

3 Regionale und administrative Daten der Museen

3.1 Verteilung nach Bundesländern

Die Verteilung der Museen und ihrer Besuche nach Bundesländern ist für die Fachabteilungen der jeweiligen Länder-Ministerien und für die regionalen Museumsämter und -verbände von besonderem Interesse. Neben den Städten und Gemeinden sowie privaten Vereinen sind die Länder selbst Träger großer, bedeutender Museen und Museumskomplexe. Größere Museumsgründungen und Entwicklungsplanungen werden überwiegend von den Ländern veranlaßt oder zumindest einvernehmlich mit erarbeitet.

Die in Tabelle 14 für die einzelnen Bundesländer genannte Anzahl der Museen entspricht nicht immer den Zahlen der Museumsführer der Länder. Ein Grund hierfür liegt in der Abgrenzungs-Definition, die wir zur Bestimmung der Grundgesamtheit benutzen (siehe Kapitel 7.1). Im Unterschied zu den Museumsführern fassen wir beispielsweise einzelne Museen in einem Gebäude zu einer Gesamteinrichtung zusammen (Kategorie: Mehrere Museen in einem Museumskomplex).

Wir sind auf die Unterstützung der regionalen Einrichtungen angewiesen, die vor Ort und daher genauer informiert sind über die Entstehung, Erweiterung oder Schließung von Museen. In dieser Besuchszahlenstatistik kann jedoch nur festgestellt werden, wie viele Museen geantwortet haben und wie oft diese Museen 1994 im Vergleich zu 1993 besucht wurden. Es geht nicht daraus hervor, von wem sie wie oft besucht worden sind. Wir sprechen daher auch von Anzahl der Museumsbesuche und nicht von Anzahl der Museumsbesucher. Die folgende Tabelle 14 enthält neben der Angabe der Besuchszahl für die einzelnen Bundesländer auch Angaben zur Anzahl der von den Museen in den einzelnen Bundesländern durchgeführten Sonderausstellungen.

Tabelle 14: Verteilung der Museen und Museumseinrichtungen nach Bundesländern

Bundesland	Museen angeschrieben		davon: geantwortet in %		davon: mit Besuchszahl in %		Besuchszahl der Museen		Anzahl der Ausstellungen	
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)
Baden- Württemberg	867	(851)	769	(743)	701	(670)	13.204.866	(13.440.088)	949	(938)
Freistaat Bayern	843	(843)	749	(738)	687	(663)	17.179.823	(18.682.053)	1.019	(985)
Berlin	143	(138)	131	(120)	119	(108)	5.721.989	(6.420.313)	240	(251)
Brandenburg	173	(160)	157	(145)	145	(124)	2.558.156	(2.750.903)	391	(323)
Bremen	22	(21)	20	(19)	18	(17)	1.087.235	(1.204.784)	84	(62)
Hamburg	53	(51)	46	(45)	41	(42)	2.052.624	(2.224.305)	125	(83)
Hessen	407	(400)	348	(339)	317	(315)	5.159.316	(6.035.711)	636	(642)
Mecklenburg- Vorpommern	117	(114)	100	(103)	94	(94)	2.504.004	(2.681.198)	272	(276)
Niedersachsen	489	(465)	435	(412)	404	(388)	7.570.693	(7.643.457)	780	(763)
Nordrhein- Westfalen	573	(543)	512	(473)	471	(434)	12.427.663	(11.457.274)	1.344	(1.221)
Rheinland- Pfalz	299	(290)	258	(252)	226	(224)	4.308.405	(4.367.163)	342	(344)
Saarland	49	(49)	39	(40)	36	(38)	281.965	(356.940)	82	(67)
Freistaat Sachsen	293	(285)	275	(270)	255	(248)	7.393.492	(6.732.220)	732	(615)
Sachsen- Anhalt	164	(159)	152	(142)	146	(135)	2.495.649	(2.427.324)	405	(380)
Schleswig- Holstein	158	(155)	142	(137)	131	(126)	3.081.554	(3.190.964)	298	(295)
Thüringen	177	(158)	169	(150)	156	(142)	4.174.351	(4.140.905)	434	(405)
Gesamt	4.827	(4.682)	4.302	(4.128)	3.947	(3.768)	91.201.785	(93.755.602)	8.133	(7.650)

3.2 Verteilung nach Trägerschaften

Die Tabelle 15 hat kulturstatistische Bedeutung und sollte nicht inhaltlich interpretiert werden. Aus ihr können keine Rückschlüsse auf sammlungsspezifische oder regionale Verteilungen gezogen werden. Sie gibt Aufschluß über die juristische Aufteilung der Rechts-Trägerschaften der Museen.

Tabelle 15: Verteilung der Museen nach Trägerschaften

Trägerschaft	Museen angeschrieben		davon: geantwortet in %		davon: mit Besuchszahl in %		Besuchszahl der Museen		Anzahl der Ausstellungen	
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)
1 Bundesland	398	(385)	385 96,7	(366) (95,1)	350 87,9	(327) (84,9)	22.783.076	(24.303.677)	708	(680)
2 Kreis, Bezirk	228	(231)	219 96,1	(218) (94,4)	207 90,8	(207) (89,6)	4.731.758	(5.126.915)	659	(662)
3 Gemeinde	2.225	(2.181)	2.030 91,2	(1.985) (91,0)	1.864 83,8	(1.815) (83,2)	24.085.646	(26.829.059)	4.504	(4.294)
4 Einrichtung des Bundes	15	(19)	15 100,0	(17) (89,5)	13 86,7	(17) (89,5)	953.148	(1.227.931)	43	(56)
5 Verein, Körperschaft	1.391	(1.306)	1.216 87,4	(1.120) (85,8)	1.131 81,3	(1.036) (79,3)	25.880.263	(23.764.830)	1.854	(1.630)
6 Private Gesellschaft	545	(533)	413 75,8	(399) (74,9)	359 65,9	(344) (64,5)	11.259.048	(10.569.619)	275	(249)
7 Ausländischer Träger	1	(2)	1 100,0	(2) (100,0)	1 100,0	(2) (100,0)	750	(52.608)	0	(0)
8 Mehrere Träger/ Museum	4	(5)	3 75,0	(3) (60,0)	3 75,0	(3) (60,0)	68.652	(41.378)	14	(13)
9 Mehrere Träger/ Sammelmuseum	20	(20)	20 100,0	(18) (90,0)	19 95,0	(17) (85,0)	1.439.444	(1.839.585)	76	(66)
Gesamt	4.827	(4.682)	4.302 89,1	(4.128) (88,2)	3.947 81,8	(3.768) (80,5)	91.201.785	(93.755.602)	8.133	(7.650)

Um eine größere Kompatibilität mit anderen statistischen Daten und Erhebungen, insbesondere denen des Deutschen Städtetages, zu erreichen, und um ein klareres Bild über öffentliche bzw. private Trägerschaften zu erhalten, haben wir eine von unserer bisherigen Trägerklassifikation abweichende Zuordnung gewählt. Die Trägerklassifikation des Deutschen Städtetages ist stärker an die juristischen Definitionen des BGB angelehnt und ermöglicht ebenfalls eine Unterscheidung zwischen öffentlich-rechtlichen und privaten Rechtsträgern.

