

**Vorschau**

C. Currie, D. Allart: *The Brueg(H)el Phenomenon. Paintings by Pieter Bruegel the Elder and Pieter Brueghel the Younger with a Special Focus on Technique and Copying Practice*; Turnhout 2012 (Heike Wetzig)

Hartmut Hoffmann: *Schreibschulen und Buchmalerei. Handschriften und Texte des 9.–11. Jahrhunderts (Schriften der Monumenta Germaniae Historica, 65)*; Hannover: Hahnsche Buchhandlung 2013 (Ulrich Kuder)

Willibald Sauerländer: *Der katholische Rubens. Heilige und Märtyrer (Historische Bibliothek der Gerda Henkel Stiftung)*; München: C.H.Beck 2011 (Ingo Herklotz).

Josef Maria Eder: *Photographie als Wissenschaft. Positionen um 1900*. Hg. v. Maren Gröning u. Ulrike Matzer; München: Wilhelm Fink 2013 (Stephan Spohr)