben Sie uns hier bitte die neue Versandadresse an:

Geben Sie uns bitte Ihre neue Telefonnummer, Faxnummer bzw. e-mail-Adresse an, falls sie sich geändert hat:

5. War Ihr Museum 1997 ganz oder zeitweise geschlossen?
 ja, ganzjährig geschlossen
 ja, von _____ bis _____ geschlossen

wenn geschlossen, aus welchem Grund?

nein, nicht geschlossen

6. Bitte tragen Sie Ihre regulären Öffnungszeiten ein:

Hat Ihr Museum zusätzliche Sonderöffnungszeiten?
 ja
 nein
Wenn ja: Welche Regelung?

8. Ist die Besuchszahl Ihres Museums 1997 im Vergleich zu 1996 stark gesunken oder gestiegen?
 stark gesunken etwa gleichgeblieben stark gestiegen

Hat sich in Ihrem Museum im vergangenen Jahr etwas ereignet, das für die Entwicklung der Besuchszahlen im Jahr 1997 verantwortlich gemacht werden könnte?

Absinken der Besuchszahlen:

- Einschränkung von Sonderausstellungen
- Schließung des Museums / einzelner Räume
- Verkürzung der Öffnungszeiten
- Einschränkung/Kürzung von Öffentlichkeitsarbeit und Museumspädagogik
- Einführung / Erhöhung von Eintrittsgeld
- Kürzung der Etatmittel
- anderer Grund: _____

Ansteigen der Besuchszahlen:

- große Sonderausstellungen
- Eröffnung neuer Museumsräume / eines Neubaus
- Verlängerung von Öffnungszeiten
- Erweiterung von Öffentlichkeitsarbeit und Museumspädagogik
- Senkung / Abschaffung von Eintrittsgeld
- Erhöhung der Etatmittel
- anderer Grund: _____

9. Wurden in Ihrem Museum 1997 Sonderausstellungen gezeigt?
 ja nein

Wenn ja:
Anzahl der Ausstellungen 1997 _____
davon: _____
im Museumsgebäude selbst: _____

in anderen Ausstellungsräumen
außerhalb: _____

sowohl im Museumsgebäude, als
auch außerhalb: _____

9a. Wurden die Besuche der Ausstellungen gesondert gezählt?
 ja nein

9b. Nahmen Sie für den Besuch der Sonderausstellungen 1997 Eintritt?
 nein
 ja, generell
 je nach Ausstellung verschieden
 im Museumseintritt enthalten

9c. Wie viele Ausstellungen kamen 1997 von anderen Einrichtungen?

ja nein

10. War der reguläre Besuch Ihres Museums im Jahre 1997 kostenlos?

Wenn nein: Der reguläre Eintritt für Erwachsene betrug: DM _____

Der ermäßigte Eintritt betrug für:

- | | | | |
|----------------------|---|------------------------------|---|
| Kinder bis 6 Jahre | <input type="checkbox"/> frei <input type="checkbox"/> DM | Erwachsenengruppen | <input type="checkbox"/> frei <input type="checkbox"/> DM |
| Jugendliche | <input type="checkbox"/> DM | einheimische Schulklassen | <input type="checkbox"/> DM |
| Schüler | <input type="checkbox"/> DM | andere Schulklassen | <input type="checkbox"/> DM |
| Studenten | <input type="checkbox"/> DM | Familienkarte | <input type="checkbox"/> DM |
| Behinderte | <input type="checkbox"/> DM | DMB-Mitglieder | <input type="checkbox"/> DM |
| „Azubis“ | <input type="checkbox"/> DM | ICOM-Mitglieder | <input type="checkbox"/> DM |
| Rentner | <input type="checkbox"/> DM | Mitglieder des Fördervereins | <input type="checkbox"/> DM |
| Sozialhilfeempfänger | <input type="checkbox"/> DM | andere Gruppen | <input type="checkbox"/> DM |
| Sonstige: _____ | <input type="checkbox"/> DM | | |

frei an bestimmten Wochentagen

Jahreskarte für Ihr Museum _____ DM

10a. Gab es 1997 für Ihr Museum Jahres- bzw. Kombikarten mit anderen Einrichtungen?