Die folgende Tabelle 16 zeigt die Verteilung der Museen auf die verschiedenen entsprechend der Klassifikation des Deutschen Städtetags gebildeten Trägergruppen.

Tabelle 16: Verteilung der Museen nach Trägerschaft – angenähert an die Klassifikation des Deutschen Städtetags

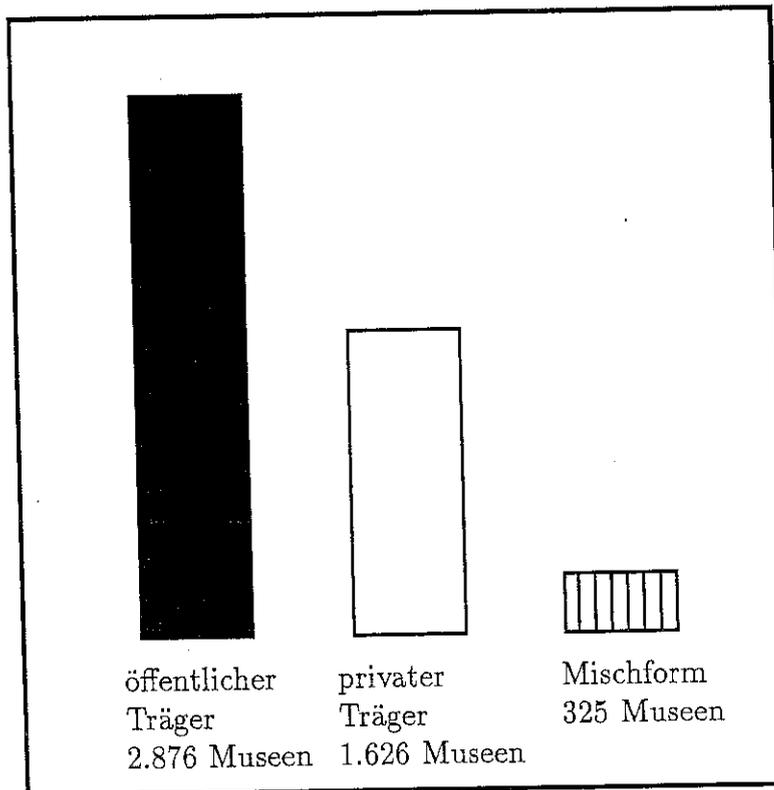
Trägerschaft nach Deutschem Städtetag	Museen angeschrieben		davon: geantwortet in %		davon: mit Besuchszahl in %		Besuchszahl der Museen		Anzahl der Ausstellungen	
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)
1 Staatliche Träger	464	(445)	452 97,4	(424) (95,3)	409 88,1	(382) (85,8)	26.915.362	(28.818.162)	893	(852)
2 Gebietskörperschaften	2.158	(2.129)	1.988 92,1	(1.955) (91,8)	1.830 84,8	(1.790) (84,1)	26.845.066	(29.771.444)	4.734	(4.545)
3 andere Formen des öffentlichen Rechts	254	(231)	233 91,7	(205) (88,7)	217 85,4	(183) (79,2)	11.029.150	(9.517.596)	322	(285)
4 Vereine	1.015	(965)	861 84,8	(808) (83,7)	804 79,2	(754) (78,1)	9.250.217	(8.799.449)	1.208	(1.062)
5 Gesellschaften, Genossenschaften	175	(169)	155 88,6	(146) (86,4)	140 80,0	(129) (76,3)	7.874.715	(6.667.788)	196	(145)
6 Stiftungen des privaten Rechts	50	(51)	47 94,0	(45) (88,2)	42 84,0	(41) (80,4)	1.745.994	(1.738.839)	124	(126)
7 Privatpersonen	386	(372)	272 70,5	(262) (70,4)	232 60,1	(223) (60,0)	4.182.184	(4.215.888)	109	(115)
8 Mischformen privat + öffentlich	325	(320)	294 90,5	(283) (88,4)	273 84,0	(266) (83,1)	3.359.097	(4.226.436)	547	(520)
Gesamt	4.827	(4.682)	4.302 89,1	(4.128) (88,2)	3.947 81,8	(3.768) (80,5)	91.201.785	(93.755.602)	8.133	(7.650)

Es zeigt sich, daß etwa 60 % der Museen (2.876) in öffentlicher Trägerschaft sind, knapp 34 % der Museen in privater Trägerschaft und knapp 7 % in gemischter (öffentliche und private) Trägerschaft.

Bei den Museen in der Gruppe mit staatlicher Trägerschaft handelt es sich überwiegend, 86 % bzw. 398 Museen, um Einrichtungen in der Trägerschaft von den einzelnen Bundesländern (vgl. Tabelle 15). Diese 398 Museen hatten zusammen 1994 insgesamt 22.783.076, also etwa ein Viertel aller Museumsbesuche zu verzeichnen. In der Gruppe der Museen mit staatlicher Trägerschaft werden darüber hinaus Dauerausstellungen bzw. Museen geführt, die vom Bund bzw. Bundesministerien sowie von Zweckverbänden getragen werden.

Die folgende Abbildung zeigt, daß sich die Mehrheit der deutschen Museen in öffentlich-rechtlicher Trägerschaft befinden.

Abbildung 7: Trägerschaft der Museen



Die folgende Tabelle 17 zeigt auf, wieviele Museen in den einzelnen Bundesländern in öffentlicher oder privater Trägerschaft sind bzw. wieviele Museen durch öffentliche und private Institutionen gemeinsam getragen werden.

Tabelle 17: Museen nach Trägerschaft – angenähert an die Klassifikation des Deutschen Städtetags – pro Bundesland

