

4 Literaturhinweise

Arbeitsgruppe für Empirische Bildungsforschung (AfeB): E. Nuissl, U. Paatsch, Ch. Schulze, Bildung im Museum. Zum Bildungsauftrag von Museen und Kunstvereinen. Heidelberg 1987

Arbeitskreis Museumspädagogik Norddeutschland e.V.: Vermittlung im Museum. Konzepte und Konkretes zur Aus- und Weiterbildung in der Museumspädagogik. Bonn 1991

Borun, Minda: Assessing the impact. In: Museum news, Vol. 68, 1989, Nr. 3, S. 36-40.

Breithaupt, Julia, Joerißen, Peter (Hrsg.): Museumspädagogen machen (andere?) Ausstellungen (Publikation im Anschluß an die Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft der deutsch-sprechenden Mitglieder der CECA im ICOM in Erlangen und Nürnberg, Oktober 1986).

Buck, Günther: Die Freizeitgestaltung des Tutanchamun. Lose Anmerkungen zu einem museumsdidaktischen Greuel. In: Freymann, Thelma von (Hrsg.): Am Beispiel erklärt. Aufgaben und Wege der Museumspädagogik. Hildesheimer Beiträge zu den Erziehungs- und Sozialwissenschaften. Hildesheim, Zürich, New York 1988. S. 39–50

Bundesverband der Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen e.V. (Hrsg.): Hands on! Kinder- und Jugendmuseum – Kulturort mit Zukunft. Unna 1994

Deutscher Kulturrat (Hrsg.): Konzeption Kulturelle Bildung. Positionen und Empfehlungen. Bonn 1988

Deutscher Kulturrat: Perspektiven kultureller Bildung. Band 1: Konzeption kultureller Bildung. Essen 1994

Graf, Bernhard und Treinen, Heiner: Besucher im Technischen Museum, Zum Besucherverhalten im Deutschen Museum München, BERLINER SCHRIFTEN ZUR MUSEUMSKUNDE Bd. 4. Berlin 1983

Heinje, Sylvia: Ausstellen. Was sich herausstellt. In: Standbein.Spielbein. 1989. Nr. 25. S.4-9.

Helmboldt, Rüdiger: Das Thüringer Freilichtmuseum Hohenfelden und die Touristenproblematik. In: Museumskunde 57, 1992, S. 95–100.

Hilgers, Werner: Aus der Bildungsarbeit des Rheinischen Landesmuseums Bonn – Voraussetzungen, Praxis, Probleme. In: Klausewitz, Wolfgang (Hrsg.): Museumspädagogik: Museen als Bildungsstätten. Frankfurt a.M. 1975

Hilgers, Werner: Zum Stand der Diskussion um die Ausbildung von Museumspädagogen, in: Museumskunde, Bd. 52, 1987, S. 87–92.

- Honig, Chr., Zacharias, W.:** Kulturpädagogisches Netzwerk, Expertise 4 – Kinder- und Jugendkulturarbeit in NRW. Unna 1993
- Hümmer, G. u.a.:** Museumspädagogik, Modellversuch "Soziale Studiengänge" an der GhK (Hrsg.), Materialien 17, Reihe Soziale Kulturarbeit, Kassel 1980.
- Institut für Museumskunde (Hrsg.):** Erhebung der Besuchszahlen an den Museen der Bundesrepublik Deutschland für das Jahr 1992. Heft 38 der "Materialien aus dem Institut für Museumskunde". Berlin 1993
- Kathen, D. v., Zacharias, W. (Hrsg.):** Initiative Kinder- und Jugendmuseum. Unna 1993
- Klein, Hans-Joachim, Bachmayr, Monika:** Museum und Öffentlichkeit. Fakten und Daten – Motive und Barrieren, BERLINER SCHRIFTEN ZUR MUSEUMSKUNDE Bd. 2. Berlin 1981
- Klein, Hans-Joachim:** Der gläserne Besucher: Publikumsstrukturen einer Museumslandschaft, BERLINER SCHRIFTEN ZUR MUSEUMSKUNDE Bd. 8. Berlin 1990
- Knoch, Peter:** Zur Didaktik historischer Ausstellungen. In: Standbein.Spielbein, 1989, Nr. 25, S. 10-12.
- Kulturreferat München:** Kommunales Konzept Kinder- und Jugendmuseum. München 1991
- Landschaftsverband Rheinland (Hrsg.):** Empfehlungen der Arbeitsgemeinschaft nordrheinwestfälischer Museumspädagogen. Düsseldorf o.J.
- Langemeyer, Gerhard:** Erfahrungen mit argumentierenden Ausstellungen im Landesmuseum Münster. In: Spickernagel, Ellen, Walbe, Brigitte (Hrsg.): Das Museum: Lernort contra Musentempel. Gießen 1976. S. 121–135
- Liebelt, Udo (Hrsg.):** Museum der Sinne. Bedeutung und Didaktik des originalen Objekts im Museum. Hannover 1990
- Liebich, H., Zacharias, W. (Hrsg.):** Vom Umgang mit Dingen. Auf dem Weg zum Kinder- und Jugendmuseum. Ein Reader zur Museumspädagogik heute. München 1987
- Liebich, H., Mayrhofer, H., Zacharias, W. (Hrsg.):** Kommunale Kinder- und Jugendkulturarbeit im Aufwind?. München 1991
- Maletzke, G.:** Psychologie der Massenkommunikation. Hamburg 1963
- Mattern, Stefan:** Pädagogische Perspektiven einer Theorie des Museums. Überlegungen am Beispiel der Bildungskonzeption eines technikgeschichtlichen Museums. (Europäische Hochschulschriften: 11; Bd.341). Frankfurt a.M., Bern, New York, Paris 1988
- Mensendiek, Jürgen:** Museen und Tourismus – eine notwendige Partnerschaft. In: Museumskunde 57, 1992, S. 88–90.

