

journal

für Kunstgeschichte
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by
Birgit Ulrike Münch · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber 108

A. Allgemeines

A.3. Kunsttheorie

Carolin Binder

Nadia Podzemskaia; В.Кандинский. О духовном искусстве / Vassily Kandinsky.

Über das Geistige in der Kunst. Vollständige kritische Ausgabe 110

B. Mittelalter

D.1. Kunst und Gesellschaft

Stefan Heinz

Enno Bünz und Wolfgang Weiß (Hrsg.); Bischof Lorenz von Bibra (1495–1519)

und seine Zeit. Herrschaft, Kirche und Kultur im Umbruch 112

D.3. Bildkünste

Dominic E. Delarue

Harald Horst und Karen Straub (Hrsg.); Von Frauenhand. Mittelalterliche

Handschriften aus Kölner Sammlungen 118

E. Neuzeit, Vormoderne

E.1. Kunst und Gesellschaft

Ingo Herklotz

Nina Niedermeier; Die ersten Bildnisse von Heiligen der Frühen Neuzeit.

Porträtähnlichkeit in nachtridentinischer Zeit 123

E.2. Architektur, Gartenbaukunst*Wolfgang Bühling*

- Kuno Mieskes; Die Palaisbauten der Greiffenclau-Zeit in Würzburg
(1699–1719) 129

E.3. Bildkünste*Harald Kimpel*

- Henri-Charles Puech; Die Kerker des Giovanni Battista Piranesi 133

F. Moderne**F.1. Kunst und Gesellschaft***Theresa Fehlner*

- Daniel Hess (Hrsg.); Europa auf Kur – Ernst Ludwig Kirchner, Thomas Mann
und der Mythos Davos 141

F.3. Bildkünste*Andreas Strobl*

- Michaela Gugeler; Gefühl, Bild und Form. Édouard Vuillard und die Ästhetik
der *mémoire* 152

Bernhard Rusch

- Medea Hoch, Walburga Krupp und Sigrid Schade (Hrsg.); Sophie Taeuber-Arp:
Briefe 1905–1942 157

G. Kunst nach 1945, Neue Medien**G.1. Kunst und Gesellschaft***Sara Tröster Klemm*

- Paul Kaiser, Christoph Tannert und Alfred Weidinger (Hrsg.); Point of No
Return. Wende und Umbruch in der ostdeutschen Kunst 163

G.5. Film*Katharina Loska*

- Yvonne Schweizer; Flimmern. Bewegtbilder in Kunstaustellungen um 1970 171

I. Kunst-, Bild- und Medientheorie*Harmen H. Thies*

- Reinhard Liess; Streifzüge durch die klassische Kunstgeschichte mit einer
Kritik an Picasso 175

K. Cultural Heritage, Provenienzforschung, Sammlungsgeschichte*Gerd Presler*

- Stefan Koldehoff und Tobias Timm; Kunst und Verbrechen 179

M. Kunst und Ökologie*Peter Krieger*

Sybille Heidenreich; Wunschlandschaften. Bilder vom guten Leben und die Utopie der Nachhaltigkeit 187

Franz Neckermann

Kirsten Claudia Voigt und Lothar Schirmer (Hrsg.); Gemalte Tiere. 61 Meisterwerke aus sieben Jahrhunderten. Mit literarischen Texten von heute 195

Vorschau und Neuerscheinungen 203

Impressum 208