

6 Weitere statistische Angaben zu Ausstellungshäusern

Im Rahmen der Besuchszahlenerhebung für 1994 konnten nun erstmals auch systematisch die Ausstellungshäuser in den neuen Bundesländern mit einbezogen werden. Insgesamt wurden 463 Ausstellungshäuser angeschrieben, das sind 97 Einrichtungen mehr als 1993.

Alle folgenden Angaben in den Tabellen 47 bis 55 beziehen sich auf die alten und die neuen Bundesländer.

6.1 Ausstellungen in Ausstellungshäusern gegliedert nach Inhaltsschwerpunkten

Für die in Ausstellungshäusern gezeigten Ausstellungen wurde eine Zuordnung nach Ausstellungsinhalten erbeten. Die Angaben hierzu werden in der folgenden Tabelle 47 zusammengefaßt.

Tabelle 47: Ausstellungen in Ausstellungshäusern gegliedert nach Schwerpunkten

| Schwerpunkt der Ausstellung | Anzahl der Ausstellungen | | in % * | | Anzahl der Ausstellungshäuser | | in % ** | |
|---------------------------------|--------------------------|---------|--------|--------|-------------------------------|--------|---------|--------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| Volkskunde und Heimatkunde | 20 | (24) | 0,9 | (1,3) | 14 | (17) | 4,1 | (6,1) |
| Kunst | 1.668 | (1.366) | 77,6 | (76,6) | 288 | (227) | 84,7 | (80,8) |
| Naturkunde | 14 | (9) | 0,6 | (0,5) | 12 | (9) | 3,5 | (3,2) |
| Naturwissenschaften und Technik | 17 | (19) | 0,8 | (1,1) | 13 | (14) | 3,8 | (5,0) |
| Kulturgeschichte | 73 | (62) | 3,4 | (3,5) | 42 | (36) | 12,4 | (12,8) |
| Historie und Archäologie | 59 | (76) | 2,7 | (4,3) | 37 | (34) | 10,9 | (12,1) |
| Sammlungsübergreifend | 120 | (101) | 5,6 | (5,7) | 59 | (52) | 17,4 | (18,5) |
| Anderer Schwerpunkt | 24 | (18) | 1,1 | (1,0) | 16 | (14) | 4,7 | (5,0) |
| Keine Angabe des Schwerpunkts | 156 | (107) | 7,3 | (6,0) | 44 | (24) | 12,9 | (8,5) |

* in % der Gesamtzahl der Ausstellungen: 2.151 (1993: 1.782)

** in % der Ausstellungshäuser, die geantwortet haben: 340 (1993: 281)

Die Tabelle 47 zeigt, daß in den 340 Ausstellungshäusern überwiegend Kunstausstellungen gezeigt werden (77,6%). Der Typus „Ausstellungshaus“ läßt dies ohnehin vermuten.

6.2 Verteilung der Ausstellungshäuser nach Bundesländern

Ausstellungshäuser sind häufig in Großstädten und größeren Gemeinden zu finden, in denen sich neben den Museen eine lebendige Kulturszene mit vielfältigen Ausstellungsaktivitäten etabliert hat. So sind z.B. im Land Berlin im Verhältnis zu dem museumsreichen Bundesland Bayern deutlich mehr Ausstellungen in Ausstellungshäusern gezeigt worden. Insgesamt liegen fast 52% der Ausstellungshäuser in Großstädten. Eine genaue Verteilung der Ausstellungsaktivitäten in Ausstellungshäusern nach Bundesländern enthält die folgende Tabelle 48.

Tabelle 48: Verteilung der Ausstellungshäuser nach Bundesländern(*)

