

JOURNAL

für Kunstgeschichte

HERAUSGEGEBEN VON

JÜRGEN KRÜGER

VOLKER HERZNER

2. JAHRGANG 1998, HEFT 2

Inhaltsverzeichnis

A. Allgemeines

- Gottfried Kiesow: Kulturgeschichte sehen lernen (*Jürgen Krüger*) 103
Jahrbuch der Berliner Museen 38, 1996 (*Frank Matthias Kammel*) 103
Lucilla de Lachenal: Spolia (*Ingo Herklotz*) 105
Norberto Gramaccini: Mirabilia. Das Nachleben antiker Statuen in der Renaissance
(*Ingo Herklotz*) 105
Joachim Poeschke (Hrsg.): Antike Spolien in der Architektur des Mittelalters
und der Renaissance (*Ingo Herklotz*) 105

B. Antike, Frühes Christentum, Byzanz

- Dietram Müller: Topographischer Bildkommentar zu den Historien Herodots
(*Michael Maaß*) 117
Franz Alto Bauer: Stadt, Platz und Denkmal in der Spätantike (*Martin Dennert*) 119
Sabine Schrenk: Typos und Antitypos in der frühchristlichen Kunst (*Albert Dietl*) ... 121
Thomas Weigel: Die Reliefsäulen des Hauptaltarciburiums von San Marco
in Venedig (*Jutta Dresken-Weiland*) 128

C. Mittelalter

C.1. Architektur und Plastik

- Klosterarchäologie in Österreich und seinen Nachbarländern (Beiträge zur
Mittelalterarchäologie 12, 1996) (*Sebastian Ristow*) 133
Wohn- und Wirtschaftsbauten frühmittelalterlicher Klöster (*Sebastian Ristow*) 137
Müstair, Kloster St. Johann (*Sebastian Ristow*) 143
Franz Glaser: Frühes Christentum im Alpenraum (*Jürgen Krüger*) 144
Cisterciensia I: Neue Zisterzienser-Literatur im Jubiläumsjahr (*Jürgen Krüger*) 145
Gerhard Vinken: Baustruktur und Heiligenkult (*Michael Müller*) 147

C.2. Plastik

- Carina Jacobsson: Höggotisk träskulptur i gamla Linköpings stift (*Gerhard Lutz*) 150
Lena Liepen: Den medeltida träskulpturen i Skane (*Gerhard Lutz*) 150
Jutta Barbara Desel: Die vielfigurige Beweinung Christi im Kontext thüringischer
Schnitzretabel der Spätgotik (*Frank Matthias Kammel*) 153

C.3. Malerei

Das Aschaffenburgertafelbild (<i>Jürgen Krüger</i>)	156
Dietmar Popp: Duccio und die Antike (<i>Volker Herzner</i>)	157
Frank Martin: Die Glasmalereien von San Francesco in Assisi (<i>Johannes Zahlten</i>)	161
Iris Grötecke: Das Bild des Jüngsten Gerichts (<i>Johannes Zahlten</i>)	165
Michael Viktor Schwarz: Die Mosaiken des Baptisteriums in Florenz (<i>Johannes Zahlten</i>)	165

C.4. Buchmalerei

Robert Dushman: The Benedictional of Æthelwood (<i>Klaus Gereon Beuckers</i>)	167
Kurt Holter: Buchkunst – Handschriften – Bibliotheken (<i>Helmut Engelhart</i>)	170

D. Renaissance und Barock**D.1. Architektur**

Gerd Schneider: Guarino Guarini (<i>Claudia Müller</i>)	173
---	-----

D.3. Malerei und Graphik

Stephanie Buck: Holbein am Hofe Heinrichs VIII. (<i>Johann Eckhart von Borries</i>)	174
Doris Krystof: Werben für die Kunst (<i>Martin Raspe</i>)	181
Giulia Fusconi: La Fortuna delle „Nozze Aldobrandini“ (<i>Andreas Schalhorn</i>)	186
Olivier Michel: Vivre et peindre à Rome au XVIIIe siècle (<i>Andreas Schalhorn</i>)	189
Peter Johannes Schneemann: Geschichte als Vorbild (<i>Andreas Schalhorn</i>)	190

E. 19. und 20. Jahrhundert

Nicolaus Meier: Emilie Linder und Jacob Burckhardt (<i>Gudrun Körner</i>)	193
---	-----

E.1. Architektur

Erhard Schütz; Eckhard Gruber: Mythos Reichsautobahn (<i>Frank Matthias Kammel</i>)	194
Danièle Pauly: Le Corbusier. Die Kapelle von Ronchamp (<i>Joachim Kleinmanns</i>)	195

E.4. Malerei, Graphik

Niederländische Landschaftsmaler. Meisterwerke des 18. und 19. Jahrhunderts (<i>Ulf Häder</i>)	196
De Haagse School. Een groots overzicht (<i>Ulf Häder</i>)	200
Der Blick hinter den Spiegel. Bildnisse und Selbstbildnisse in der Sammlung Würth (<i>Claudia Böckel</i>)	204

F. Regionen, Orte

Denkmale in Brandenburg: Stadt Brandenburg (<i>Ernst Badstübner</i>)	205
Denkmale in Brandenburg: Landkreis Ostprignitz-Ruppin (<i>Ernst Badstübner</i>)	205
Vorschau	208

*Das Gesamtinhaltsverzeichnis des Jahrgangs 1997 wird zusammen mit
dem des Jahrgangs 1998 dem Heft 1/1999 beigelegt.*