Bundesland	öffentliche Träger		private Träger		Mischform	
	Anzahl der Museen 1994 (1993)	Besuchszahl der Museen 1994 (1993)	Anzahl der Museen 1994 (1993)	Besuchszahl der Museen 1994 (1993)	Anzahl der Museen 1994 (1993)	Besuchszahl der Museen 1994 (1993)
Baden-Württemberg	487 (472)	8.021.770 (8.397.047)	304 (305)	4.688.677 (4.546.766)	76 (74)	494.419 (496.275)
Freistaat Bayern	477 (471)	12.858.470 (14.316.000)	290 (297)	3.375.675 (3.255.372)	76 (75)	945.678 (1.110.681)
Berlin	99 (98)	4.500.128 (5.088.478)	41 (37)	1.111.335 (1.007.989)	3 (3)	110.526 (323.846)
Brandenburg	147 (141)	2.404.020 (2.614.140)	24 (17)	49.178 (33.608)	2 (2)	104.958 (103.155)
Bremen	7 (6)	228.583 (187.706)	14 (14)	708.544 (724.604)	1 (1)	150.108 (292.474)
Hamburg	25 (24)	1.559.616 (1.771.714)	27 (26)	435.566 (380.665)	1 (1)	57.442 (71.926)
Hessen	167 (164)	2.884.732 (3.365.960)	194 (190)	2.102.729 (2.485.195)	46 (46)	171.855 (184.556)
Mecklenburg-Vorpommern	104 (103)	2.232.041 (2.366.793)	11 (8)	262.143 (232.770)	2 (3)	9.820 (81.635)
Niedersachsen	203 (193)	3.938.000 (4.134.458)	249 (237)	2.969.684 (2.835.069)	37 (35)	663.009 (673.930)
Nordrhein-Westfalen	340 (326)	9.256.128 (9.013.448)	198 (183)	2.878.821 (2.204.064)	35 (34)	292.714 (239.762)
Rheinland-Pfalz	153 (153)	2.507.436 (2.554.650)	120 (114)	1.631.112 (1.660.952)	26 (23)	169.857 (151.561)
Saarland	23 (23)	171.485 (253.711)	24 (24)	106.478 (99.108)	2 (2)	4.002 (4.121)
Freistaat Sachsen	270 (262)	6.826.952 (6.090.649)	19 (17)	528.546 (354.337)	4 (6)	37.994 (287.234)
Sachsen-Anhalt	135 (139)	1.989.629 (2.219.087)	25 (15)	490.829 (179.531)	4 (5)	15.191 (28.706)
Schleswig-Holstein	84 (85)	1.786.150 (1.798.980)	66 (62)	1.235.844 (1.321.312)	8 (8)	59.560 (70.672)
Thüringen	155 (145)	3.624.438 (3.934.381)	20 (11)	477.949 (100.622)	2 (2)	71.964 (105.902)
Gesamt	2.876 (2.805)	64.789.578 (68.107.202)	1.626 (1.557)	23.053.110 (21.421.964)	325 (320)	3.359.097 (4.226.436)

Der folgenden Tabelle 18 ist zu entnehmen, wieviele Museen welcher Museumsart öffentlich und wieviele privat getragen werden und welche Besuchszahl diese Gruppen von Museen hatten.

Museen mit naturwissenschaftlichem und technischem Schwerpunkt sind häufiger in privater als in öffentlicher Trägerschaft. Bei den Museen mit allen anderen Schwerpunkten überwiegt die öffentliche Trägerschaft.

Tabelle 18: Museen nach Trägerschaft – angenähert an die Klassifikation des Deutschen Städtetags – pro Museumsarten

Museumsart	öffentliche Träger		private Träger		Mischform	
	Anzahl der Museen 1994 (1993)	Besuchszahl der Museen 1994 (1993)	Anzahl der Museen 1994 (1993)	Besuchszahl der Museen 1994 (1993)	Anzahl der Museen 1994 (1993)	Besuchszahl der Museen 1994 (1993)
1 Volkskunde- und Heimatkundemuseen	1.391 (1.372)	12.863.975 (12.991.947)	714 (681)	4.683.790 (4.791.106)	212 (205)	936.992 (961.944)
2 Kunstmuseen	368 (355)	12.130.910 (12.817.598)	131 (123)	2.321.178 (2.043.255)	25 (28)	548.990 (515.668)
3 Schloß- und Burgmuseen	131 (127)	9.440.199 (9.902.017)	77 (77)	2.595.287 (2.347.955)	6 (6)	94.025 (95.662)
4 Naturkundliche Museen	155 (153)	5.296.235 (6.045.143)	75 (72)	973.526 (804.855)	9 (10)	40.597 (121.638)
5 Naturwissenschaftliche und technische Museen	205 (195)	5.671.622 (5.920.591)	284 (270)	7.191.456 (6.966.391)	18 (16)	262.096 (384.310)
6 Historische und archäologische Museen	191 (179)	7.905.689 (8.218.461)	60 (59)	1.915.439 (1.800.271)	13 (12)	154.106 (151.529)
7 Sammelmuseen mit komplexen Beständen	25 (24)	2.675.295 (2.964.156)	0 (0)	0 (0)	2 (1)	100.363 (35.266)
8 Kulturgeschichtliche Spezialmuseen	355 (348)	5.038.753 (4.599.602)	278 (267)	3.104.935 (2.359.675)	26 (27)	419.044 (643.207)
9 Mehrere Museen in einem Museumskomplex	55 (52)	3.785.782 (4.647.687)	7 (8)	267.499 (308.456)	14 (15)	802.884 (1.317.212)
Gesamtzahl	2.876 (2.805)	64.789.578 (68.107.202)	1.626 (1.557)	23.053.110 (21.421.964)	325 (320)	3.359.097 (4.226.436)

3.3 Eintrittspreise

Mit den Antworten zu dieser Frage kann eine Übersicht über die Kosten eines Museumsbesuches gewonnen werden. Es ergibt sich für 1994 in den Museen der alten Bundesländer folgende Verteilung (zum Vergleich die Zahlen von 1993):

Tabelle 19: Eintrittspreise der Museen in den alten Bundesländern

Eintrittspreis	Anzahl der Museen		in % der Angaben zu dieser Frage	
	1994	(1993)	1994	(1993)
Museumsbesuch kostenlos	1.459	(1.455)	47,2	(48,6)
bis 1,- DM	136	(162)	4,4	(5,4)
1,01 DM bis 2,- DM	475	(457)	15,4	(15,3)
2,01 DM bis 3,- DM	439	(417)	14,2	(13,9)
3,01 DM bis 4,- DM	244	(199)	7,9	(6,6)
4,01 DM bis 5,- DM	165	(149)	5,3	(5,0)
5,01 DM bis 6,- DM	57	(43)	1,8	(1,4)
6,01 DM bis 7,- DM	27	(17)	0,9	(0,6)
über 7,- DM	50	(45)	1,6	(1,5)
nicht kostenlos, aber keine Angaben zum Preis	41	(51)	1,3	(1,7)
keine Antwort/ kein Fragebogen zurück	748	(749)	—	(—)
Gesamt	3.841	(3.744)	100,0	(100,0)

In etwa der Hälfte (47,2 %) aller Museen (1993: 48,6 %), die Angaben zu dieser Frage machen konnten, war der Eintritt frei.

In knapp einem Siebtel der Museen (1994: 15,4 %, 1993: 15,3 %) mußten die Besucher zwischen 1,- und 2,- DM Eintritt bezahlen.

In 543 Museen (34,1 % der Museen, die Eintrittspreise genannt haben) kostete der Museumsbesuch über 3,- DM (1993: 453 Museen). Einen regulären Eintrittspreis über DM 5,- fordern lediglich 4,3 % aller Museen in den alten Bundesländern.

In der folgenden Tabelle ist eine Übersicht über Kosten eines Museumsbesuchs in den neuen Bundesländern dargestellt (auch hier zum Vergleich die Zahlen von 1993).

