

Bitte zurücksenden an:

Institut für Museumskunde
Besuchszahlen 1996
In der Halde 1
14195 Berlin

Besuchszahlen 1996

Hinweis:

Sollte Ihre Einrichtung in mehreren Gebäuden untergebracht sein, bitten wir Sie um jeweils getrennte Angaben für jedes einzelne Haus.

1. Wie viele Besuche hatten Sie insgesamt im Jahre 1996? (Falls keine Zählung, bitte Schätzung eintragen)

_____ Besuche
(einschließlich Sonderausstellungen)

keine Angaben möglich

2. Können Sie genauere Angaben über Einzelbesuche und Gruppen machen?

Anzahl der Einzelbesuche
(insgesamt): _____

Anzahl der Personen in Gruppen
(insgesamt): _____

3. Falls für Ihr Museum 1996 keine Besuchszahlen vorliegen, nennen Sie uns bitte den Grund:

- personelle Gründe
- andere Gründe, und zwar: _____

4. Sind in der Gesamtbesuchszahl auch Besuchszahlen von anderen Museen enthalten?

ja nein
Wenn ja: von welchen Museen _____

9. Ist die Besuchszahl Ihres Museums 1996 im Vergleich zu 1995 stark gesunken oder gestiegen?
 stark gesunken etwa gleichgeblieben stark gestiegen

Hat sich in Ihrem Museum im vergangenen Jahr etwas ereignet, das für die Entwicklung der Besuchszahlen im Jahr 1996 verantwortlich gemacht werden könnte? _____

Absinken der Besuchszahlen:

- Einschränkung von Sonderausstellungen
- Schließung des Museums / einzelner Räume
- Verkürzung der Öffnungszeiten
- Einschränkung/Kürzung von Öffentlichkeitsarbeit und Museumspädagogik
- Einführung / Erhöhung von Eintrittsgeld
- Kürzung der Etatmittel
- anderer Grund: _____

- Ansteigen der Besuchszahlen:**
- große Sonderausstellungen
 - Eröffnung neuer Museumsräume / eines Neubaus
 - Verlängerung von Öffnungszeiten
 - Erweiterung von Öffentlichkeitsarbeit und Museumspädagogik
 - Senkung / Abschaffung von Eintrittsgeld
 - Erhöhung der Etatmittel
 - anderer Grund: _____

10. Wurden in Ihrem Museum 1996 Sonderausstellungen gezeigt?

ja nein

Wenn ja:

Anzahl der Ausstellungen 1996 _____
davon: _____
im Museumsgelände selbst: _____

in anderen Ausstellungsräumen außerhalb: _____

sowohl im Museumsgelände, als auch außerhalb: _____

Wie viele Ausstellungen kamen 1996 von anderen Einrichtungen? _____

10a. Wurden die Besuche der Ausstellungen gesondert gezählt?
 ja nein

10b. Nahmen Sie für den Besuch der Sonderausstellungen in 1996 Eintritt?
 nein

- ja, generell
- je nach Ausstellung verschieden
- im Museumseintritt enthalten

11. War der reguläre Besuch Ihres Museums im Jahre 1996 kostenlos?

ja nein
Wenn nein:

Der reguläre Eintritt für Erwachsene betrug: DM _____
Der ermäßigte Eintritt betrug für:

	frei	Preis
Kinder bis 6 Jahre	<input type="checkbox"/>	DM _____
Jugendliche	<input type="checkbox"/>	DM _____
Schüler	<input type="checkbox"/>	DM _____
Studenten	<input type="checkbox"/>	DM _____
Behinderte	<input type="checkbox"/>	DM _____
„Azubis“	<input type="checkbox"/>	DM _____
Rentner	<input type="checkbox"/>	DM _____
Sozialhilfeempfänger	<input type="checkbox"/>	DM _____
Sonstige:	<input type="checkbox"/>	DM _____

frei an bestimmten Wochentagen

Jahreskarte für Ihr Museum _____ DM

	frei	Preis
Erwachsenengruppen	<input type="checkbox"/>	DM _____
einheimische Schulklassen	<input type="checkbox"/>	DM _____
andere Schulklassen	<input type="checkbox"/>	DM _____
Familienkarte	<input type="checkbox"/>	DM _____
DMB-Mitglieder	<input type="checkbox"/>	DM _____
ICOM-Mitglieder	<input type="checkbox"/>	DM _____
Mitglieder des Fördervereins	<input type="checkbox"/>	DM _____
andere Gruppen	<input type="checkbox"/>	DM _____

11a. Gab es 1996 für Ihr Museum Jahreskarten bzw. Kombikarten mit anderen Einrichtungen?

ja nein

Wenn ja:

