

### Vorschau – Für die nächsten Hefte vorgesehene Besprechungen

Bildnis und Image. Das Portrait zwischen Intention und Rezeption ; Hrsg. Andreas Köstler und Ernst Seidl (*Wolfgang Schmid*)

Ulrich Merkl: Buchmalerei in Bayern in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts (*Achim Hubel*)

Bernd Roeck: Kunstpatronage in der Frühen Neuzeit (*Wolfgang Schmid*)

Regine Schallert: Studien zu Vincenzo de' Rossi (1536-1561) (*Thomas Poepper*)

Angesichts der Ereignisse. Facetten der Historienmalerei zwischen 1800 und 1900; Hrsg. Martina Sitt (*Peter H. Feist*)

Paolo Nicoloso: Gli architetti di Mussolini (*Cristina Loi*)

„Dostojewski ist mein Freund“ (Max Beckmann, Herbst 1914). Graphiken, Gemälde und Buchillustrationen zu Dostojewski in der deutschen Kunst zwischen 1900 und 1950 (*Justus Lange*)

Christoph Zuschlag: Irmgart Wessel-Zumloh (*Claudia Posca*)

#### Impressum

##### Die Herausgeber, Redaktion und ihre Adressen:

Prof. Dr. Jürgen Krüger  
Edelsheimstr. 2  
D-76131 Karlsruhe  
Tel. (07 21) 6 64 97 03  
Fax (07 21) 6 64 99 18  
E-mail: juergen.krueger  
@geist-soz.uni-karlsruhe.de

Prof. Dr. Volker Herzner  
Institut für Kunstwissenschaft  
Universität Landau  
Im Fort 7, D-76829 Landau  
Tel. 06341-280 133  
Fax 06341-280 305  
E-mail: Herzner@uni-landau.de

##### Redazione italiana:

Giorgia Pollio  
Via di S. Agnese 12  
I-00198 Roma  
Tel. 0039-06-86201359  
E-mail: Giorgia@tiscalinet.it

**Aufgabengebiet:** Das *Journal für Kunstgeschichte* veröffentlicht Rezensionen von Büchern und Produkten der neuen Medien zur europäischen Kunstgeschichte und ihren Nachbargebieten.

Die **Besprechung** von Büchern kann nur erfolgen, wenn Belegexemplare vorliegen; diese werden ausschließlich von der Redaktion angefordert. Wir bitten mit Nachdruck, von der unverlangten Einsendung von Büchern oder Manuskripten abzusehen. Für den Inhalt der Besprechungen sind die Autoren verantwortlich. The *Journal für Kunstgeschichte* is indexed in full or in part in a number of locations, including *BHA: Bibliography of the History of Art / Bibliographie d'histoire de l'art*; *IBR: Internationale Bibliographie der Rezensionen, and Schrifttum zur deutschen Kunst*.

**Erscheinungsweise:** Jährlich erscheint ein Band in vier Heften zu je ca. 100 Seiten.

**Anzeigen** und Beilagen besorgt der Verlag. **Anzeigenleitung:** Christian Pflug. Zur Zeit gilt Anzeigenpreislste Nr. 2 vom 1.1.1998

**Leserservice:** Abonnements, Probehefte, Adressenänderungen: Frau Heidi Bernhardt

**Bezugspreise:** Inland und Ausland im Direktverkauf ab Verlag Einzelheft DM 14,-; Jahresabonnement DM 50,-; für Studierende (gegen Vorlage eines Studentenausweises) Jahresabonnement DM 40,-; jeweils zuzüglich Versandkosten. Die Abonnements gelten für das ganze Jahr und verlängern sich jeweils um 1 Jahr, falls nicht 3 Monate vor Jahresluß gekündigt wird.

Zahlung per Banküberweisung, Eurocheck oder Kreditkarte möglich. American Express – JCB-Cards – Master Card – VISA welcome.

Bei Nichtlieferung durch höhere Gewalt, Streik oder Aussperrung besteht kein Anspruch auf Ersatz. Der Verlag haftet nicht für unverlangt eingesandte Manuskripte. Überarbeitungen und Kürzungen bleiben vorbehalten. Alle Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Kein Teil dieser Zeitschrift darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form - durch Fotokopie, Mikrofilm oder andere Verfahren - reproduziert oder in eine von Maschinen, insbesondere von Datenverarbeitungsanlagen, verwendbare Sprache übertragen werden.

##### Gesamtherstellung:

Verlag Schnell & Steiner GmbH Regensburg  
Konto: Postbank München 19090-802 (BLZ 700 100 80)  
Erfüllungsort und Gerichtsstand: Regensburg  
© Verlag Schnell & Steiner GmbH  
Printed in Germany · ISSN 1432-9506

Verlag Schnell & Steiner GmbH  
(Paketadresse) Leibnizstr. 13 · D-93055 Regensburg  
(Briefadresse) Postfach 20 04 29 · D-93063 Regensburg  
Telefon ++49-(0)941-78 78 5-0  
Telefax ++49-(0)941-78 78 5-16