Tabelle 20: Eintrittspreise der Museen in den neuen Bundesländern

Eintrittspreis	Anzahl der Museen		in % der Angaben zu dieser Frage	
	1994	(1993)	1994	(1993)
Museumsbesuch kostenlos	125	(104)	15,1	(13,4)
bis 1,- DM	86	(111)	10,4	(14,3)
1,01 DM bis 2,- DM	236	(256)	28,5	(32,9)
2,01 DM bis 3,- DM	180	(167)	21,8	(21,5)
3,01 DM bis 4,- DM	99	(64)	12,0	(8,2)
4,01 DM bis 5,- DM	48	(30)	5,8	(3,8)
5,01 DM bis 6,- DM	20	(13)	2,4	(1,7)
6,01 DM bis 7,- DM	9	(5)	1,1	(0,6)
über 7,-DM	7	(11)	0,8	(1,4)
nicht kostenlos, aber keine Angaben zum Preis	17	(17)	2,1	(2,2)
keine Antwort/ kein Fragebogen zurück	159	(160)	—	(—)
Gesamt	986	(938)	100,0	(100,0)

In etwa 15 % aller Museen, die Angaben zu dieser Frage machen konnten, war der Eintritt frei. In etwa einem Viertel der Museen mußten die Besucher zwischen 1,- und 2,- DM Eintritt bezahlen.

In 183 Museen (26,7 % der Museen, die Eintrittspreise genannt haben) kostete 1994 der Museumsbesuch über 3,- DM, davon lag in 36 Museen (4,3 % der Museen, die Eintrittspreise genannt haben) der Eintrittspreis über DM 5,-.

Bundesweit betrachtet, verlangen die meisten Museen, die Eintritt nehmen, als regulären Eintrittspreis DM 4,-, DM 3,- oder DM 2,-.

Für diese Gruppen von Museen wird daher im folgenden in tabellarischer Form dargestellt, für welche Personengruppen diese Museen Ermäßigungen anbieten und welche ermäßigten Eintrittspreise genommen werden. Um die Tabellen untereinander besser vergleichen zu können, wurden die Verteilungen prozentual angegeben.

Tabelle 21: Ermäßigungen der Museen mit einem Eintrittspreis von DM 2,-

Personengruppen	Ermäßigte Eintrittspreise *					
	DM -,50	DM 1,-	DM 1,50	andere	kostenlos	keine Angaben
Kinder	10,3	60,2	1,1	0,7	15,4	12,3
Jugendliche	5,1	55,5	4,1	0,3	3,0	32,0
Schüler	9,0	56,3	2,3	0,5	5,8	26,1
Studenten	2,8	51,5	3,9	0,3	1,4	40,1
Behinderte	2,0	42,0	4,2	0,3	2,2	49,3
Auszubildende	1,2	34,8	3,1	0,2	0,5	60,2
Rentner	0,8	32,8	3,3	0,1	0,3	62,7
Sozialhilfeempfangener	1,2	27,3	1,9	0,2	3,1	66,3
Erwachsenengruppen	0,2	24,6	14,8	3,1	0,2	57,1
andere Gruppen	10,1	12,9	3,4	5,3	5,6	62,7

* in % der 641 Museen mit 2,- DM Eintritt

Tabelle 22: Ermäßigungen der Museen mit einem Eintrittspreis von DM 3,-

Personenkreise	Ermäßigte Eintrittspreise *					
	DM 1,-	DM 1,50	DM 2,-	andere	kostenlos	keine Angaben
Kinder	20,2	29,0	15,4	2,4	23,4	9,6
Jugendliche	14,2	32,8	22,3	1,2	1,9	27,6
Schüler	19,0	33,0	20,0	2,9	4,8	20,3
Studenten	12,3	33,4	25,5	1,3	0,8	26,7
Behinderte	8,1	29,0	24,6	1,6	0,6	36,1
Auszubildende	8,4	24,6	20,2	1,1	0,2	45,5
Rentner	4,6	21,1	18,0	1,4	0,2	54,7
Sozialhilfeempfangener	6,1	19,0	14,2	1,0	1,9	57,8
Erwachsenengruppen	2,1	10,9	30,1	13,9	0,2	42,8
andere Gruppen	13,6	7,5	8,8	12,1	7,3	50,7

* in % der 521 Museen mit 3,- DM Eintritt

Tabelle 23: Ermäßigungen der Museen mit einem Eintrittspreis von DM 4,-

Personenkreise	Ermäßigte Eintrittspreise *						keine Angaben
	DM 1,-	DM 1,50	DM 2,-	DM 3,-	andere	kostenlos	
Kinder	6,2	4,8	43,1	3,8	3,5	31,4	7,2
Jugendliche	3,1	6,6	54,1	7,6	5,2	3,1	20,3
Schüler	7,9	9,7	56,2	7,2	4,9	3,1	11,0
Studenten	2,8	4,5	57,9	12,4	4,2	0,3	17,9
Behinderte	1,7	2,8	47,9	14,1	4,9	2,4	26,2
Auszubildende	1,7	2,4	44,5	9,0	3,1	0,0	39,3
Rentner	0,3	1,4	29,0	10,3	2,5	0,3	56,2
Sozialhilfe- empfänger	0,7	1,0	29,7	4,8	2,1	10,0	51,7
Erwachsenen- gruppen	0,3	1,0	21,0	35,9	11,5	0,0	30,3
andere Gruppen	13,4	9,0	11,4	5,5	6,6	9,3	44,8

* in % der 290 Museen mit 4,- DM Eintritt

Von 2.336 Museen, die Eintritt nahmen, machten 2.278 Einrichtungen Angaben zu der Höhe des Eintrittspreises:

DM -,50	6 Museen	DM 7,50	2 Museen
DM 1,-	217 Museen	DM 7,90	1 Museum
DM 1,50	69 Museen	DM 8,-	20 Museen
DM 2,-	641 Museen	DM 8,50	1 Museum
DM 2,50	97 Museen	DM 9,-	6 Museen
DM 2,80	1 Museum	DM 9,50	1 Museum
DM 3,-	521 Museen	DM 9,80	1 Museum
DM 3,50	53 Museen	DM 10,-	13 Museen
DM 4,-	290 Museen	DM 12,-	4 Museen
DM 4,50	10 Museen	DM 12,50	1 Museum
DM 5,-	203 Museen	DM 14,-	1 Museum
DM 5,50	5 Museen	DM 15,-	3 Museen
DM 6,-	72 Museen	DM 16,-	1 Museum
DM 6,50	2 Museen	DM 19,-	2 Museen
DM 7,-	34 Museen		

Bei den Museen mit einem Eintrittspreis über DM 10,- handelt es sich überwiegend um naturwissenschaftlich-technische Museen, wie Bergwerksmuseen u.ä.