Jahreskarte _____ DM gültig für folgende weitere Museen / Einrichtungen: _____
Karte für mehrmaligen Eintritt _____ DM gültig für _____ Besuche
Kombikarte mit anderen Museen _____ DM Anzahl der Museen _____
Kombikarte mit anderen kulturellen Einrichtungen _____ DM
Touristenkarte, z.B. Stadtkarte _____ DM
sonstige Kombikarten mit: _____ DM

Angaben zu Sonderausstellungen 1996

Bitte geben Sie möglichst jede Ausstellung gesondert an! (Angaben zu weiteren Ausstellungen bitte auf separatem Blatt)

Ausstellung 1: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
Veranstaltungsort: _____
Eintrittspreis: _____
Verkaufsausstellung: ja nein

Ausstellung 2: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
Veranstaltungsort: _____
Eintrittspreis: _____
Verkaufsausstellung: ja nein

Ausstellung 3: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
Veranstaltungsort: _____
Eintrittspreis: _____
Verkaufsausstellung: ja nein

Ausstellung 4: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
Veranstaltungsort: _____
Eintrittspreis: _____
Verkaufsausstellung: ja nein

Ausstellung 5: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
Veranstaltungsort: _____
Eintrittspreis: _____
Verkaufsausstellung: ja nein

Ausstellung 6: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
Veranstaltungsort: _____
Eintrittspreis: _____
Verkaufsausstellung: ja nein

Ausstellung 7: Titel: _____
Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
Veranstaltungsort: _____
Eintrittspreis: _____
Verkaufsausstellung: ja nein

bitte wenden

In Abstimmung mit ICMS, dem ICOM - Komitee für Sicherheit im Museum, erbitten wir Angaben zur Bewachung Ihres Museums.

Fragen zur Bewachung während der Öffnungszeiten:

1. Wie groß ist die Ausstellungsfläche insgesamt?
qm, Anzahl der Räume: _____

2. Werden die Ausstellungsräume während der Öffnungszeiten bewacht?
 ja nein

Falls ja:
 nur durch Aufsichtspersonal
 durch Aufsichtspersonal unterstützt durch Überwachungsanlage -- welche? (z.B. Video)

nur durch automatische Überwachungsanlage -- welche? (z.B. Video)

Sonstiges _____

Falls nein: warum nicht? _____

3. Falls die Bewachung durch Personal erfolgt:
Anzahl der Aufsichtskräfte: _____
davon: vollzeit beschäftigt _____
teilleist beschäftigt _____
stundenweise beschäftigt _____

4. Bei dem Aufsichtspersonal handelt es sich um:
 Eigenpersonal
 Fremdpersonal
 ehrenamtliche Mitarbeiter
 Sonstiges, und zwar _____

5. Hat das Aufsichtspersonal noch weitere Aufgaben wahrzunehmen?
 ja nein

Falls ja: welche?
 Kasse
 Katalogverkauf
 Garderobe
 Führung
 Auskünfte
 Vorführungen
 Überwachung von Notausgängen
 Bewachung des Eingangsbereichs
 Bedienung eines Fahrstuhls
 Sonstiges _____

6. Womit kann der Wächter einen Alarm auslösen?
 Funkgerät
 Telefon
 Handy
 Sonstiges _____

7. Wobin geht die Alarmierung?
 an die eigene Wachzentrale
 direkt zur Polizei / Feuerwehr
 zu gewerblichem Bewachungsunternehmen
 Sonstiges _____

8. Ist das Gebäude durch Einbruchmeldeeinrichtungen gesichert?
 ja nein

9. Sind die Räume mit Sammlungsgr durch Einbruchmeldeeinrichtungen gesichert?
 ja nein

6. Gibt es eine Dienstanzweisung für das Verhalten im Alarmfall im Ausstellungsbereich (Alarmpläne o.ä.)?
 ja nein

7. Wie wird der Alarm ausgelöst
-- bei Diebstahl / Vandalismus?
 durch Aufseher
 durch automatische Alarmanlagen
-- bei Brand?
 durch Aufseher
 durch automatische Alarmanlagen

8. Wer erhält diese Alarmmeldung zuerst
-- bei Diebstahl / Vandalismus? _____
-- bei Brand? _____

Fragen zur Bewachung außerhalb der Öffnungszeiten:

9. Gibt es eine Bewachung Ihres Museums?
 ja nein
Falls ja, durch
 eigenes Personal
 regelmäßig unregelmäßig
 Fremdpersonal
 regelmäßig unregelmäßig

10a. Womit kann der Wächter einen Alarm auslösen?
 Funkgerät
 Telefon
 Handy
 Sonstiges _____

10b. Wobin geht die Alarmierung?
 an die eigene Wachzentrale
 direkt zur Polizei / Feuerwehr
 zu gewerblichem Bewachungsunternehmen
 Sonstiges _____

11a. Ist das Gebäude durch Einbruchmeldeeinrichtungen gesichert?
 ja nein

11b. Sind die Räume mit Sammlungsgr durch Einbruchmeldeeinrichtungen gesichert?
 ja nein

Wir bedanken uns für Ihre Mitarbeit und wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns für unsere Dokumentation Materialien überlassen könnten! Sobald die Auswertung vorliegt, werden wir Ihnen einen Bericht zuschicken.

