

**Vorschau auf die nächsten Hefte**

- Ausst.-Kat. Rom und die Barbaren. Europa zur Zeit der Völkerwanderung; Bonn 2008
- Anna Bedon: Il Campidoglio. Storia di un monumento civile nella Roma papale; Milano: Electa 2008 (*Klaus Güthlein*)
- Ralf Behrwald: Die Stadt als Museum? Die Wahrnehmung der Monumente Roms in der Spätantike; Berlin: Akademie-Verlag 2008 (*Ulrich Lambrecht*)
- Elena Laura Calogero: Ideas and Images of Music in English and Continental Books 1550–1700; Baden-Baden: Verlag Valentin Koerner 2007
- Dietrich Erben: Komponistenporträts von der Renaissance bis zur Gegenwart; Stuttgart: Philipp Reclam 2008
- Michael S. Falser: Zwischen Identität und Authentizität. Zur politischen Geschichte der Denkmalpflege in Deutschland; Dresden: Universitätsverlag 2008 (*Ernst Badstübner*)
- Jaroslav Folda: Crusader Art. The Art of the Crusaders in the Holy Land 1099–1291; Aldershot: Lund Humphries 2008
- Elke Stein-Hölkeskamp, Karl-Joachim Hölkeskamp (Hg.): Erinnerungsorte der Antike. Die römische Welt; München: C.H. Beck Verlag 2006
- Thomas Hoeren, Bernd Holznapel, Thomas Ernstsneider (Hg.): Handbuch Kunst und Recht; Frankfurt Main u. a.: Peter Lang Verlag 2008
- Wolfgang Hunsinger: Zeitgenössische Werke marokkanischer Künstler. Traditionsverankerung und emanzipatorische Bestrebungen; Weimar: VDG 2008
- Annette Kanzenbach: Der Bildhauer im Porträt. Darstellungstraditionen vom 16. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts; Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008
- Joachim Knape (Hg.): Bildrhetorik; Baden-Baden: Verlag Valentin Koerner 2007
- Miniaturen des Rokoko aus der Sammlung Tansey. Bearbeitet von Bernd Pappe, Juliane Schmieglitz-Otten; München: Hirmer Verlag 2008
- Ulrike Muss (Hg.): Die Archäologie der ephesischen Artemis. Gestalt und Ritual eines Heiligtums; Wien: Phoibos Verlag 2008
- Rausch und Ernüchterung. Die Bildersammlung des Jenaer Kunstvereins. Schicksal einer Sammlung der Avantgarde im 20. Jahrhundert. Hg. v. Jenaer Kunstverein e. V., Städtische Museen Jena, Kulturstiftung Jena; Jena, Quedlinburg: Verlag Dr. Bussert & Stadelers 2008 (*Ludwig Tavernier*)

Leo Schmidt: Einführung in die Denkmalpflege; Stuttgart 2008

Patrick Werkner: Kunst seit 1940. Von Jackson Pollock bis Joseph Beuys; Wien: Böhlau Verlag 2007

Philipp Zitzlsperger: Dürers Pelz und das Recht im Bild. Kleiderkunde als Methode der Kunstgeschichte; Berlin: Akademie Verlag 2008

#### Impressum

##### Herausgeber

Prof. Dr. Ludwig Tavernier  
Institut für Kunstwissenschaft  
Universität Koblenz-Landau  
Campus Koblenz  
Universitätsstr. 1  
D-56070 Koblenz  
Tel. +49 (0)2 61.287-21 20  
Fax +49 (0)2 61.287-21 21  
tavernier@uni-koblenz.de

Dr. Dieter Marcos  
Städtische Museen  
Mittelrhein-Museum  
Florinsmarkt 15-17  
D-56068 Koblenz  
Tel. +49 (0)2 61.129-25 02  
Fax +49 (0)2 61.129-25 09  
dieter.marcos@stadt.koblenz.de

**Aufgabengebiet:** Das *Journal für Kunstgeschichte* veröffentlicht Rezensionen von Büchern und Produkten der neuen Medien zur europäischen Kunstgeschichte und ihren Nachbargebieten.

Die **Besprechung** von Büchern kann nur erfolgen, wenn Belegexemplare vorliegen; diese werden ausschließlich von der Redaktion angefordert. Von der unverlangten Einsendung von Büchern oder Manuskripten bitten wir abzusehen. Für den Inhalt der Besprechungen sind die Autoren verantwortlich.

The *Journal für Kunstgeschichte* is indexed in full or in part in a number of locations, including *BHA: Bibliography of the History of Art*; *Bibliographie d'histoire de l'art*; *IBR: Internationale Bibliographie der Rezensionen, and Schrifttum zur deutschen Kunst*.

**Erscheinungsweise:** Jährlich erscheint ein Band in vier Heften zu je ca. 100 Seiten.

**Anzeigen und Beilagen** besorgt der Verlag. **Anzeigenleitung:** Christian Pflug. Zur Zeit gilt Anzeigenpreisliste Nr. 6 vom 1. 1. 2007

**Leserservice:** Abonnements, Probehefte, Adressenänderungen: Frau Heidi Bernhardt

**Bezugspreise:** Inland und Ausland im Direktverkauf ab Verlag Einzelheft € 11,-; Jahresabonnement € 39,-; für Studierende (gegen Vorlage eines Studentenausweises) Jahresabonnement € 31,50; jeweils zuzüglich Versandkosten (s.u.). Die Abonnements gelten für das ganze Jahr und verlängern sich jeweils um 1 Jahr, falls nicht 3 Monate vor Jahresschluß gekündigt wird.

**Versandkosten:** Einzelversand Inland € 1,64; Jahresabonnements Inland € 7,20; Ausland € 9,00; Probeabo Inland € 3,60; Ausland € 4,50.

Zahlung per Banküberweisung, Eurocheck oder Kreditkarte möglich. American Express · JCB-Cards · Master Card · VISA welcome.

Bei Nichtlieferung durch höhere Gewalt, Streik oder Aussperrung besteht kein Anspruch auf Ersatz. Der Verlag haftet nicht für unverlangt eingesandte Manuskripte. Überarbeitungen und Kürzungen bleiben vorbehalten. Alle Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Kein Teil dieser Zeitschrift darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form – durch Fotokopie, Mikrofilm oder andere Verfahren – reproduziert oder in eine von Maschinen, insbesondere von Datenverarbeitungsanlagen, verwendbare Sprache übertragen werden.

##### Gesamtherstellung:

Verlag Schnell & Steiner GmbH Regensburg  
Konto: Postbank München 19090-802 (BLZ 700 100 80)  
Erfüllungsort und Gerichtsstand: Regensburg  
© Verlag Schnell & Steiner GmbH  
Printed in Germany · ISSN 1432-9506

Verlag Schnell & Steiner GmbH  
(Paketadresse) Leibnizstr. 13 D-93055 Regensburg  
(Briefadresse) Postfach 200429 D-93063 Regensburg  
Telefon ++49-(0)941-7878 5-0  
Telefax ++49-(0)941-78785-16