

Inhaltsverzeichnis

1 Zur Untersuchung museumspädagogischer Angebote an bundesdeutschen Museen im Jahr 1992	5
1.1 Vorgehensweise	7
1.2 Vermittlungsarbeit im Museum	9
1.2.1 Personale Vermittlungsarbeit	10
1.2.2 Mediale Vermittlungsarbeit	13
1.2.3 Kombinierte personale und mediale Vermittlungsangebote	17
1.3 Die Vermittlungsangebote in ihrer Beziehung zu Museumsart und Museumsgröße	19
1.4 Museumspädagogische Arbeitssituation	29
1.4.1 Personalsituation der Museumspädagogen	31
1.4.2 Die Verteilung des museumspädagogisch tätigen Personals an den verschiedenen Museen	37
1.4.3 Museumspädagogische Arbeit von zentralen Diensten und anderen Einrichtungen außerhalb des Museums	42
1.5 Zielgruppen museumspädagogischer Arbeit	47
1.6 Zusammenarbeit der Museen mit anderen Einrichtungen und Veröffentlichungen der Museen	50
1.6.1 Die Zusammenarbeit der Museen mit anderen Einrichtungen	51
1.6.2 Die Veröffentlichungen der Museen	52
2 Zur Untersuchung museumspädagogischer Angebote an den Museen der alten Bundesländer in den Jahren 1987 und 1992 im Vergleich	54
2.1 Vermittlungsarbeit im Museum 1987 und 1992 im Vergleich	54
2.1.1 Personale Vermittlungsarbeit im Vergleich	54
2.1.2 Mediale Vermittlungsarbeit im Vergleich	57
2.1.3 Kombinierte personale und mediale Vermittlungsangebote im Vergleich	59
2.2 Die Vermittlungsangebote in ihrer Beziehung zur Museumsart und Museumsgröße 1987 und 1992 im Vergleich	60
2.3 Museumspädagogische Arbeitssituation 1987 und 1992 im Vergleich	64
2.3.1 Personalsituation der Museumspädagogen in den westlichen Bundesländern und Berlin (West) im Vergleich	64
2.3.2 Die Verteilung des museumspädagogisch tätigen Personals im Vergleich	65
2.3.3 Museumspädagogische Arbeit von zentralen Diensten und anderen Einrichtungen außerhalb des Museums im Vergleich	71
2.4 Zielgruppen museumspädagogischer Arbeit 1987 und 1992 im Vergleich	72
	3

2.5	Zusammenarbeit der Museen mit anderen Einrichtungen und Veröffentlichungen der Museen 1987 und 1992 im Vergleich	74
2.5.1	Die Zusammenarbeit der Museen mit anderen Einrichtungen im Vergleich	74
2.5.2	Die Veröffentlichungen der Museen im Vergleich	76
3	Praxisbeispiele aus der Museumspädagogik	77
3.1	Museumspädagogischer Dienst Berlin	77
3.2	Museumspädagogik/Besucherdienst der Staatlichen Museen zu Berlin Preussischer Kulturbesitz (SMB-PK), Berlin	79
3.3	Lippisches Landesmuseum Detmold	82
3.4	Staatliche Kunstsammlungen Dresden Abteilung Öffentlichkeitsarbeit	83
3.5	Ruhrlandmuseum, Essen	84
3.6	Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie Frankfurt am Main	85
3.7	Museum Junge Kunst, Frankfurt/Oder	87
3.8	Museumspädagogik Freiburg	88
3.9	Gedenkstätte Breitenau, Guxhagen	89
3.10	Optisches Museum der Ernst-Abbe-Stiftung, Jena	91
3.11	Musikinstrumenten-Museum der Universität Leipzig	92
3.12	Bibelgalerie Meersburg	93
3.13	Museumspädagogisches Zentrum, München	94
3.14	Pädagogische Aktion/SPIELkultur e.V., München	95
3.15	Landesbildstelle Westfalen, Münster	97
3.16	Museum der Stadt Schopfheim	99
3.17	Deutsches Museum für Meereskunde und Fischerei Stralsund	100
4	Literaturhinweise	101
	Fragebogen Museumspädagogik 1992	105
	Fragebogen Museumspädagogik 1987	106
	Tabellenverzeichnis	107
	Veröffentlichungen aus dem Institut für Museumskunde	109