ja nein

Wenn ja:

Jahreskarte DM _____ gültig für folgende weitere Museen / Einrichtungen: _____

- Karte für mehrmaligen Eintritt _____ DM gültig für _____ Besuche
- Kombikarte mit anderen Museen _____ DM
- Kombikarte mit anderen kulturellen Einrichtungen _____ DM
- Touristenkarte, z.B. Stadtkarte _____ DM
- sonstige Kombikarten: _____ DM

Angaben zu Sonderausstellungen 1997

Bitte geben Sie möglichst jede Ausstellung gesondert an!
(Angaben zu weiteren Ausstellungen bitte auf separatem Blatt)

Ausstellung 1: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaftler/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt:
 Veranstaltungsort: _____
 Zeitraum von _____ bis _____
 Eintrittspreis: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein
 Besucher: _____
 Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 2: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaftler/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt:
 Veranstaltungsort: _____
 Zeitraum von _____ bis _____
 Eintrittspreis: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein
 Besucher: _____
 Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 3: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaftler/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt:
 Veranstaltungsort: _____
 Zeitraum von _____ bis _____
 Eintrittspreis: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein
 Besucher: _____
 Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 4: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaftler/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt:
 Veranstaltungsort: _____
 Zeitraum von _____ bis _____
 Eintrittspreis: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein
 Besucher: _____
 Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 5: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaftler/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt:
 Veranstaltungsort: _____
 Zeitraum von _____ bis _____
 Eintrittspreis: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein
 Besucher: _____
 Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 6: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaftler/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt:
 Veranstaltungsort: _____
 Zeitraum von _____ bis _____
 Eintrittspreis: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein
 Besucher: _____
 Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 7: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaftler/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt:
 Veranstaltungsort: _____
 Zeitraum von _____ bis _____
 Eintrittspreis: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein
 Besucher: _____
 Wanderausstellung: ja nein

Bitte wenden

Fragen zur Museumspädagogik (Bitte Zutreffendes ankreuzen)

1. Welche pädagogische Betreuung von Museumsbesuchern findet in Ihrem Museum statt?
 regelmäßig gelegentlich
 deutschsprachige Führungen deutschsprachige Führungen
 fremdsprachliche Führungen fremdsprachliche Führungen
 Vorträge Kurse
 Arbeitsgemeinschaften Arbeitsgemeinschaften
 Seminare Seminare
 Unterricht Unterricht
 Ferienprogramme Ferienprogramme
 andere Aktionsprogramme andere Aktionsprogramme
 Vorführungen Vorführungen
 sonstige: _____
 keine
2. Welche pädagogischen Hilfsmittel zum Museumsbesuch bieten Sie an?
 deutsch fremdsprachig
 Computerprogramme Computerprogramme
 Schautafeln / Texte Schautafeln / Texte
 Ton- / Diaschau Ton- / Diaschau
 Video- / Filminformationen Video- / Filminformationen
 Führungsblätter Führungsblätter
 akustische Führungsgeräte akustische Führungsgeräte
 Begleitmaterialien Begleitmaterialien
 Arbeitsblätter Arbeitsblätter
 Modelle, Nachbildungen Modelle, Nachbildungen
 Material zum Ausleihen Material zum Ausleihen
 Präsenzbücherei Präsenzbücherei
 sonstige: _____
 keine
3. Auf welche Zielgruppen sind Ihre museumspädagogischen Angebote besonders gerichtet?
 Kinder Kinder
 Jugendliche Jugendliche
 Schüler in Schulklassen Schüler in Schulklassen
 ältere Mitbürger ältere Mitbürger
 Behinderte Behinderte
 Museumsfreundeskreis Museumsfreundeskreis
 ausländische Mitbürger ausländische Mitbürger
 Touristen Touristen
 sonstige: _____
 keine
4. Mit welchen Einrichtungen arbeitet Ihr Museum zusammen?
 Schulen Schulen
 Volkshochschulen Volkshochschulen
 Hochschulen / Universitäten Hochschulen / Universitäten
 außerschulische Bildungseinrichtungen außerschulische Bildungseinrichtungen
 Vereine Vereine
 sonstigen: _____
 keinen
5. Wer führt die museumspädagogische Arbeit an Ihrem Museum durch?
 hauptamtliche Museumspädagogen im Haus hauptamtliche Museumspädagogen im Haus
 Anzahl: _____ ganztags, _____ halbtags
 Museumspädagogen einer anderen Einrichtung, z.B. Zentraler Pädagogischer Dienst
 Anzahl: _____
 Bezeichnung der Einrichtung: _____
 Mitarbeiter im Rahmen von Arbeitsbeschaffungsmaßnahmen
 Anzahl: _____
 freie Mitarbeiter auf Honorarbasis
 Anzahl: _____
 ehren- / nebenamtliche Pädagogen
 Anzahl: _____
 freiwillige Helfer
 Anzahl: _____
 sonstige Mitarbeiter:
 Anzahl: _____
 niemand
6. Welche Veröffentlichungen geben Sie heraus?
 Museumsprospekte Museumsprospekte
 Veranstaltungskalender Veranstaltungskalender
 Museumsführer Museumsführer
 Kataloge für Dauerausstellungen Kataloge für Dauerausstellungen
 Kataloge für Sonderausstellungen Kataloge für Sonderausstellungen
 Museumszeitschrift Museumszeitschrift
 Schriftenreihe Schriftenreihe
 Videos Videos
 CD-ROM CD-ROM
 sonstige: _____
 keine