Bitte geben Sie möglichst jede Ausstellung gesondert an:
(Angaben zu weiteren Ausstellungen bitte auf separatem Blatt)

Ausstellung 1: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsbüchergreifend anderer Schwerpunkt: _____
 Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
 Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 2: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsbüchergreifend anderer Schwerpunkt: _____
 Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
 Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 3: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsbüchergreifend anderer Schwerpunkt: _____
 Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
 Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 4: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsbüchergreifend anderer Schwerpunkt: _____
 Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
 Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 5: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsbüchergreifend anderer Schwerpunkt: _____
 Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
 Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 6: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsbüchergreifend anderer Schwerpunkt: _____
 Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
 Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 7: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsbüchergreifend anderer Schwerpunkt: _____
 Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
 Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Ausstellung 8: Titel: _____
 Ausstellungsschwerpunkt: Volkskunde Kunst Naturkunde Naturwissenschaften/Technik Kulturgeschichte
 Politisch/Historisch u. Archäologie Sammlungsbüchergreifend anderer Schwerpunkt: _____
 Veranstaltungsort: _____ Zeitraum von _____ bis _____ Veranstalter: _____
 Eintrittspreis: _____ Besuche: _____
 Verkaufsausstellung: ja nein Wanderausstellung: ja nein

Falls wir unseren Fragebogen in Zukunft an eine
andere Adresse als bisher senden sollen, geben Sie uns
hier bitte die neue Versandadresse an:

Geben Sie uns bitte Ihre neue Telefonnummer an, falls
sie sich geändert hat: _____

5. Wurden 1996 auch kommerzielle Ausstellungen
veranstaltet (z. B. Verkaufsausstellungen)? ja nein
 Wenn ja, Anzahl: _____

6. War Ihr Haus 1996 ganz oder zeitweise geschlossen?
 ja, ganzjährig geschlossen, weil _____
 ja, zwischen den Ausstellungen geschlossen
 nein, nicht geschlossen

7. Hat Ihr Haus auch eine Dauerausstellung?
 ja nein

8. Wie viele Wochen wurden Ausstellungen in Ihren
Räumen in 1996 gezeigt?
_____ Wochen

9. Wie ermitteln Sie Ihre Besuchszahlen?
 Zählung der Eintrittskarten, Quittungen
 Zählung durch (elektr.) Registrierkasse
 Zählung von Handzähluhr, Strichliste
 Besucherbuch
 Schätzung
 Sonstiges: _____
 gar nicht, und zwar aus folgendem Grund: _____

10. Bitte tragen Sie die regulären Öffnungszeiten ein:

Hat Ihr Haus zusätzliche Sonderöffnungen?
 ja nein
 Wenn ja: Welche Regelung? _____

An das
Institut für Museumskunde
Besuchszahlen 1996
In der Halde 1
14195 Berlin

Besuchszahlen 1996

1. Wie viele Besuche hatten Sie für alle Ausstellungen
im Kalenderjahr 1996 insgesamt?
(Falls keine genauen Angaben, bitte Schätzung ein-
tragen) _____ Besuche

2. Bitte schätzen Sie die Einzel- und Gruppenbesuche
in %.
Einzelbesuche: _____ %
Gruppenbesuche: _____ %

3. Wer veranstaltet bei Ihnen Ausstellungen?
(Mehrfachnennungen möglich)
 in eigener Regie
 Museen
 zentrale Ausstellungsdienste, etc.
 Privatpersonen
 städtische Behörde
 Verein bzw. Verband
 folgende andere Einrichtungen: _____

4. Nehmen Sie für den Besuch der Ausstellungen Eintritt?
 ja nein unterschiedlich
 Wenn ja:
 Der reguläre Eintritt beträgt: DM _____
 Der ermäßigte Eintritt beträgt: _____

DM _____ für: _____
 DM _____ für: _____

Wir bedanken uns für Ihre Mitarbeit und wären Ihnen dankbar, wenn Sie uns für unsere Dokumentation Materialien überlassen
können! Sobald die Auswertung vorliegt, werden wir Ihnen einen Bericht zuschicken.

Bitte wenden!