

Ergänzend ist ein *Multimedia Manager* zu *Gardner's Art through the Ages* erhältlich, der auf 7 CDs nahezu alle der mehr als 1400 Abbildungen, Pläne und Karten des Studienbuches als PowerPoint Tool enthält. Sie sind ebenfalls den Kapitel des Studienbuches entsprechend gegliedert und der Benutzer kann wählen zwischen den Abbildungen ohne Beschriftung oder einer ausführlichen Power-Point-Präsentation zu den einzelnen Kapiteln (mit Angaben zu den Kunstwerken und Lernzielen).

* * *

Fazit: Thomson Learning bietet mit *Gardner's Art through the Ages* eine willkommene multimediale Kombination fachlich und didaktisch anspruchsvoller Materialien zur Einführung in die Geschichte der Kunst.

SONJA HOCHHAUSEN
 Universität Koblenz-Landau
 Campus Koblenz

Vorschau auf die nächsten Hefte

- Lorne Campbell u. a.: *Die Porträt-Kunst der Renaissance. Van Eyck, Dürer, Tizian.* Stuttgart: Belser 2008 (*Anja Grebe*)
- Matthias Exner: *Das Guntbald-Evangeliar; Regensburg:* Schnell & Steiner 2008 (*Anja Grebe*)
- Claudia Fabian, Jürgen Schefzyk (Hg.): *Die Ottheinrich-Bibel; Darmstadt:* Primus Verlag 2008 (*Anja Grebe*)
- Joseph Geiger: *The First Hall of Fame. A Study of the Statues in the Forum Augustum;* Leiden u. a.: Brill Verlag 2008 (*Isabelle Künzer*)
- Bettina Gockel: *Pathologisierung des Künstlers;* Berlin: Akademie Verlag 2008 (*Heike Wetzig*)
- Wolfgang Hunsinger: *Zeitgenössische Werke marokkanischer Künstler. Traditionsverankerung und emanzipatorische Bestrebungen;* Weimar: VDG 2008 (*Anna Vomland*)
- Ann Roberts, *Dominican Women and Renaissance Art. The Convent of San Domenico of Pisa;* Ashgate 2008 (*Benjamin Paul*)
- Melanie Ulz: *Auf dem Schlachtfeld des Empire. Männlichkeitskonzepte in der Bildproduktion zu Napoleons Ägyptenfeldzug;* Marburg: Jonas Verlag 2008

Christoph Wagner (Hg.): Esoterik am Bauhaus; Regensburg: Verlag Schnell & Steiner 2008 (Heike Wetzig)

Christoph Winterer: Das Fuldaer Sakramentar in Göttingen; Petersberg: Imhof Verlag 2007 (Anja Grebe)

Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege u. a. (Hg.): Die Chorfenster der St. Marienkirche in Frankfurt (Oder); Worms: Wernersche Verlagsgesellschaft 2008 (Peter Knüvener)

Shirine Hamadeh: The City's Pleasures. Istanbul in the Eighteenth Century; Seattle/London: Washington University Press 2008 (Dieter Marcos)

Burcu Dođramacı: Kulturtransfer und nationale Identität; Berlin: Gebr. Mann Verlag 2008 (Dieter Marcos)

Impressum

Herausgeber

Prof. Dr. Ludwig Tavernier
Institut für Kunstwissenschaft
Universität Koblenz-Landau
Campus Koblenz
Universitätsstr. 1
D-56070 Koblenz
Tel. +49 (0)261.287-2120
Fax +49 (0)261.287-2121
tavernier@uni-koblenz.de

Dr. Dieter Marcos
Städtische Museen
Mittelrhein-Museum
Florinsmarkt 15-17
D-56068 Koblenz
Tel. +49 (0)261.129-2502
Fax +49 (0)261.129-2509
dieter.marcos@stadt.koblenz.de

Aufgabengebiet: Das *Journal für Kunstgeschichte* veröffentlicht Rezensionen von Büchern und Produkten der neuen Medien zur europäischen Kunstgeschichte und ihren Nachbargebieten.

Die **Besprechung** von Büchern kann nur erfolgen, wenn Belegexemplare vorliegen; diese werden ausschließlich von der Redaktion angefordert. Von der unverlangten Einsendung von Büchern oder Manuskripten bitten wir abzusehen. Für den Inhalt der Besprechungen sind die Autoren verantwortlich.

The *Journal für Kunstgeschichte* is indexed in full or in part in a number of locations, including *BHA: Bibliography of the History of Art / Bibliographie d'histoire de l'art*; *IBR: Internationale Bibliographie der Rezensionen, and Schrifttum zur deutschen Kunst*.

Erscheinungsweise: Jährlich erscheint ein Band in vier Heften zu je ca. 100 Seiten.

Anzeigen und Beilagen besorgt der Verlag. **Anzeigenleitung:** Christian Pflug. Zur Zeit gilt Anzeigenpreisliste Nr. 6 vom 1.1.2007

Leserservice: Abonnements, Probehefte, Adressenänderungen: Frau Heidi Bernhard

Bezugspreise: Inland und Ausland im Direktverkauf ab Verlag Einzelheft € 11,-; Jahresabonnement € 39,-; für Studierende (gegen Vorlage eines Studentenausweises) Jahresabonnement € 31,50; jeweils zuzüglich Versandkosten (s. u.). Die Abonnements gelten für das ganze Jahr und verlängern sich jeweils um 1 Jahr, falls nicht 3 Monate vor Jahreschluß gekündigt wird.

Versandkosten: Einzelversand Inland € 1,64; Jahresabonnements Inland € 7,20 / Ausland € 9,00; Probeabo Inland € 3,60 / Ausland € 4,50.

Zahlung per Banküberweisung, Eurocheck oder Kreditkarte möglich. American Express · JCB-Cards · Master Card · VISA welcome.

Bei Nichtlieferung durch höhere Gewalt, Streik oder Aussperrung besteht kein Anspruch auf Ersatz. Der Verlag haftet nicht für unverlangt eingesandte Manuskripte. Überarbeitungen und Kürzungen bleiben vorbehalten. Alle Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Kein Teil dieser Zeitschrift darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form – durch Fotokopie, Mikrofilm oder andere Verfahren – reproduziert oder in eine von Maschinen, insbesondere von Datenverarbeitungsanlagen, verwendbare Sprache übertragen werden.

Gesamtherstellung:

Verlag Schnell & Steiner GmbH Regensburg
Konto: Postbank München 19090-802 (BLZ 700 100 80)
Erfüllungsort und Gerichtsstand: Regensburg
© Verlag Schnell & Steiner GmbH
Printed in Germany · ISSN 1432-9506

Verlag Schnell & Steiner GmbH
(Paketadresse) Leibnizstr. 13 D-93055 Regensburg
(Briefadresse) Postfach 200429 D-93063 Regensburg
Telefon ++49-(0)941-78785-0
Telefax ++49-(0)941-78785-16