Tabelle 24: Museen gruppiert nach Besuchszahlengröße mit Eintritt

Besuchszahlengröße	Eintrittspreise *							
	kostenlos	DM 1,-	DM 2,-	3,-	4,-	5,-	über 5	k.Ang.
bis 5.000	53,3	8,0	19,8	10,5	2,3	1,0	0,3	4,8
5.001-10.000	31,2	4,7	25,1	21,4	8,9	3,2	1,7	3,8
10.001-15.000	24,0	5,0	21,0	26,0	10,7	8,0	2,3	3,0
15.001-20.000	19,1	3,4	17,2	27,9	15,2	6,9	3,5	6,8
20.001-25.000	17,9	2,8	11,7	27,6	17,9	11,0	7,5	3,6
25.001-50.000	16,3	0,6	10,4	17,5	24,3	11,9	11,7	7,3
50.001-100.000	15,7	0,5	6,7	16,7	20,0	20,0	13,4	7,0
100.001-500.000	14,0	1,7	1,7	9,5	16,2	19,6	29,6	7,7
über 500.000	25,0	—	—	—	8,3	—	66,7	—

* in % der 3.947 Museen mit Besuchszahlen

Eine Aufstellung von Besuchszahlengröße und Eintrittspreisen bzw. kostenlosem Eintritt zeigt deutlich, daß in erster Linie die kleineren Museen mit bis zu 10.000 Besuchen im Jahr kostenlosen Eintritt gewähren. Bei den Museen bis zu 5.000 Besuchen macht das sogar 55,5 % aus. Mit der Besuchszahl steigt auch die Höhe der Eintrittspreise. Schwerpunkte liegen bei den kleineren Museen bei einem Eintritt um DM 2,- und ganz besonders DM 3,-. Ab 25.000 Besuchen im Jahr steigt der Schwerpunkt auf DM 4,-. Analog zu den kleinen Museen, die einen kostenlosen Eintritt gewähren, ist das Eintrittsgeld für die großen Museen mit über 500.000 Besuchen im Jahr am teuersten. 66,6 % der Museen verlangen einen Betrag über DM 5,-. Allerdings muß dabei erwähnt werden, daß es sich nur um eine kleine Anzahl von Museen handelt, die derartig hohe Besuchszahlen aufweisen. Daher gehört ein Eintritt von über 5,- DM eher zu den Ausnahmen.

3.3.1 Kombinations-Karten

In einer ganzen Reihe deutscher Städte gibt es inzwischen Kombinations-Karten, ein Angebot, mit dem die - insbesondere auswärtigen - Besucher zeitlich befristet preisgünstig den öffentlichen Nahverkehr sowie lokale kulturelle Angebote nutzen können.

Karten dieser Art gibt es zum Beispiel in:

Berlin: In Berlin ist die "Welcome Card" erhältlich. Für den Preis von DM 29,- (1995) kann man drei Tage das gesamte Streckennetz der Verkehrsbetriebe (VBB/BVG) nutzen. Darüber hinaus hat man bei 52 Einrichtungen ermäßigten oder freien Eintritt, hierunter finden sich zwölf Museen sowie Stadtrundfahrten, Stadtführungen, Zoo, Planetarium und Theater.

Bonn: Die "BonnCard" ist 1995 erhältlich als Einzeltageskarte für DM 12,- und als Familientageskarte für DM 24,- und ermöglicht ganztägig freie Fahrt auf Bahnen und Bussen des Verkehrsverbundes Rhein-Sieg (VRS) im Stadtgebiet Bonn sowie freien Eintritt in acht Bonner Museen.

Dresden: Die "Dresden Card" kostet 1995 als Einzel-Tageskarte DM 9,90, als Familien-Tageskarte DM 21,-, als Mehrtags-Einzelkarte DM 19,- und als Mehrtages-Familienkarte DM 33,- und schließt neben der freien Fahrt mit den Straßenbahn- und Buslinien sowie den Elbfähren im Stadtbereich Dresden, den freien Eintritt in sechs Museen ein sowie Ermäßigungen bei Stadtrundfahrten und weiteren Museen und Ausstellungen.

Frankfurt am Main: Bei der "Frankfurt Card" handelt es sich um eine Karte mit zweitägiger Gültigkeit. Bei einem Preis (1995) von DM 12,- kann man für zwei Tage im Frankfurter Stadtgebiet die Linien der FVV/ RMV-Verkehrsverbände unbegrenzt nutzen und erhält darüber hinaus ermäßigten Eintritt in 10 Museen, in den Palmengarten und in den Zoologischen Garten.

Hamburg: Die "Hamburg-Card" gibt es sowohl als Tages-Einzelkarte (gültig für 1 Erw. und max. 3 Kinder) für DM 11,80 (Preis 1995), als Tages-Gruppen-/Familienkarte (max. 4 Erw. und max. 3 Kinder für DM 24,- als auch als Mehrtageskarte (gültig am Anreisetage sowie den beiden darauf folgenden Tagen) DM 23,80 für die Einzelkarte

und DM 38,- für die Gruppen/Familienkarte. Mit dieser Karte hat man freie Fahrt in den öffentlichen Verkehrsmitteln im Großbereich Hamburg, freien Eintritt in 11 Hamburger Museen und bis zu 30 % Ermäßigung bei Hafenrundfahrten, Stadtrundfahrten, Alsterrundfahrten sowie der Besichtigung der beiden Museumsschiffe "Rickmer Rickmers" und "Cap San Diego".

Weimar: Für Weimar gibt es eine "Weimar-Card". Es ist eine 2-Tages-Karte, die ab Entwertung 48 Stunden gültig ist und DM 22,- kostet. Mit ihr hat man freie Fahrt mit allen Bussen im Stadtgebiet Weimar, freien Eintritt in 12 Museen, in die Stadtkirche, 50 % Ermäßigung bei Stadtführungen und 10 % Ermäßigung bei Aufführungen des Deutschen Nationaltheaters.

Weiterhin gibt es z.B. in Düsseldorf eine ART/CARD, herausgegeben vom Düsseldorfer Kulturamt. Es ist eine Jahreskarte, die nicht übertragbar ist, sie kostet DM 100,- und erlaubt freien Eintritt sowohl für Sonderausstellungen wie auch für die Dauerausstellungen der folgenden Museen: Dumont-Lindemann-Archiv, Theatermuseum, das Goethe-Museum, das Filmmuseum, das Heinrich-Heine-Institut, das Hetjens-Museum/Deutsches Keramikmuseum, das Kunstmuseum Düsseldorf, das Landesmuseum Volk und Wirtschaft, das Löbbecke-Museum/Aquazoo, das Naturkundliche Heimatmuseum in Benrath, das Schifffahrtsmuseum im Schloßturm, das Schloß Benrath, das Stadtmuseum, die Kunsthalle Düsseldorf, den Kunstverein, die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen und Stiftung Ernst Schneider.

Ein weiteres, in vielen Städten vorliegendes Angebot für Schüler ist das eines Ferienpasses. In München z.B. ist er für Schüler bis zum Alter von siebzehn Jahren erhältlich. Mit ihm können die Inhaber die städtischen Bäder sowie den Münchner Verkehrs-Verbund (MVV) beliebig oft nutzen. Insgesamt enthält der Ferienpaß 60 kostenlose bzw. ermäßigte Angebote, hierunter auch eine Reihe Münchener Museen.