| Bundesland | Ausstellungshäuser angeschrieben | | davon: geantwortet in % | | davon: mit Besuchszahl in % | | Besuchszahl der Ausstellungshäuser | | Anzahl der Ausstellungen | |
|------------------------|-------------------------------------|--------|-------------------------------|--------|-----------------------------------|--------|---------------------------------------|-------------|-----------------------------|---------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| Baden-Württemberg | 71 | (72) | 44 (50) 62,0 (69,4) | (50) | 40 (39) 56,3 (54,2) | (39) | 809.543 (563.563) | (563.563) | 252 | (261) |
| Freistaat Bayern | 35 | (32) | 26 (26) 74,3 (81,3) | (26) | 22 (20) 62,9 (62,5) | (20) | 711.649 (998.621) | (998.621) | 165 | (175) |
| Berlin | 57 | (48) | 40 (35) 70,2 (72,9) | (35) | 36 (31) 63,2 (64,6) | (31) | 815.885 (649.427) | (649.427) | 270 | (281) |
| Brandenburg | 20 | (2) | 15 (2) 75,0 (100,0) | (2) | 10 (2) 50,0 (100,0) | (2) | 50.741 (15.714) | (15.714) | 100 | (22) |
| Bremen | 4 | (3) | 4 (3) 100,0 (100,0) | (3) | 2 (2) 50,0 (66,7) | (2) | 25.000 (23.000) | (23.000) | 45 | (47) |
| Hamburg | 14 | (12) | 10 (8) 71,4 (66,7) | (8) | 9 (5) 64,3 (41,7) | (5) | 263.928 (253.112) | (253.112) | 75 | (37) |
| Hessen | 30 | (25) | 23 (21) 76,7 (84,0) | (21) | 20 (20) 66,7 (80,0) | (20) | 346.221 (530.971) | (530.971) | 137 | (140) |
| Mecklenburg-Vorpommern | 6 | (3) | 4 (3) 66,7 (100,0) | (3) | 4 (3) 66,7 (100,0) | (3) | 21.309 (22.730) | (22.730) | 35 | (24) |
| Niedersachsen | 39 | (35) | 33 (30) 84,6 (85,7) | (30) | 23 (21) 59,0 (60,0) | (21) | 126.756 (144.153) | (144.153) | 209 | (187) |
| Nordrhein-Westfalen | 113 | (99) | 85 (74) 75,2 (74,7) | (74) | 70 (63) 62,0 (63,6) | (63) | 1.084.328 (1.320.295) | (1.320.295) | 509 | (430) |
| Rheinland-Pfalz | 19 | (21) | 10 (14) 52,6 (66,7) | (14) | 9 (13) 47,4 (61,9) | (13) | 27.515 (65.631) | (65.631) | 72 | (65) |
| Saarland | 6 | (6) | 6 (5) 100,0 (83,3) | (5) | 5 (4) 83,3 (66,7) | (4) | 19.933 (10.450) | (10.450) | 23 | (19) |
| Sachsen | 19 | (2) | 15 (2) 79,0 (100,0) | (2) | 14 (2) 73,7 (100,0) | (2) | 45.499 (8.661) | (8.661) | 95 | (21) |
| Sachsen-Anhalt | 9 | (1) | 7 (1) 77,8 (100,0) | (1) | 7 (1) 77,8 (100,0) | (1) | 117.788 (6.200) | (6.200) | 47 | (8) |
| Schleswig-Holstein | 6 | (6) | 3 (5) 50,0 (83,3) | (5) | 3 (5) 50,0 (83,3) | (5) | 29.235 (44.746) | (44.746) | 23 | (38) |
| Thüringen | 15 | (2) | 15 (2) 100,0 (100,0) | (2) | 14 (2) 93,3 (100,0) | (2) | 79.186 (28.539) | (28.539) | 94 | (27) |
| Gesamt | 463 | (369) | 340 (281) 73,4 (76,2) | (281) | 288 (233) 62,2 (63,1) | (233) | 4.574.516 (4.685.813) | (4.685.813) | 2.151 | (1.782) |

* Die Angaben sind für fast alle neuen Bundesländer nicht mit denen des Vorjahres vergleichbar, da durch eine im vergangenen Jahr durchgeführte Anfrage bei den Kulturämtern bzw. Gemeindeverwaltungen in den neuen Bundesländern erst für 1994 systematische Angaben zu Ausstellungshäusern vorliegen.

6.3 Verteilung der Ausstellungshäuser nach Trägerschaften

Die Aufgliederung der angeschriebenen Ausstellungshäuser nach Trägerschaften (Tab. 49) hat kulturstatistische Bedeutung und sollte nicht inhaltlich interpretiert werden. Die Angaben können Grundlage für weitergehende Forschung zur Ausstellungstätigkeit unterschiedlicher öffentlicher und privater Träger außerhalb von Museen sein.

