

1 Besuchszahlen 1993 der Museen und Ausstellungshäuser in der Bundesrepublik Deutschland

1.1 Gesamtzahl der Besuche 1993

Museen

Von den für diese Erhebung angeschriebenen 4.682 Museen bzw. Museumskomplexen sowie Museumseinrichtungen (3.744 Museen in den alten, 938 Museen in den neuen Bundesländern) haben 3.768 Museen Besuchszahlen gemeldet.

Addiert man diese Besuchszahlen, so ergibt das:

93.755.602 Besuche.

72.775.823 Besuche hiervon wurden in 2.977 Museen der alten Bundesländer gezählt, 20.979.779 Besuche in 791 Museen der neuen Bundesländer.

In dieser Zahl sind auch die Besuche von Sonderausstellungen enthalten, die von den Museen veranstaltet wurden. 1993 wurden von 2.021 Museen insgesamt 7.650 Ausstellungen gezeigt. Da jedoch nur in 23,4 % der Museen, die Sonderausstellungen hatten, getrennte Besuchszählungen vorgenommen werden konnten, kann keine aussagefähige Zahl über Besuche von Sonderausstellungen im Verhältnis zu Besuchen der Dauerausstellungen der Museen genannt werden.

Die Zahl von 7.650 Sonderausstellungen bezieht sich ausschließlich auf Sonderausstellungen von Museen und Museumseinrichtungen; Ausstellungen in Ausstellungshäusern, Galerien oder von Privatpersonen wurden hierbei nicht berücksichtigt.

Ausstellungshäuser

Von den für diese Erhebung angeschriebenen 369 Ausstellungshäusern haben 233 Besuchszahlen gemeldet.

Addiert man diese, so ergibt das zusätzlich:

4.685.813 Besuche.

Diese Zahl ist nicht in der Besuchszahl der Museen enthalten.

In den (bisher überwiegend nur in den alten Bundesländern erfaßten) Ausstellungshäusern wurden im Jahr 1993 insgesamt 1.782 Ausstellungen gezeigt.

Für die Erhebung an Ausstellungshäusern waren Galerien mit überwiegend kommerziellem Charakter oder Ausstellungen, die z.B. in Fluren, Eingangsbereichen o.ä. präsentiert werden, ausgeschlossen.

1.2 Grundgesamtheit

Anzahl der angeschriebenen Museen

Das Institut für Museumskunde führte zum Zeitpunkt der Erhebung 4.932 Museen in seiner Datenbank. Von diesen wurde eine Reihe nicht angeschrieben, z.B. weil bereits bekannt war, daß sie das ganze Jahr geschlossen waren. Für diese Erhebung wurden von uns insgesamt 4.854 Museums-Einrichtungen angeschrieben. Einige Museen mußten wegen der räumlichen Gegebenheiten zu Museumskomplexen zusammengefaßt werden, da eine jeweils einzelne Besuchszahlenermittlung nicht möglich war. In diesem Jahr besteht daher unsere Grundgesamtheit aus 4.682 Museen, Museumseinrichtungen bzw. Museumskomplexen – 3.744 aus den alten Bundesländern, sowie 938 Museen aus den fünf neuen Bundesländern und dem ehemaligen Berlin (Ost) –, die im Rahmen der Besuchszahlenerhebung 1993 Fragebögen erhalten haben.

Von diesen 4.682 Museumseinrichtungen haben wir insgesamt 4.128 Fragebögen zurückerhalten (Rücklaufquote 88,2 %). Von den 4.128 Museumseinrichtungen, die den Fragebogen zurücksandten, konnten 8,7 % keine Besuchszahlen angeben, so daß insgesamt von 3.768 Museumseinrichtungen Besuchszahlen gemeldet wurden. Das sind 80,5 % aller Museumseinrichtungen unserer Grundgesamtheit.

Die Gesamtzahl aller Museumsbesuche 1993 ergibt sich also aus der Addition aller gemeldeten Besuchszahlen von 3.768 der 4.128 Museumseinrichtungen, die uns bis zum (verlängerten) Auswertungstichtag geantwortet haben.

Anzahl der angeschriebenen Ausstellungshäuser

Da häufig gerade größere Ausstellungen von Veranstaltern außerhalb der Museen organisiert und oft auch in eigens dafür benutzten Häusern präsentiert werden, hat das Institut für Museumskunde in seine Erhebung der Besuchszahlen für das Jahr 1993 auch wieder Ausstellungshäuser einbezogen.

Es handelt sich dabei um Einrichtungen, die zwar keine eigenen Sammlungen besitzen, aber wechselnde Ausstellungen musealen Charakters zeigen. Es handelt sich also um Kunsthallen ohne eigene Sammlungen, die für museale Ausstellungen genutzt werden, wie z.B. die Josef Haubrich Kunsthalle in Köln, die Deichtorhallen in Hamburg, der Loksuppen in Rosenheim oder die speziell für Ausstellungszwecke errichtete „Schirn“ in Frankfurt a.M. (vgl. Abschnitt 10.1 Abgrenzungsdefinition: Ausstellungshäuser).

Die in der Datenbank des Instituts für Museumskunde bisher erfaßten 369 Ausstellungshäuser haben einen eigenen Fragebogen (vgl. Anhang) erhalten, mit dem um Angaben für das Jahr 1993 gebeten wurde. 281 Einrichtungen sandten den Fragebogen zurück (Rücklaufquote 76,2 %). Besuchszahlen konnten von 233 Häusern gemeldet werden (63,1 % der angeschriebenen Einrichtungen).

1.3 Differenzierung nach Gruppen- und Einzelbesuchen

Museen

Leider war es auch für 1993 vielen Museen und Museumseinrichtungen nicht möglich, ihre Gesamtbesuchszahl nach Gruppen- und Einzelbesuchen zu differenzieren. Nur 1.814 (48,1 %) der 3.768 Museen, die für 1993 Besuche gemeldet haben, konnten Differenzierungen angeben. Dies liegt unter anderem daran, daß in einer ganzen Reihe der 1.559 Museen, in denen kein Eintritt erhoben wird, keine zielgruppenspezifische Zählung durchgeführt wird. Aber selbst wenn Eintritt erhoben wird und damit häufig eine recht genaue Aussage über die Besuchszahl getroffen werden könnte, wird von seiten vieler Museen keine einheitliche, vergleichbare Differenzierung vorgenommen.

In 1.814 Museen und Museumseinrichtungen (48,1 % der Museen mit Besuchszahlen) wurden 10.820.845 Gruppenbesuche und 29.168.771 Einzelbesuche registriert. Diese Differenzierungen können nicht unmittelbar mit den Zahlenangaben von 1992 verglichen werden, weil jeweils unterschiedliche Museen in den Vergleichsjahren hierzu Angaben machen konnten.

Ausstellungshäuser

Auch den Ausstellungshäusern ist es aus ähnlichen Gründen häufig nicht möglich, ihre Gesamtbesuchszahl nach Gruppen- und Einzelbesuchen zu differenzieren. Wir baten, soweit möglich, um eine prozentuale Schätzung der Gruppen- und Einzelbesuche. Hierzu konnten 210 Einrichtungen, also 56,9 % aller Ausstellungshäuser Angaben machen. In fast allen Häusern überwiegen die Einzelbesuche. Etwa 61 % der Einrichtungen, die diese Frage beantworteten, gaben an, daß der Prozentsatz für Einzelbesuche bei 90 % oder mehr liegt. Nur in 3 Häusern überwiegen die Gruppenbesuche vor den Einzelbesuchen.