378 Museen gaben an, daß es Jahres-Karten für das Museum selbst bzw. häufig auch Jahreskarten für mehrere Einrichtungen eines Trägers gibt. So gibt es z.B. eine Jahreskarte für die mehr als fünfzig Einrichtungen der Bayerischen Verwaltung der staatlichen Schlösser und Gärten. Diese Karte kostet (1995) für Einzelpersonen DM 50,-, für Familien (bis zwei Erwachsene und drei Jugendliche) DM 80,-. Für die Brandenburgischen Kunstsammlungen Cottbus beispielsweise war 1994 eine Jahreskarte für DM 8,- zu erhalten. In Regensburg gibt es für alle städtischen Museen eine Jahreskarte. Diese kostet (1994) DM 28,- als Einzelkarte, DM 40,- als Jahres-Familienkarte und DM 20,- als ermäßigte Jahreskarte.

Eine weitere, häufige genutzte Möglichkeit der Preisgestaltung ist die Regelung eines eintrittsfreien Tags in der Woche oder manchmal auch einmal im Monat. Die städtischen Museen in Lübeck und z.B. auch das Stadtmuseum in Offenbach am Main bieten freitags freien Eintritt, die Staatlichen Museen zu Berlin jeden Sonntag, die Schatzkammer der St. Servatiuskirche in Siegburg jeden ersten Sonntag im Monat.

Die Bandbreite der individuellen Regelungen ist hier sehr groß. Daß mit der Einführung bzw. deutlichen Erhöhung von Eintrittsgeld für Dauerausstellungen in der Regel die Besuchszahlen zurückgehen, wurde in unseren begleitenden Studien mehrfach nachgewiesen. Insbesondere trifft dies das ortsansässige Stammpublikum. In verschiedenen Studien hat das ifo-Institut für Wirtschaftsforschung, München, festgestellt, daß Museen nur in Ausnahmefällen kostendeckend arbeiten können. Die Mehrzahl der Museen

wird auch in Zukunft einen deutlichen Zuschußbedarf aus öffentlichen Haushalten haben. Zur Erfüllung der klassischen Museumsaufgaben – des Sammelns und Bewahrens von Kulturgut, dessen Erforschung und Präsentation für eine breite Öffentlichkeit – werden Mittel benötigt, die unabhängig von oft kurzfristigen Trends und Modeerscheinungen (etwa bei Sonderausstellungen) langfristig zu Verfügung stehen müssen.

3.4 Zählarten zur Ermittlung der Besuchszahlen in den Museen

Die Differenzierung der Zählarten gibt Aufschluß über den Grad der Exaktheit, mit dem in den einzelnen Museen Besuchszahlen ermittelt werden können. Im wesentlichen werden folgende Verfahren verwendet:

Tabelle 25: Zählarten

Zählart	Anzahl der Museen		in % aller angeschriebenen Museen		in % der Museen, die geantwortet haben	
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)
Eintrittskarten	1.160	(1.129)	24,0	(24,1)	27,0	(27,3)
Registrierkasse	182	(158)	3,8	(3,4)	4,2	(3,8)
Zählung von Hand (Zähluhr)	741	(725)	15,3	(15,5)	17,2	(17,6)
Besucherbuch	444	(430)	9,2	(9,2)	10,3	(10,4)
Schätzung	384	(356)	8,0	(7,6)	8,9	(8,6)
Mischformen (z.B. Besucherbuch / Karten für Gruppen)	876	(859)	18,1	(18,3)	20,4	(20,8)
andere Verfahren	46	(31)	1,0	(0,7)	1,1	(0,8)
keine Zählung	86	(90)	1,8	(1,9)	2,0	(2,2)
keine Angaben zu dieser Frage	383	(350)	7,9	(7,5)	8,9	(8,5)
keinen Fragebogen zurück	525	(554)	10,9	(11,8)	—	(—)
Gesamt	4.827	(4.682)	100,0	(100,0)	100,0	(100,0)

Tabelle 25 zeigt, daß nur in etwa einem Viertel der Museen (27,8 %) die Besuchszahlen über eine Zählung der Eintrittskarten bzw. über Registrierkassen ermittelt werden. Diese Verfahren ermöglichen in der Regel exakte Aussagen. Alle anderen Verfahren weisen höhere Ungenauigkeiten auf, die sich jedoch in der Gesamtbetrachtung vermutlich statistisch etwa ausgleichen.

3.5 Öffnungszeiten der Museen, Museumseinrichtungen und Museumskomplexe

Die Frage nach ihren Öffnungszeiten wurde von 3.851 Museen beantwortet. Von diesen 3.851 Einrichtungen haben ca. 86 % (vgl. Tab. 26) regelmäßig wenigstens einmal wöchentlich geöffnet.

Tabelle 26: Regelmäßige Öffnungszeiten

regelmäßige Öffnung	Anzahl der Museen		in % aller angeschriebenen Museen		in % der Museen, die diese Frage beantwortet haben	
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)
wöchentlich	3.296	(3.171)	68,3	(67,7)	85,6	(85,0)
monatlich	222	(231)	4,6	(5,0)	5,8	(6,2)
nur nach Vereinbarung	333	(328)	6,9	(7,0)	8,6	(8,8)
keine Angaben zu dieser Frage	451	(398)	9,3	(8,5)	—	(—)
keinen Fragebogen zurück	525	(554)	10,9	(11,8)	—	(—)
Gesamt	4.827	(4.682)	100,0	(100,0)	100,0	(100,0)

Von den Museen, die diese Frage beantworteten, haben 86 % (3.296) regelmäßige wöchentliche Öffnungszeiten. Davon sind etwa 57 % (1.861 Museen) den Besuchern an sechs oder sieben Wochentagen zugänglich. Etwa 22 % haben feste Öffnungszeiten zwischen drei und fünf Tagen pro Woche, und ca. 22 % sind ein bis zwei Tage geöffnet (vgl. Tab. 27).

Etwa 6 % können ihr Museum dem Publikum lediglich in einem monatlich festen Rhythmus (häufig an jedem ersten oder dritten Sonntag im Monat) öffnen. Etwa 9 % der Museen sind nur nach Vereinbarung zugänglich.

Tabelle 27: Wöchentliche Öffnungstage

Öffnungstage/Woche	Anzahl der Museen		in%	
	1994	(1993)	1994	(1993)
einen Tag	399	(378)	12,1	(11,9)
zwei Tage	321	(313)	9,7	(9,9)
drei Tage	193	(185)	5,9	(5,8)
vier Tage	145	(152)	4,4	(4,8)
fünf Tage	377	(348)	11,4	(11,0)
sechs Tage	1.334	(1.288)	40,5	(40,6)
sieben Tage	527	(507)	16,0	(16,0)
Gesamt	3.296	(3.171)	100,0	(100,0)

Museen mit 6 Öffnungstagen in der Woche sind überwiegend Dienstag bis Sonntag zugänglich. Der Montag ist mit etwa 90 % der absolut häufigste Schließungstag. Rangplätze 2 und 3 nehmen für diese Gruppe der Sonntag (3,2 %) bzw. der Samstag (3,1 %) als wöchentlicher Schließungstag ein.

