

kritische berichte 3/1992

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften

Heft 3 Jahrgang 20

herausgegeben von Detlef Hoffmann, Ulrike Krenzlin, Michael Scholz-Hänsel und Ellen Spickernagel

Inhalt

Der Fall der Denkmäler

- 3 Editorial
- 4 *Michael Diers*
Von dem, was der Fall (der Denkmäler) ist
- 10 *Hubertus Adam*
Erinnerungsrituale – Erinnerungsdiskurse – Erinnerungstabus. Politische Denkmäler der DDR zwischen Verhinderung, Veränderung und Realisierung
- 36 *Maria Rieger*
Das Berliner Lenin-Denkmal
- 45 *Thomas Flierl*
Denkmalstürze zu Berlin. Vom Umgang mit einem prekären Erbe
- 53 *Thomas Flierl*
Gegen den Abriß eines Baudenkmals. Eine Rede aus dem Jahr 1984
- 58 *Michael Diers*
Die Mauer. Notizen zur Kunst- und Kulturgeschichte eines deutschen Sybol(l)Werks
- 75 *Petra Roettig*
Sprechende Denkmäler. Von der Inschrift zum Graffito – Formen des Denkmalskommentars
- 83 *Berthold Unfried*
»Gedächtnisorte« und Musealisierung des »Realsozialismus« (am Beispiel Tschechoslowakei)
- 90 *Maoz Azaryahu*
Die Topographie der Erinnerung. Die Denkmäler des israelischen Unabhängigkeitskrieges
- 96 *John Taylor*
London's latest ›immortal‹ – the statue to Sir Arthur Harris of Bomber Command
- 103 *Ulrike Krenzlin*
Weshalb Eisernes Kreuz und Preußenadler von der Quadriga auf dem Brandenburger Tor verschwanden. Ein Nationaldenkmal mit Symbolen und ohne

Adressen der Autorinnen und Autoren

Hubertus Adam

Mannheimer Str. 205

W-6900 Heidelberg

Dr. Maoz Azaryahu

Nes Ziona 4a

Tel Aviv

Israel

Dr. Michael Diers

Kunstgeschichtliches Seminar

Moorweidenstr. 18

W-2000 Hamburg 13

Dr. Thomas Flierl

Frankfurter Tor 1

O-1034 Berlin

Dr. phil.habil. Ulrike Krenzlin

Linienstr. 147

O-1040 Berlin

Dr. Petra Roettig

Kunstgeschichtliches Seminar

Moorweidenstr. 18

W-2000 Hamburg 13

Dr. Maria Rüger

Strausberger Platz 1

O-1017 Berlin

John Taylor

5 Clifton Street

Stourbridge

West Midlands

DY8 3XR

Groß-Britannien

Dr. Berthold Unfried

Verein für Geschichte der Arbeiter-
bewegung

Rechte Wienzeile 97

A-1050 Wien