Meynert, Joachim: Sackgasse Museum? Überlegungen zur multikulturellen Verantwortung historischer und kulturhistorischer Stadt- und Regionalmuseen. In: *Museumskunde* 58, 1993. S. 131–134.

Miles, R.: Museum Audiences, in: *The International Journal of Museum Management and Curatorship*, Vol. 5, 1986, S. 73–80.

Miles, R. (Hrsg.): *The design of educational exhibits*. 2. überarb. Aufl.. London 1988

Noschka-Roos, A., Hagedorn-Saupe, M.: *Museumspädagogik in Zahlen*. Erhebungsjahr 1988. Heft 27 der "Materialien aus dem Institut für Museumskunde". Berlin 1988

Opaschowski, Horst W.: Das Jahrzehnt des Erlebniskonsumenten. Museen, Kultur, Konsum und Lebensstil im Zeitalter der Massenfreizeit und des Massentourismus. In: *Museumskunde*, Bd. 57, 1992, S. 81–87.

Paatsch, Ulrich: Konzept Inszenierung: Inszenierte Ausstellungen – ein neuer Zugang für Bildung im Museum? Ein Leitfaden (Arbeitsgruppe für empirische Bildungsforschung). Heidelberg 1990 (2. Aufl.)

Patzwall, K., Jahn, I.: Leben mit dem Erbe in einer sich entwickelnden Gesellschaft: zur Bildungs- und Kulturarbeit der Museen in der Deutschen Demokratischen Republik, in: *Neue Museumskunde*, Jg. 26, 1983, S. 77–90.

Rohmeder, J. 1977: Methoden und Medien der Museumsarbeit: Pädagogische Betreuung der Einzelbesucher im Museum. Köln 1977

Rohmeder, J. 1980: Organisationsformen der Museumspädagogik in der Bundesrepublik Deutschland, in: *Museumskunde*, Bd. 45, 1980, S. 65–72.

Schmid-Egger, Christine: Zur Situation der Museumspädagogik an bayerischen Museen. Ergebnisse zweier Umfragen. In: Heft 8 der Reihe "Museum heute" hrsg. v. Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen. München 1994

Schuck-Wersig, Petra / Wersig, Gernot: Museen und Marketing in Europa. Großstädtische Museen zwischen Administration und Markt. Heft 37 der "Materialien aus dem Institut für Museumskunde". Berlin 1992

Schuck-Wersig, Petra / Wersig, Gernot: *Museumskunde – ein neues Berufsfeld im Museumswesen*. (Materialien zum neuen Studiengang an der Fachhochschule für Technik und Wirtschaft i. Gr.). Berlin 1993

Sedlacek, Carola: Museumspädagogik und Tourismus in den Museen der Stiftung Weimarer Klassik. In: *Museumskunde* 57, 1992, S. 101–105.

Standbein. Spielbein. Spezial: Öffnungs-Zeiten Nr. 30/31, 1991.

Standbein. Spielbein. Themenheft: Kulturtourismus, Nr. 34, Dezember 1992.

Standbein. Spielbein. Themenheft: Freie Mitarbeit, Nr. 35, April 1993.

Standbein. Spielbein. Themenheft: Zwischen klassischer Wissenschaft und neuen Wegen?, Nr. 36/37, Oktober 1993.

Stein, Lothar: Museen gegen Fremdenfeindlichkeit – ein Beitrag aus völkerkundlicher Sicht. In: Museumskunde 58, 1993, S. 7–10.

Vieregg, Hildegard u.a. (Hrsg.): Museumspädagogik in neuer Sicht. Erwachsenenbildung im Museum (Bd. 1 und Bd. 2). Baltmannsweiler 1994

Vogt, Arnold: Professionelle Museumsarbeit/- Pädagogik – ohne “Berufsbild“? In: Informationen des Sächsischen Museumsbundes e.V. Nr. 8, Oktober 1994. S. 54–61.

Vossen, Rüdiger: Das Museum als Forum für Ausländerpolitik. In: Museumskunde 58, 1993, S. 135–138.

Weschenfelder, K. /Zacharias, W.: Handbuch Museumspädagogik: Orientierungen und Methoden für die Praxis. Düsseldorf 1992 (3. erweiterte Auflage)

Zacharias, Wolfgang (Hrsg.): Gelebter Raum. München 1989

Zacharias, Wolfgang: Zeitphänomen Musealisierung. Das Verschwinden der Gegenwart und die Konstruktion der Erinnerung. (Edition Hennes, Bd. 1). Essen 1990

Zacharias, Wolfgang (Hrsg.): Kaleidoskop Kunst- und Kulturpädagogik. München 1992