

JOURNAL

für Kunstgeschichte

www.uni-landau.de/journal

HERAUSGEGEBEN VON

JÜRGEN KRÜGER

VÖLKER HERZNER

8. JAHRGANG 2004, Heft 3

Inhaltsverzeichnis

A. Allgemeines

- Robert Suckale: Stil und Funktion. Ausgewählte Aufsätze (*Peter H. Feist*) 195
Hildegard Hammerschmidt-Hummel (Hrsg): Die Shakespeare-Illustration
1594–2000 (*Bernhard Geil*) 198
Martin Schieder: Expansion/ Integration. Die Kunstausstellungen der
französischen Besatzung im Nachkriegsdeutschland (*Andreas Strobl*) 203

C. Mittelalter

C.4. Buchmalerei

- Richard and Mary Rouse: Manuscripts and Their Makers. Commercial Book
Producers in Medieval Paris (*Michaela Krieger*) 204
Paris 1400. Les arts sous Charles VI (*Anja Grebe*) 213
La France et les arts en 1400. Les Princes des fleurs de lis (*Anja Grebe*) 213

D. Renaissance und Barock

- Dagmar Eichberger: Leben mit Kunst – Wirken durch Kunst. Sammelwesen und
Hofkunst unter Margarete von Österreich (*Alexander Markschies*) 219

D.3. Malerei und Graphik

- Christof Metzger: Hans Schäufelin als Maler (*Thomas Packeiser*) 223
Correggio and Parmigianino (*Michael Thimann*) 228
Anna Maria Chiusi: Parmigianino (*Michael Thimann*) 228
Parmigianino tradotto. La fortuna di Francesco Mazzola nelle stampe di
riproduzione fra il Cinquecento e l'Ottocento (*Michael Thimann*) 228
Mary Vaccaro: Parmigianino. I dipinti (*Michael Thimann*) 228
Guido Sanfilippo: Tra arte e alchimia. La Madonna di Casalmaggiore del
Parmigianino (*Michael Thimann*) 228

David Ganz: Barocke Bilderbauten. Erzählung, Illusion und Institution in römischen Kirchen 1580–1700 (<i>Elisabeth Oy-Marra</i>)	236
--	-----

E. 19. und 20. Jahrhundert

E.4. Malerei und Graphik

Goethes Malerin. Die Lebenserinnerungen der Louise Seidler, Hrsg. Sylke Kauffmann (<i>Monika Cämmerer</i>)	240
Paul Klee. Catalogue Raisonné, Bd. 5 (<i>Katja Förster</i>)	246
Pavel Susara: Corneliu Baba – ein Maler des Ostens? (<i>Friedbert Ficker</i>)	248
Catalina Macovei: Nicolae Grigorescu (<i>Friedbert Ficker</i>)	248

E.7. Moderne Kunst nach 1945, Neue Medien

Eric Fischl: The Krefeld Project (<i>Roland Mönig</i>)	251
Eric Fischl. Gemälde und Zeichnungen 1979 – 2001 (<i>Roland Mönig</i>)	251

F. Regionen, Orte

San Marco. Geschichte, Kunst und Kultur (<i>Irmlind Luise und Volker Herzner</i>)	255
Renate Prochno: Die Kartause von Champmol (<i>Gerhard Schmidt</i>)	264
Agostino Bureca (Hrsg.): La Villa di Vincenzo Giustiniani a Bassano Romano (<i>Arnold Witte</i>)	270
Rezensionen 2003 – eine Übersicht (<i>Volker Herzner, Jürgen Krüger</i>)	273
Vorschau – Für die nächsten Hefte vorgesehene Besprechungen	304
Impressum	304