Wir bedanken uns für Ihre Mitarbeit und wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns für unsere Dokumentation Materialien überlassen könnten Sobald die Auswertung vorliegt, werden wir Ihnen den Bericht zuschicken.

An das
Institut für Museumskunde
Besucherzahlen 1997
In der Halde 1
14195, Berlin

Falls wir unseren Fragebogen in Zukunft an eine andere Adresse als bisher senden sollen, geben Sie uns hier bitte die neue Versandadresse an:

Geben Sie uns bitte Ihre neue Telefonnummer an, falls sie sich geändert hat:

Besucherzahlen 1997

1. Wie viele Besuche hatten Sie für alle Ausstellungen im Kalenderjahr 1997 insgesamt? (Falls keine genauen Angaben, bitte Schätzung eintragen) _____ Besuche

2. Bitte schätzen Sie die Einzel- und Gruppenbesuche in %
Einzelbesuche: _____ %
Gruppenbesuche: _____ %

3. Wer veranstaltet bei Ihnen Ausstellungen? (Mehrfachnennungen möglich)
 in eigener Regie
 Museen
 zentrale Ausstellungsdienste, etc.
 Privatpersonen
 städtische Behörde
 Verein bzw. Verband
 folgende andere Einrichtungen:

4. Nehmen Sie für den Besuch der Ausstellungen Eintritt?
 ja nein unterschiedlich
Wenn ja: _____
Der reguläre Eintritt beträgt: DM _____
Der ermäßigte Eintritt beträgt:
DM _____ für _____
DM _____ für _____

Hat Ihr Haus zusätzliche Sonderöffnungen?
 ja nein
Wenn ja: Welche Regelung?

Bitte wenden!

Angaben zu Ausstellungen 1997

Bitte geben Sie möglichst jede Ausstellung gesondert an! (Angaben zu weiteren Ausstellungen bitte auf separatem Blatt)

Ausstellung 1: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politik/historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 2: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politik/historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 3: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politik/historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 4: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politik/historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 5: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politik/historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 6: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politik/historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 7: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politik/historisch u. Archäologie Sammlungsübergreifend anderer Schwerpunkt: _____
Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Wir bedanken uns für Ihre Mitarbeit und wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns für unsere Dokumentation Materialien überlassen könnten! Sobald die Auswertung vorliegt, werden wir Ihnen einen Bericht zuschicken.