
Vorschau auf die nächsten Hefte

Andreas Blühm (Hg.): Alexandre Cabanel. Die Tradition des Schönen; München: Hirmer 2011.

Werner Brunner: Wandbilder der Belle Époque in europäischen Wohn- und Geschäftshäusern; Berlin: DKV 2011.

Nikola Hartz: Betriebswirtschaftliche Steuerung in Museen. Eine Untersuchung anhand der Berliner Landesmuseen; Weimar: VDG 2010.

Doris H. Lehmann: Historienmalerei in Wien. Anselm Feuerbach und Hans Makart im Spiegel zeitgenössischer Kritik; Köln: Böhlau 2011.

Kat Schuetz: New Yorker Kunstgeschichten; Nürnberg: Verlag für Moderne Kunst 2011.