8,2 % der Museen, die Angaben zu Öffnungszeiten machten, boten ihren Besuchern im Jahr 1994 Abendöffnungen an. Der häufigste Abendöffnungstag war Mittwoch, gefolgt von Donnerstag.

Tabelle 28: Wöchentliche Abendöffnungen

Abendöffnungstage/Woche	Anzahl der Museen		in%	
	1994	(1993)	1994	(1993)
einen Tag	233	(225)	74,2	(71,9)
zwei Tage	25	(27)	8,0	(8,6)
drei Tage	9	(9)	2,9	(2,9)
vier Tage	4	(4)	1,3	(1,3)
fünf Tage	8	(7)	2,5	(2,2)
sechs Tage	13	(12)	4,1	(3,8)
sieben Tage	22	(29)	7,0	(9,3)
Gesamt	314	(313)	100,0	(100,0)

Die Prozentangaben in Tabelle 28 beziehen sich auf die 314 Museen, die überhaupt Abendöffnungen anboten. Überwiegend waren dies große Museen in Metropolen und Großstädten. Knapp dreiviertel von diesen 314 Museen bieten wöchentlich einen Abendöffnungstag an.

Eine Reihe von Museen bietet neben ihren regulären Öffnungszeiten Sonderöffnungen verschiedenster Art an. Sonderöffnungszeiten sind ein Indiz für besucherfreundliche Flexibilität der Museums-Organisation – insbesondere bei solchen Museen, die eingeschränkte reguläre Öffnungszeiten haben. Einen Überblick hierzu gibt Tabelle 29.

Tabelle 29: Sonderöffnungen

Sonderöffnungen	Anzahl der Museen		in%	
	1994	(1993)	1994	(1993)
für Gruppen (-Führungen)	619	(611)	12,8	(13,0)
bei Sonderausstellungen	114	(125)	2,4	(2,7)
bei besonderen Anlässen	188	(175)	3,9	(3,8)
für sonstiges	41	(38)	0,8	(0,8)
nach Vereinbarung	962	(918)	19,9	(19,6)
aus mehreren Gründen	189	(158)	3,9	(3,4)
keine	1.717	(1.663)	35,6	(35,5)
keinen Fragebogen zurück/ keine Antwort zu dieser Frage	997	(994)	20,7	(21,2)
Gesamt	4.827	(4.682)	100,0	(100,0)

3.6 Verteilung nach Gemeindegrößenklassen

Der Deutsche Städtetag erbittet in seinen Mitgliedsstädten in unregelmäßigen Abständen statistische Angaben zu Museen (insbesondere Verwaltungs- und Finanzdaten). Die letzte Erhebung war 1992. Deren Ergebnisse wurden im Statistischen Jahrbuch Deutscher Gemeinden 1993 veröffentlicht. Diese Erhebung schließt nur Museen in Städten und Gemeinden mit mehr als 20.000 Einwohnern ein. Dadurch meldet der Deutsche Städtetag deutlich niedrigere Gesamt-Besuchszahlen für Museen als das Statistische Bundesamt, das unsere Erhebungs-Daten aller Museen berücksichtigt.

Um die Ergebnisse der Erhebung des Deutschen Städtetages mit den Erhebungen des Institut für Museumskunde vergleichen zu können, haben wir die folgende Tabelle 30 erstellt, in der die Museen nach Gemeindegrößenklassen gruppiert werden.

Tabelle 30: Anzahl der Museumsbesuche und Sonderausstellungen nach Gemeindegrößen

Gemeinden mit.....bis unter..... Einwohnern	Gemeinden mit Museen		Museen an-geschrieben		davon: geantwortet in %		davon: mit Besuchszahl in %		Besuchszahl der Museen		Anzahl der Ausstellungen	
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)
1 Million und mehr	3	(3)	238	(232)	214	(203)	193	(183)	11.675.087	(13.636.247)	455	(453)
					89,9	(87,5)	81,1	(78,9)				
500.000 - 1 Million	10	(10)	205	(198)	186	(176)	176	(161)	9.585.801	(10.357.145)	590	(502)
					90,7	(88,9)	85,9	(81,3)				
200.000 - 500.000	25	(25)	268	(270)	252	(248)	239	(235)	10.419.417	(9.760.444)	851	(737)
					94,0	(91,9)	89,2	(87,0)				
100.000 - 200.000	46	(46)	291	(283)	273	(266)	247	(238)	8.284.903	(8.944.836)	715	(720)
					93,8	(94,0)	84,9	(84,1)				
50.000 - 100.000	96	(97)	387	(348)	345	(319)	322	(300)	6.837.035	(7.230.588)	853	(801)
					89,1	(91,7)	83,2	(86,2)				
20.000 - 50.000	383	(375)	760	(716)	697	(643)	654	(599)	12.228.777	(11.574.828)	1.772	(1.615)
					91,7	(89,8)	86,1	(83,7)				
10.000 - 20.000	529	(513)	813	(833)	724	(729)	663	(675)	8.582.648	(8.852.985)	1.233	(1.275)
					89,1	(87,5)	81,5	(81,0)				
unter 10.000	1.539	(1.519)	1.865	(1.802)	1.611	(1.544)	1.453	(1.377)	23.588.117	(23.398.529)	1.664	(1.547)
					86,4	(85,7)	77,9	(76,4)				
Gesamtzahl	2.631	(2.588)	4.827	(4.682)	4.302	(4.128)	3.947	(3.768)	91.201.785	(93.755.602)	8.133	(7.650)
					89,1	(88,2)	81,8	(80,5)				

Knapp die Hälfte (2.149) aller Museen liegen in Gemeinden mit über 20.000 Einwohnern. Diese 2.149 Einrichtungen hatten mit einer Besuchszahl von 59.031.020 ca. zwei Drittel aller Museumsbesuche zu verzeichnen. In den Metropolen Berlin, Hamburg und München wurden in insgesamt 238 Museen 11,7 Mio. Besuche erzielt.

In Gemeinden mit weniger als 20.000 Einwohner liegen 2.678 Museen mit zusammen 32.170.765 Besuchen im Jahr 1994. Da von den 2.678 Museen in Gemeinden unter 20.000 Einwohner fast 40 % (1.865) aller Museen in Gemeinden unter 10.000 Einwohner liegen, haben wir die Gruppe der Museen in Gemeinden unter 20.000 Einwohner noch einmal unterteilt. In der Gruppe der kleinen Gemeinden mit weniger als 10.000 Einwohnern wurden insgesamt 23,6 Mio. Besuche gezählt, d.h., daß fast 40 % aller Museen in Gemeinden unter 10.000 Einwohner liegen und jeder 4. Besuch 1994 in diesen Museen stattfand.

Zur besseren Vergleichbarkeit werden für die Museen, die in Gemeinden mit über 20.000 Einwohnern liegen, die also in die Erhebung des Städtetages einbezogen werden, die Gruppierungen nach Museumsart, Trägertyp und Bundesland dargestellt.