Tabelle 49: Verteilung der Ausstellungshäuser nach Trägerschaften

| Trägerschaft | Ausstellungshäuser angeschrieben | | davon: geantwortet in % | | davon: mit Besuchszahl in % | | Besuchszahl der Ausstellungshäuser | | Anzahl der Ausstellungen | |
|-----------------------------|-------------------------------------|--------|-------------------------------|---------|-----------------------------------|---------|---------------------------------------|-------------|-----------------------------|---------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| 1 Bundesland | 25 | (23) | 22 | (19) | 15 | (13) | 603.460 | (436.262) | 85 | (113) |
| | | | 88,0 | (82,6) | 60,0 | (56,5) | | | | |
| 2 Kreis, Bezirk | 9 | (5) | 7 | (5) | 6 | (5) | 98.345 | (123.309) | 37 | (36) |
| | | | 77,8 | (100,0) | 66,7 | (100,0) | | | | |
| 3 Gemeinde | 229 | (176) | 178 | (145) | 149 | (121) | 1.619.826 | (1.591.063) | 1.218 | (980) |
| | | | 77,7 | (82,4) | 65,1 | (68,8) | | | | |
| 4 Einrichtung des Bundes | 2 | (2) | 2 | (2) | 2 | (2) | 46.593 | (45.287) | 8 | (6) |
| | | | 100,0 | (100,0) | 100,0 | (100,0) | | | | |
| 5 Verein, Körperschaft | 153 | (122) | 103 | (80) | 93 | (68) | 740.956 | (606.654) | 644 | (477) |
| | | | 67,3 | (65,6) | 60,8 | (55,7) | | | | |
| 6 Private Gesellschaft | 40 | (36) | 26 | (26) | 22 | (21) | 1.452.836 | (1.843.138) | 144 | (134) |
| | | | 65,0 | (72,2) | 55,0 | (58,3) | | | | |
| 7 Ausländischer Träger | 5 | (5) | 2 | (4) | 1 | (3) | 12.500 | (40.100) | 15 | (36) |
| | | | 40,0 | (80,0) | 20,0 | (60,0) | | | | |
| Gesamt | 463 | (369) | 340 | (281) | 288 | (233) | 4.574.516 | (4.685.813) | 2.151 | (1.782) |
| | | | 73,4 | (76,2) | 62,2 | (63,1) | | | | |

Auch die Träger der Ausstellungshäuser haben wir neu gruppiert, so daß deutlicher erkennbar ist, wieviele Häuser in öffentlicher oder in privater Trägerschaft sind.

**Tabelle 50: Verteilung der Ausstellungshäuser nach Trägerschaft
– angenähert an die Klassifikation des Deutschen
Städtetags**

| Trägerschaft nach Deutschem Städtetag | Ausstellungshäuser angeschrieben | | davon: geantwortet in % | | davon: mit Besuchszahl in % | | Besuchszahl der Ausstellungshäuser | | Anzahl der Ausstellungen | |
|--|-------------------------------------|--------|-------------------------------|---------|-----------------------------------|---------|---------------------------------------|-------------|-----------------------------|---------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| 1 Staatliche Träger | 36 | (33) | 29 | (27) | 21 | (20) | 767.300 | (593.205) | 134 | (179) |
| | | | 80,6 | (81,8) | 58,3 | (60,6) | | | | |
| 2 Gebiets- körperschaften | 230 | (173) | 180 | (145) | 151 | (122) | 1.675.572 | (1.692.591) | 1.240 | (997) |
| | | | 78,3 | (83,8) | 65,7 | (70,5) | | | | |
| 3 andere Formen des öffentlichen Rechts | 23 | (20) | 15 | (13) | 12 | (9) | 59.123 | (58.144) | 90 | (58) |
| | | | 65,2 | (65,0) | 52,2 | (45,0) | | | | |
| 4 Vereine | 129 | (104) | 86 | (67) | 76 | (58) | 565.663 | (480.498) | 556 | (404) |
| | | | 66,7 | (64,4) | 58,9 | (55,8) | | | | |
| 5 Gesellschaften, Genossenschaften | 21 | (19) | 15 | (14) | 14 | (13) | 1.438.586 | (1.827.118) | 68 | (84) |
| | | | 71,4 | (73,7) | 66,7 | (68,4) | | | | |
| 6 Stiftungen des privaten Rechts | 2 | (1) | 2 | (1) | 2 | (1) | 5.442 | (9.647) | 11 | (8) |
| | | | 100,0 | (100,0) | 100,0 | (100,0) | | | | |
| 7 Privatpersonen | 16 | (13) | 9 | (10) | 8 | (7) | 13.900 | (7.020) | 37 | (39) |
| | | | 56,3 | (76,9) | 50,0 | (53,9) | | | | |
| 8 Mischformen privat + öffentlich | 6 | (6) | 4 | (4) | 4 | (3) | 48.930 | (17.590) | 15 | (13) |
| | | | 66,7 | (66,7) | 66,7 | (50,0) | | | | |
| Gesamt | 463 | (369) | 340 | (281) | 288 | (233) | 4.574.516 | (4.685.813) | 2.151 | (1.782) |
| | | | 73,4 | (76,2) | 62,2 | (63,1) | | | | |

Die Verteilung nach Trägerschaften zeigt, daß fast zwei Drittel der erfaßten Ausstellungshäuser in öffentlich-rechtlicher Trägerschaft geführt werden.

