

JOURNAL

für Kunstgeschichte

HERAUSGEGEBEN VON

JÜRGEN KRÜGER

VOLKER HERZNER

6. JAHRGANG 2002, Heft 4

Inhaltsverzeichnis

A. Allgemeines

- Gastkolumne: Wolfgang Kemp 291
Trésors inconnus du Vatican. Cérémonial et liturgie (*Hanns Peter Neuheuser*) 297

B. Antike, Frühes Christentum, Byzanz

B.3. Byzanz und Nachbargebiete

- Jean-Michel Thierry: Armenien im Mittelalter (*Ernst Badstübner*) 299

C. Mittelalter

- Otto der Große. Magdeburg und Europa (*Hanns Peter Neuheuser*) 303
Ottonische Neuanfänge. Symposium zur Ausstellung (*Hanns Peter Neuheuser*) 303

C.1. Architektur und Plastik

- Wolfgang Schenkluhn: Architektur der Bettelorden (*Ernst Badstübner*) 308
Wulf Schirmer: Castel del Monte (*Alexander Knaak*) 312
Ute Engel: Die Kathedrale von Worcester (*Christian Freigang*) 319

C.2. Skulptur

- Hermann Fillitz: Die Gruppe der Magdeburger Elfenbeintafeln
(*Hanns Peter Neuheuser*) 322
Neil Stratford: Studies in Burgundian Romanesque Sculpture (*Matthias Hamann*) 323

D. Renaissance und Barock

- Philine Helas: Lebende Bilder in der italienischen Festkultur des 15. Jahrhunderts
(*Annelies Amberger*) 326
Frances Ames-Lewis: The Intellectual Life of the Early Renaissance Artist
(*Cornelia Syre*) 331

D.3. Malerei und Graphik

Klaus Krüger: Das Bild als Schleier des Unsichtbaren (<i>Ulrich Pfisterer</i>)	336
Susanne Richter: Jacopo Tintoretto und die Kirche Madonna dell'Orto zu Venedig (<i>Thomas Weigel</i>)	340
Ann Summerscale (Hrsg.): Malvasia's Life of the Carracci (<i>Arnold Witte</i>)	347
David Mannings: Joshua Reynolds. Catalogue (<i>Michaela Krieger</i>)	349

E. 19. und 20. Jahrhundert

E.1. Architektur

Godehard Hoffmann: Architektur für die Nation? (<i>Jürgen Krüger</i>)	357
---	-----

E.3. Skulptur

Ausdrucksplastik. Bildhauerei im 20. Jahrhundert (<i>Peter H. Feist</i>)	359
--	-----

E.4. Malerei und Graphik

Gert Woll: Edvard Munch. Werkverzeichnis der Graphik (<i>Andreas Strobl</i>)	363
Poul Erik Tojner: Munch in his Own Words (<i>Andreas Strobl</i>)	363
Uwe M. Schneede: Im Blickfeld. Das kranke Kind von Edvard Munch (<i>Andreas Strobl</i>)	363

E.5. Photographie

Hubertus von Amelunxen: Theorie der Fotografie, Bd. 4 (<i>Gerhard Glüher</i>)	366
---	-----

F. Regionen, Orte

Jürgen M. Lehmann: Von Alten Meistern, Landgrafen und Himmelsstürmern. Kassel und seine Museen (<i>Kirsten Claudia Voigt</i>)	371
Peter-Michael Hahn, Hellmut Lorenz (Hrsg.): Herrenhäuser in Brandenburg und der Niederlausitz (<i>Helmut Börsch-Supan</i>)	372
Tanja Michalsky: Memoria und Repräsentation. Die Grabmäler des Königshauses Anjou in Italien (<i>Edgar Hertlein</i>)	375
Medien der Macht. Kunst zur Zeit der Anjous in Italien (<i>Edgar Hertlein</i>)	375
Nicolas Bock: Kunst am Hofe der Anjou-Durazzo. Der Bildhauer Antonio Baboccio (<i>Edgar Hertlein</i>)	375
Charles Quest-Ritson: Gärten in Deutschland (<i>Joachim Kleinmanns</i>)	387
Patrick Taylor: Gärten in Frankreich (<i>Joachim Kleinmanns</i>)	387
Patrick Taylor: Gärten in Großbritannien (<i>Joachim Kleinmanns</i>)	387
Penelope Hobhouse: Gärten in Italien (<i>Joachim Kleinmanns</i>)	387
Anca Vasiliu: Moldauklöster 14.–16. Jahrhundert (<i>Helga Fabritius</i>)	389

G. Kurzbesprechungen

Kurzbesprechungen (<i>Jürgen Krüger</i>)	394
Vorschau. Für die nächsten Hefte vorgesehene Besprechungen	400
Impressum	400