Tabelle 31: Anzahl der Museumsbesuche in Gemeinden mit über 20.000 Einwohnern, sowie Anzahl der durchgeführten Sonderausstellungen nach Museumsarten

Museumsart	Museen angeschrieben		davon: geantwortet in %		davon: mit Besuchszahl in %		Besuchszahl der Museen		Anzahl der Ausstellungen	
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)
1 Volkskunde- und Heimatkundemuseen	755	(714)	694	(651)	657	(617)	9.001.820	(8.997.978)	2.074	(1.922)
2 Kunstmuseen	359	(341)	337	(312)	312	(286)	13.076.671	(13.409.899)	1.448	(1.267)
3 Schloß- und Burgmuseen	87	(83)	83	(77)	81	(74)	5.155.878	(5.382.274)	92	(91)
4 Naturkundliche Museen	131	(128)	118	(114)	107	(105)	4.343.059	(4.983.409)	258	(265)
5 Naturwissenschaftliche und technische Museen	248	(237)	222	(211)	203	(188)	8.556.959	(9.223.731)	300	(242)
6 Historische und archäologische Museen	141	(129)	127	(120)	112	(110)	6.427.548	(6.467.076)	179	(183)
7 Sammelmuseen mit komplexen Beständen	26	(24)	26	(23)	26	(22)	2.724.090	(2.964.156)	171	(153)
8 Kulturgeschichtliche Spezialmuseen	354	(341)	314	(301)	288	(268)	5.889.920	(4.861.093)	511	(505)
9 Mehrere Museen in einem Museumskomplex	48	(50)	46	(46)	45	(46)	3.855.075	(5.214.472)	203	(200)
Gesamt	2.149	(2.047)	1.967	(1.855)	1.831	(1.716)	59.031.020	(61.504.088)	5.236	(4.828)

Tabelle 32: Verteilung der Museen in Gemeinden mit über 20.000 Einwohnern nach Trägerschaft – angenähert an die Klassifikation des Deutschen Städtetags

Trägerschaft nach Deutschem Städtetag	Museen angeschrieben		davon: geantwortet in %		davon: mit Besuchszahl in %		Besuchszahl der Museen		Anzahl der Ausstellungen			
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)		
1 Staatliche Träger	350	(347)	341	(328)	97,4	(94,9)	302	(292)	18.482.507	(21.052.684)	749	(737)
2 Gebietskörperschaften	904	(861)	857	(810)	94,8	(94,1)	811	(770)	17.230.629	(19.162.881)	3.018	(2.842)
3 andere Formen des öffentlichen Rechts	155	(139)	148	(131)	95,5	(94,2)	142	(120)	9.817.544	(8.232.651)	269	(226)
4 Vereine	401	(378)	338	(318)	84,3	(84,1)	320	(291)	4.399.810	(4.007.979)	618	(497)
5 Gesellschaften, Genossenschaften	106	(103)	95	(87)	89,6	(84,5)	85	(75)	5.094.701	(4.497.304)	144	(106)
6 Stiftungen des privaten Rechts	30	(28)	28	(27)	93,3	(96,4)	25	(25)	1.270.498	(1.303.396)	105	(108)
7 Privatpersonen	105	(100)	69	(71)	65,7	(71,0)	60	(63)	893.228	(817.210)	58	(56)
8 Mischformen privat + öffentlich	98	(91)	91	(83)	92,9	(91,2)	86	(80)	1.842.103	(2.429.983)	275	(256)
Gesamt	2.149	(2.047)	1.967	(1.855)	91,5	(90,6)	1.831	(1.716)	59.031.020	(61.504.088)	5.236	(4.828)

Die Museen in Gemeinden mit über 20.000 Einwohnern sind mit zwei Drittel etwas häufiger in öffentlicher Trägerschaft als ihr Anteil an der Grundgesamtheit (vgl. Tabelle 16).

Tabelle 33: Verteilung der Museen und Museumseinrichtungen in Gemeinden mit über 20.000 Einwohnern nach Bundesländern

Bundesland	Museen angeschrieben		davon: geantwortet in %		davon: mit Besuchszahl in %		Besuchszahl der Museen		Anzahl der Ausstellungen	
	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)	1994	(1993)
Baden- Württemberg	347	(322)	310 89,3	(290) (90,1)	289 83,3	(268) (83,2)	8.315.178	(8.629.541)	561	(530)
Freistaat Bayern	261	(257)	245 93,9	(242) (94,2)	231 88,5	(220) (85,6)	8.279.723	(9.780.328)	498	(527)
Berlin	142	(138)	130 91,6	(120) (87,0)	118 83,1	(108) (78,3)	5.721.650	(6.420.313)	239	(251)
Brandenburg	61	(53)	60 98,4	(52) (98,1)	55 90,2	(47) (88,7)	1.747.383	(1.968.719)	206	(176)
Bremen	22	(21)	20 90,9	(19) (90,5)	18 81,8	(17) (81,0)	1.087.235	(1.204.784)	84	(62)
Hamburg	53	(51)	46 86,8	(45) (88,2)	41 77,4	(42) (82,4)	2.052.624	(2.224.305)	125	(83)
Hessen	159	(152)	144 90,6	(135) (88,8)	133 83,7	(126) (82,9)	3.416.928	(4.121.092)	349	(343)
Mecklenburg- Vorpommern	33	(32)	33 100,0	(31) (96,9)	29 87,9	(28) (87,5)	1.250.323	(1.399.690)	111	(133)
Niedersachsen	207	(195)	187 90,3	(180) (92,3)	174 84,1	(170) (87,2)	4.593.322	(4.646.911)	494	(451)
Nordrhein- Westfalen	457	(424)	412 90,2	(370) (87,3)	380 83,2	(336) (79,2)	11.112.689	(9.917.705)	1.216	(1.065)
Rheinland- Pfalz	71	(71)	63 88,7	(64) (90,1)	61 85,9	(63) (88,7)	1.995.088	(1.996.754)	163	(183)
Saarland	25	(24)	21 84,0	(22) (91,7)	21 84,0	(21) (87,5)	181.895	(189.897)	63	(59)
Freistaat Sachsen	99	(97)	92 92,9	(93) (95,9)	88 88,9	(88) (90,7)	3.711.275	(3.617.213)	432	(344)
Sachsen- Anhalt	74	(75)	71 96,0	(66) (88,0)	69 93,2	(65) (86,7)	1.284.846	(1.199.561)	267	(235)
Schleswig- Holstein	57	(58)	54 94,7	(52) (89,7)	50 87,7	(47) (81,0)	1.500.020	(1.320.286)	168	(143)
Thüringen	81	(77)	79 97,5	(74) (96,1)	74 91,4	(70) (90,9)	2.780.841	(2.866.989)	260	(243)
Gesamt	2.149	(2.047)	1.967 91,5	(1.855) (90,6)	1.831 85,2	(1.716) (83,8)	59.031.020	(61.504.088)	5.236	(4.828)