6.4 Zählarten zur Ermittlung der Besuchszahlen in den Ausstellungshäusern

Die Differenzierung der Zählarten gibt Aufschluß über den Grad der Exaktheit, mit dem in den einzelnen Einrichtungen Besuchszahlen ermittelt werden können. Im wesentlichen werden folgende Verfahren verwendet:

Tabelle 51: Zählarten in den Ausstellungshäusern

| Zählart | Anzahl der Ausstellungshäuser | | in % aller angegebenen Ausstellungshäuser | | in % der Ausstellungshäuser, die geantwortet haben | |
|---|-------------------------------|--------|---|---------|--|---------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| Eintrittskarten | 14 | (20) | 3,0 | (5,4) | 4,1 | (7,1) |
| Registrierkasse | 7 | (3) | 1,5 | (0,8) | 2,1 | (1,1) |
| Zählung von Hand (Zähluhr) | 119 | (101) | 25,7 | (27,4) | 35,0 | (35,9) |
| Besucherbuch | 6 | (3) | 1,3 | (0,8) | 1,8 | (1,1) |
| Schätzung | 75 | (48) | 16,2 | (13,0) | 22,0 | (17,1) |
| Mischformen (z.B. Besucherbuch, Karten für Gruppen) | 60 | (53) | 13,0 | (14,4) | 17,6 | (18,9) |
| andere Verfahren | 1 | (1) | 0,2 | (0,3) | 0,3 | (0,3) |
| keine Zählung/keine Angaben zu dieser Frage | 58 | (52) | 12,5 | (14,1) | 17,1 | (18,5) |
| keinen Fragebogen zurück | 123 | (88) | 26,6 | (23,8) | — | (—) |
| Gesamt | 463 | (369) | 100,0 | (100,0) | 100,0 | (100,0) |

Tabelle 51 zeigt, daß nur in wenigen Fällen (6,2 %) die Besuchszahlen über eine Zählung der Eintrittskarten bzw. über eine Registrierkasse ermittelt werden. Dieses Verfahren ermöglicht in der Regel exakte Aussagen. Da jedoch, wie aus Tabelle 54 zu entnehmen ist, die meisten Einrichtungen keinen Eintritt erheben, ist in den Ausstellungshäusern die häufigste Zählart die Zählung von Hand (Zähluhr).

6.5 Öffnungszeiten der Ausstellungshäuser

Bei Ausstellungshäusern gibt es zwei wichtige Informationen zu den Öffnungszeiten, die getrennt erfragt wurden: die regelmäßigen Öffnungszeiten pro Woche und die Zeiten pro Jahr, in denen Ausstellungen gezeigt werden.

Tabelle 52: Regelmäßige Öffnungszeiten der Ausstellungshäuser/Woche

| Öffnungszeit/Woche | Anzahl der Ausstellungshäuser | | in % aller an-geschriebenen Ausstellungshäuser | | in % der Ausstellungshäuser, die geantwortet haben | |
|---------------------------|-------------------------------|--------|--|---------|--|---------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| 6-7 Tage | 189 | (159) | 40,8 | (43,1) | 55,6 | (56,6) |
| 2-5 Tage | 102 | (84) | 22,0 | (22,8) | 30,0 | (29,9) |
| weniger als 2 Tage | 4 | (1) | 0,9 | (0,3) | 1,2 | (0,3) |
| keine Angabe zu der Frage | 45 | (37) | 9,7 | (10,0) | 13,2 | (13,2) |
| Fragebogen nicht zurück | 123 | (88) | 26,6 | (23,8) | — | (—) |
| Gesamt | 463 | (369) | 100,0 | (100,0) | 100,0 | (100,0) |

Tabelle 52 zeigt, daß über die Hälfte der Einrichtungen, die uns geantwortet haben, sechs bis sieben Tage pro Woche geöffnet haben. Auch für die Ausstellungshäuser gilt – genau wie für die Museen –, daß bei 6-tägiger Öffnung pro Woche in der Regel am Montag geschlossen ist. 99 der Häuser (gut ein Viertel) sind wenigstens einmal pro Woche abends für Besucher geöffnet. Am häufigsten sind diese Abendöffnungen donnerstags (82) oder mittwochs (63), ausgesprochen selten samstags (26) oder sonntags (21). Bezogen auf Abendöffnungen zeigen sich also im Vergleich zu den Museen die Ausstellungshäuser flexibler. Viele Häuser haben zwischen den einzelnen Ausstellungen während der Auf- und Abbauzeiten geschlossen. Ausstellungshäuser ohne Schließungspause oder mit nur kurzen Schließungszeiten sind in der Regel große, national bzw. international bekannte Einrichtungen wie die „Schirn“ in Frankfurt am Main. Tabelle 53 gibt einen Überblick über den Zeitraum, den ein Ausstellungshaus pro Jahr für die Öffentlichkeit zugänglich ist. Dabei zeigt sich, daß 36,5 % der Ausstellungshäuser, die diese Frage beantworteten, mehr als 3/4 des Kalenderjahres geöffnet haben.

Tabelle 53: Zeitraum pro Jahr, in dem Ausstellungen gezeigt wurden

| Zeitraum | Anzahl der Ausstellungshäuser | | in % aller angeschriebenen Ausstellungshäuser | | in % der Ausstellungshäuser, die geantwortet haben | |
|---------------------------|-------------------------------|--------|---|---------|--|---------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| bis 1/4 Jahr | 51 | (27) | 11,0 | (7,3) | 15,0 | (9,6) |
| zw. 1/4 und 1/2 Jahr | 50 | (54) | 10,8 | (14,7) | 14,7 | (19,2) |
| zw. 1/2 und 3/4 Jahr | 88 | (70) | 19,0 | (19,0) | 25,9 | (24,9) |
| mehr als 3/4 Jahr | 124 | (100) | 26,8 | (27,1) | 36,5 | (35,6) |
| keine Angabe zu der Frage | 27 | (30) | 5,8 | (8,1) | 7,9 | (10,7) |
| Fragebogen nicht zurück | 123 | (88) | 26,6 | (23,8) | — | (—) |
| Gesamt | 463 | (369) | 100,0 | (100,0) | 100,0 | (100,0) |

6.6 Eintritt für Ausstellungshäuser

Mit den Antworten zu dieser Frage kann eine Übersicht über die Anzahl der Häuser gewonnen werden, die Eintritt für einen Ausstellungsbesuch verlangen. Es ergibt sich für 1994 folgende Verteilung (zum Vergleich die Zahlen für 1993):

Tabelle 54: Eintritt für Ausstellungshäuser

| Eintritt | Anzahl der Häuser | | in % der Angaben zu dieser Frage | |
|-------------------------------------|-------------------|--------|----------------------------------|---------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| Ausstellungsbesuch kostenlos | 252 | (199) | 78,3 | (78,1) |
| Eintritt wird erhoben | 40 | (35) | 12,4 | (13,7) |
| je nach Ausstellung unterschiedlich | 30 | (21) | 9,3 | (8,2) |
| keine Antwort | 141 | (114) | — | (—) |
| Gesamt | 463 | (369) | 100,0 | (100,0) |

Wie Tabelle 54 zeigt, war der Besuch der überwiegenden Mehrheit der Ausstellungshäuser 1994 kostenlos, lediglich von 40 Einrichtungen wurde generell, d.h. für jede Ausstellung, Eintritt erhoben. Bei diesen Einrichtungen handelte es sich überwiegend um städtische Kunsthallen und größere, speziell für Ausstellungszwecke erbaute oder umgebaute Häuser.

Bei einem Vergleich der Eintrittspreise von Ausstellungen in Ausstellungshäusern ist ebenfalls zu beachten, daß es verhältnismäßig mehr kleine Häuser gibt, in denen eher regional bedeutsame Ausstellungen gezeigt werden. Die Preise für große, internationale Ausstellungen liegen überwiegend in den Gruppen "6,- bis 9,- DM" bzw. "10,- DM oder mehr".

Tabelle 55: Eintrittspreise der Ausstellungen

| Eintrittspreise | Anzahl der Ausstellungen | | in % * | |
|------------------|--------------------------|--------|--------|--------|
| | 1994 | (1993) | 1994 | (1993) |
| bis 2,- DM | 124 | (70) | 40,9 | (29,0) |
| 3,- bis 5,- DM | 116 | (133) | 38,3 | (55,2) |
| 6,- bis 9,- DM | 50 | (31) | 16,5 | (12,9) |
| 10,-DM oder mehr | 13 | (7) | 4,3 | (2,9) |

* in % der 303 Ausstellungen mit Eintritt (1993: 241)